

Vidéo Doc'

n°99

du 6 mai 2022

AU SOMMAIRE :

- ❖ **HANDICAP / TRISOMIE**
- ❖ **IDENTITE SEXUELLE**
- ❖ **PROTECTION DE L'ENFANCE**
- ❖ **PSYCHOLOGIE / JEUNE ENFANT**
- ❖ **PSYCHIATRIE INFANTILE**
- ❖ **SOCIOLOGIE / FAMILLE**
- ❖ **SUICIDE / PREVENTION**

❖ HANDICAP / TRISOMIE



Apprendre à l'aimer [document audiovisuel] / PILLONCA-KERVERN, Stéphanie, Réalisateur ; ABITTAN, Ary, Acteur ; BONA, Julie de, Acteur ; Wonder Films, Producteur. - Paris : M6 Vidéo, 2020. - 90 mn.

Résumé : " Les rêves de Franck et Cécile sont bousculés par la naissance de leur petite fille trisomique. Cécile accepte vite la nouvelle et décide de faire face, tant bien que mal pour sa fille. Mais pour Franck, entraîneur de jeunes espoirs du judo, c'est un choc : jamais il ne s'était imaginé son enfant ainsi. Il va devoir apprendre à accepter sa nouvelle vie... et à devenir père. Cécile et Franck parviendront-ils à surmonter cette épreuve ensemble ? "

[Source : jaquette]

Cote 1187

❖ PROTECTION DE L'ENFANCE / ENFANT PLACE



Les Ecorchés vivants [document audiovisuel] / BAUDONCQ, Mike, Réalisateur. - Le Coudray : La Boîte à Songes, 2019. - 52 mn.

Résumé : " On entend des éclats de rire, ça parle pachtoune, anglais, arabe, français, bambara... On court, on joue, on crie et on s'embrasse. Le Château des Vaux, site des Apprentis d'Auteuil, situé à 40 kilomètres de Chartres, nous ouvre pour la première fois les portes de sa fondation. Ce documentaire suit la reconstruction de quatre adolescents placés par les services de l'Aide Sociale à l'Enfance. Nicolas, Floriane, Koloma et Coralie ont moins de 17 ans et le château constitue leur dernière chance."

[Source : jaquette]

Cote 1205

❖ IDENTITE SEXUELLE / HOMOSEXUALITE



Famille tu me hais [document audiovisuel] / MOREL, Gaël, Réalisateur ; MITIKI Productions, Producteur. - Paris : Epicentre Films, 2020. - 52 mn.

Résumé : " Jeunes homosexuels, ils sont rejetés par leurs parents qui les ont mis à la porte. Recueillis par l'association "Le Refuge", ils témoignent aujourd'hui de leurs traumatismes mais aussi de leur soif de vivre qu'ils ont réussi à retrouver."

[Source : jaquette]

Cote 1206

❖ PSYCHOLOGIE / JEUNE ENFANT



Ces pleurs qui nous lient [document audiovisuel] / JOCHUM, Anne, Réalisateur ; BINET, Eric, Personne interviewée ; BACRO, Fabien, Personne interviewée ; GUEGUEN, Catherine, Personne interviewée. - Carhaix-Plouguez : Productions Préparons demain, 2020. - 53 mn.

Résumé : " Pourquoi un tout petit pleure-t-il ? Comment réagir et comment interpréter ses larmes ? Dans ce beau documentaire qui touche juste sans culpabiliser personne, des spécialistes apportent des réponses, des parents des témoignages. Petit à petit, la larme cesse d'être une inconnue : car elle a sa logique, son rôle, et ses vertus. Surtout, elle se comprend vraiment à la lumière des dernières avancées scientifiques : en fonction de ce qu'on a compris d'elle, on saura comment réagir, comment répondre au mieux, et cesser de se sentir, en tant que parents, à la fois impuissants et incompetents ou, en tant que professionnels, simplement démunis. Ni l'un ni l'autre, les adultes avertis sauront à la fois dédramatiser les pleurs, faire la part de leurs propres émotions, et mieux appréhender les mécaniques des émotions, de l'empathie, voie royale pour que l'enfant devienne "pleinement humain". "

[Source : jaquette]

Cote 1203

❖ IDENTITE SEXUELLE / TRANSSEXUALISME



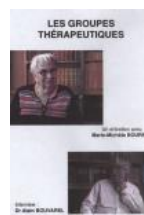
Dans la tête d'un trans [document audiovisuel] / GOETELÉN, Vanessa, Réalisateur. - Genève : RTS, 2020. - 52 mn.

Résumé : " Pourquoi les personnes transgenres sont-elles encore victimes de violences ? Comment accompagner les personnes en transition de genre ? Et comment vivre harmonieusement son ressenti de genre lorsqu'on est non-binaire, c'est à dire ni exclusivement homme ou femme ? Enquête sur les mille et un visages de la transidentité à travers les portraits touchants de Yohan et Julia."

[Source : jaquette]

Cote 1195

❖ PSYCHIATRIE INFANTILE



Les Groupes thérapeutiques [document audiovisuel] / BOUVAREL, Alain, Réalisateur ; SPRENG, Michael, Réalisateur ; BOURRAT, Marie-Michèle, Personne interviewée. - LORQUIN : CNASM, 2019. - 29 mn.

