

# Vidéo Doc'

## n°88

du 28 mars 2018

### AU SOMMAIRE :

- ❖ **ADOPTION**
- ❖ **AUTISME**
- ❖ **BANLIEUE / ADOLESCENTS**
- ❖ **DON D'ORGANE**
- ❖ **LOGEMENT**
- ❖ **MIGRATION**
- ❖ **PRISON**
- ❖ **RACISME**
- ❖ **RÉÉDUCATION**
- ❖ **RÉINSERTION SOCIALE**
- ❖ **RHÉTORIQUE**
- ❖ **SIDA**
- ❖ **SOCIOLOGIE / ROBERT CASTEL**
- ❖ **SURDITÉ**

## ❖ ADOPTION



**Couleur de peau : miel** [document audiovisuel] / BOILEAU, Laurent, Réalisateur; JUNG, Réalisateur; Mosaique Films, Producteur; Artémis Productions, Producteur. - Paris : France Télévisions Distribution, 2012. - 74 mn.

**Résumé** : D'après la bande dessinée de Jung, publiée aux Éditions Quadrants/Soleil.

" Né à Séoul et adopté par une famille belge, Jung est un jeune Coréen. Les moments de sa vie sont explorés avec sensibilité dans un récit autobiographique plein d'humour. Jung revisite son histoire bouleversante et se livre sur les étapes clés de son intégration..." [Source : jaquette]

**Cote 1024**

## ❖ AUTISME



**Dernières nouvelles du cosmos** [document audiovisuel] / BERTUCELLI, Julie, Réalisateur; Les Films du poisson, Producteur; Uccelli Production, Producteur. - Paris : Pyramide Vidéo, 2017. - 85 mn+ 1 livret.

**Résumé** : " Babouillec est une auteure de 30 ans dont les œuvres éblouissent tous ceux qui les lisent, par leur profondeur, leur style, leur regard sur le monde, leur humour corrosif. Livre autobiographique, texte poétique, pièce de théâtre, livret d'opéra, elle manie tous les genres et accompagne les metteurs en scène qui adaptent ses écrits. Pourtant, derrière ce pseudonyme se cache une jeune femme autiste qui fait partie, comme elle le dit elle-même, d'un "lot mal calibré, ne rentrant nulle part". Elle ne peut ni parler ni tenir un stylo, et a été murée dans le silence jusqu'à ses 20 ans... quand sa mère a découvert qu'elle pouvait communiquer en agencant des lettres plastifiées sur une feuille de papier, ouvrant la voie à une création littéraire hors pair. " [Source : jaquette]

**Cote 1023**

## ❖ BANLIEUE / ADOLESCENTS



**Swagger** [document audiovisuel] / BABINET, Olivier, Réalisateur; Faro, Producteur; Kidam, Producteur. - Paris : Rezo Films, 2016. - 84 mn.

**Résumé** : " Swagger nous transporte dans la tête de onze enfants et adolescents aux personnalités surprenantes, qui grandissent au cœur des cités les plus défavorisées de France. Le film nous montre le monde à travers leurs regards singuliers et inattendus, leurs réflexions drôles et percutantes. En déployant une mosaïque de rencontres et en mélangeant les genres, jusqu'à la comédie musicale et la science-fiction, Swagger donne vie aux propos et aux fantasmes de ces enfants d'Aulnay et de Sevran. Car, malgré les difficultés de leur vie, ils ont des rêves et de l'ambition. Et ça, personne ne leur enlèvera. " [Source : jaquette]

**Cote 1034**

## ❖ DON D'ORGANE



**Réparer les vivants** [document audiovisuel] / QUILLÈVERE, Katell, Réalisateur; SEIGNER, Emmanuelle, Acteur; RAHIM, Tahar, Acteur; Les Films du Bélier, Producteur; Les Films Pelléas, Producteur. - Boulogne-Billancourt : TF1 Vidéo, 2016. - 103 mn.

**Résumé** : " Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie..." [Source : jaquette]

**Cote 1033**

## ❖ LOGEMENT



**L'Utopie de Pessac** [document audiovisuel] / BERTINEAU, Jean-Marie, Réalisateur; France 3 Nouvelle Aquitaine, Producteur. - Besançon : Vie des Hauts Production, 2011. - 52 mn.

**Résumé** : " En 1948, au lendemain de la deuxième guerre mondiale, 150 jeunes ouvriers décident de construire de leurs propres mains une cité pour échapper à la crise du logement. Après trois ans de travaux, la Cité des castors voit le jour à Pessac, dans la banlieue bordelaise. Ce sera la première cité de ce type en France. Une quarantaine de cités Castors verront par la suite le jour en France jusqu'au milieu des années 50, avec des succès divers, puis le mouvement s'essouffle.... De cette époque, il nous reste le récit des hommes qui participèrent au projet pionnier des Castors de Pessac. Leurs paroles trouvent un écho dans les archives filmées par l'un d'eux qui immortalisa le chantier et l'engagement des bâtisseurs entre 1948 et 1953. Ce film s'interrogera sur ce qui a rendu possible cette utopie d'une cité construite par ses futurs habitants et en quoi elle nous éclaire aujourd'hui sur la toujours actuelle crise du logement. " [Source : jaquette]

**Cote 1025**

## ❖ MIGRATION



**Fuocoammare : par-delà Lampedusa** [document audiovisuel] / ROSI, Gianfranco, Réalisateur; Les Films d'ici, Producteur; Arte France, Producteur; 21Uno Film, Producteur; Sternal Entertainment, Producteur. - Paris : Bla out, 2016. - 110 mn.