Résumé : " Les psychiatries d'enfants et d'adolescents sont confrontés depuis plusieurs années à une évolution des symptômes que présentent les enfants. Ceux-ci s'inscrivent dans le registre des pathologies de l'agir traduisant des troubles scolaires, un désintérêt des apprentissages, dans un registre d'excitation, rendant difficile une relation duelle. Leurs émotions les envahissent, rendant difficile une organisation structurée de leur personnalité et un accès chaotique à la symbolisation. Marie-Michèle Bourrat, depuis plusieurs années, a mis en place une approche originale de ces enfants, en créant des groupes thérapeutiques s'inspirant des techniques de psychodrame. Elle nous explique le mode précis de fonctionnement de ceux-ci où les thérapeutes privilégient une approche moderne de la psychanalyse. Au travers de plusieurs exemples cliniques, elle nous montre l'intérêt actuel de ce type de prise en charge de ces enfants."

[Source : jaquette]

Cote 1183

❖ PROTECTION DE L'ENFANCE / JUGE DES ENFANTS



Bouche cousue [document audiovisuel] / DUSFOUR, Karine, Réalisateur. - Paris : 416 Prod, 2020. - 71 min.

Résumé : " Au tribunal de Bobigny, le juge des enfants Édouard Durand écoute et donne la parole aux enfants pour mettre des mots sur les violences physiques et psychologiques qu'ils subissent. En écho, Thierry Beccaro, Céline R., médecin, et Gautier, étudiant, racontent l'empreinte de cette violence sur leur parcours de vie. Faut-il maintenir le lien familial à tout prix ou, au contraire, le couper ? "Bouche cousue" interroge le silence de notre société sur les violences faites aux enfants. Plus que d'une libération de la parole, c'est d'un renforcement de l'écoute dont ont besoin les enfants maltraités pour sortir de l'invisibilisation."

[Source : jaquette]

Cote 1208

❖ PSYCHIATRIE INFANTILE



Narrativité et soins aux enfants nés en France de parents migrants [document audiovisuel] / BOUVAREL, Alain, Réalisateur ; SPRENG, Michael, Réalisateur ; MORO, Marie-Rose, Personne interviewée. - LORQUIN : CNASM, 2019. - 33 mn.

Résumé : " Marie-Rose Moro a été la première en France à développer l'approche des problématiques des enfants nés en France de parents migrants. Elle nous explique avec enthousiasme comment les enfants doivent réussir ce métissage entre deux mondes. Celui de leurs parents et celui du monde extérieur. Maîtriser ces deux mondes, c'est gérer une double filiation. Des difficultés surviennent parfois, et ces enfants et leur famille ont besoin d'aide par des équipes spécialisées.

Marie-Rose Moro décrit trois périodes à risque de vulnérabilité :

1. la périnatalité incluant le désir d'enfant ;
2. le temps des apprentissages scolaires ;
3. l'adolescence.

Elle conclue de façon optimiste en précisant que la situation de ces enfants appartient à notre monde où le métissage est nécessaire." [Source : jaquette]

Cote 1181

❖ SUICIDE / PREVENTION



Santé publique et suicide [document audiovisuel] / BOUVAREL, Alain, Réalisateur ; SPRENG, Michael, Réalisateur ; ROSCOAT, Enguerrand du, Personne interviewée. - LORQUIN : CNASM, 2019. - 30 mn.

Résumé : " Enguerrand du Roscoat nous précise dans cet entretien les données épidémiologiques liées au problème du suicide. Celles-ci confirment le véritable souci de santé publique qui nécessite la mise en place de mesures efficaces pour y remédier. Ces données épidémiologiques nous sont expliquées de façons claires en fonction de l'âge, du sexe, des données socio-économiques, culturelles et religieuses. Il souligne d'emblée le rôle déterminant des troubles psychiques et plus particulièrement de la dépression. Après avoir évoqué les axes d'une politique de prévention prenant en compte les différents déterminants, comme en particulier les événements traumatiques et les situations de souffrance de la vie, il conclue cet entretien par le panel de mesures mises en place en insistant sur le fait de la nécessité de resituer la prévention du suicide dans le cadre plus large de la santé mentale.." [Source : jaquette]

Cote 1182

❖ SOCIOLOGIE / FAMILLE



Famille(s) idéale(s) : 50 ans d'évolution des familles françaises [document audiovisuel] / ARCIMOLE, Flore-Anne d', Réalisateur ; GIARD BARBERIN, Gwenaél, Réalisateur ; SINGLY, François de, Personne interviewée. - Strasbourg : SEPPIA, 2021. - 52 mn.

Résumé : " Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, la "famille idéale" française est composée d'un homme et d'une femme. Ils sont mariés - civilement et à l'Église - et ont au moins deux enfants. Lui, c'est le chef de la famille. Elle, la maîtresse de maison. Il travaille pour subvenir à leurs besoins, elle prend soin des enfants. C'est l'âge d'or de la famille patriarcale, protégée et encadrée par un État-providence qui vient de naître. Une parenthèse de l'histoire qui reste encore aujourd'hui un stéréotype bien ancré dans l'imaginaire collectif et les débats de société actuels. Cinq ans après le "mariage pour tous", les slogans des opposants à cette loi résonnent encore en France : une famille ce serait un papa, une maman et leurs enfants. "Famille(s) idéale(s)" explore l'évolution et la déconstruction de ce modèle familial "traditionnel" au cours des cinquante dernières années à travers l'histoire de sept personnes aux parcours et modèles familiaux distincts." [Source : jaquette]

Cote 1204