**Résumé** : " Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il va à l'école, adore tirer et chasser avec sa fronde. Il aime les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres. Cette île s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe, traversée ces 20 dernières années par des milliers de migrants en quête de liberté. " [Source : jaquette]

**Cote 1026**

## ❖ PRISON



**Être là** [document audiovisuel] / SAUDER, Régis, Réalisateur. - Marseille : Shellac Sud, 2013. - 94 mn+ 1 livret.

**Résumé** : " Elles sont psychiatres, infirmières ou ergothérapeutes à la maison d'arrêt des Baumettes à Marseille, et reçoivent des détenus devenus patients le temps du soin. Elles sont là pour aider des hommes en souffrance, fussent-ils incarcérés. Être là, c'est rejoindre cet espace unique - celui de l'écoute - une poche d'air derrière les murs de la prison. Son existence est conditionnée par la détermination des soignants à continuer de venir pratiquer la psychiatrie ici... à quel prix ? Sophie travaille là depuis dix ans et questionne aujourd'hui sa place en prison, la possibilité d'y accomplir son métier de psychiatre, véritable acte de résistance. Elle convoque les souvenirs de ces années d'enfermement pour faire un choix : continuer à être là, ou partir ? " [Source : jaquette]

**Cote 1020**

## ❖ RACISME



**La Marche** [document audiovisuel] / BEN YADIR, Nabil, Réalisateur; DEBBOUZE, Jamel, Acteur; GOURMET, Olivier, Acteur; (et al.). - Saint-Denis : Europacorp, 2013. - 120 mn.

**Résumé** : " En 1983, dans une France en proie à l'intolérance et aux actes de violence raciale, trois jeunes adolescents et le curé des Minguettes lancent une grande Marche pacifique pour l'égalité et contre le racisme, de plus de 1000 km entre Marseille et Paris. Malgré les difficultés et les résistances rencontrées, leur mouvement va faire naître un véritable élan d'espoir à la manière de Gandhi et Martin Luther King. " [Source : jaquette]

**Cote 1030**

## ❖ RÉÉDUCATION



**Patients** [document audiovisuel] / GRAND CORPS MALADE, Réalisateur; IDIR, Mehdi, Réalisateur. - Neuilly sur Seine : Gaumont Distribution, 2017. - 107 mn.

**Résumé** : " Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumas crâniens... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble, ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre. "Patients" est l'histoire d'une renaissance, d'un voyage chaotique fait de victoires et de défaites, de larmes et d'éclats de rire, mais surtout de rencontres : on ne guérit pas seul. " [Source : jaquette]

**Cote 1032**

## ❖ RÉINSERTION SOCIALE



**Passée la peine** [document audiovisuel] / MARY, Florence, Réalisateur; Télénantes, Producteur; GIE Grand Ouest, Producteur; Planète Justice, Producteur. - Nantes : Kanari films, 2010. - 53 mn.

**Résumé** : " Sortir de prison, être libre : un soulagement et une angoisse énorme. Pour préparer leur réinsertion, des détenus sont accueillis au sein de familles bénévoles pendant leurs permissions. Des familles qui ont fait le choix d'ouvrir leur porte à ces inconnus. Les histoires de Bernard, Michel et Albert, leurs difficultés à sortir de ces murs, et surtout l'espoir d'une réinsertion épaulée par des familles et des éducateurs. Un dispositif unique en France géré par l'association nantaise l'Étape. " [Source : jaquette]

**Cote 1019**

## ❖ RHÉTORIQUE



**À voix haute: la force de la parole** [document audiovisuel] / DE FREITAS, Stéphane, Réalisateur; LY, Ladj, Réalisateur; My Box Productions, Producteur; Mars Films, Producteur. - Boulogne-Billancourt : TF1 Vidéo, 2017. - 99 mn.

**Résumé** : " Dans le cadre du concours Eloquentia organisé par leur Université, des étudiants de Seine-Saint-Denis apprennent à s'exprimer par les biais du plaidoyer mais aussi du théâtre, de la poésie et du chant. L'art de la rhétorique s'ouvre à eux, et avec lui celui de l'écoute, de l'affirmation de ses opinions et de la confiance en soi. Le portrait d'une jeunesse déterminée à prendre sa place et à se faire entendre, loin des préjugés sur la banlieue. " [Source : jaquette]

**Cote 1028**

## ❖ SIDA



**120 Battements par minute** [document audiovisuel] / CAMPILLO, Robin, Auteur; France 3 Cinéma, Producteur; PAGE 114, Producteur; FD Production, Producteur; Les Films de Pierre, Producteur. - Paris : Memento Films, 2017. - 142 mn.

**Résumé** : " Début des années 1990. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean. " [Source : jaquette]

**Cote 1027**

## ❖ SOCIOLOGIE / ROBERT CASTEL



**Printemps Robert Castel : hommage national, "Quand Robert Castel nous aide à penser le travail social..."** [document audiovisuel] / BONDU, Corinne, Réalisateur; TAC, Ludovic, Réalisateur; Ecole Normale Sociale, Producteur. - Noisy le Sec : Passage d'Images, 2015. - 2 DVD.

### **Sommaire :**

- Castel parmi nous
- \* Les Grandes problématiques de Robert Castel
- Psychanalyse et psychiatrie
- Effritement de la société salariale
- Insécurité sociale
- \* Le Travail Social à l'épreuve de Robert Castel
- Protection, assistance
- Désaffiliation, vulnérabilité
- Citoyenneté, agir professionnel

**Cote 975**

## ❖ SURDITÉ



**J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd** [document audiovisuel] / CARTON, Laetitia, Réalisateur; Kaléo Films, Producteur; Le Miroir Productions, Producteur. - Paris : Epicentre Films, 2016. - 105 mn.

**Résumé** : " Ce film est adressé à mon ami Vincent, mort il y a dix ans. Vincent était Sourd. Il m'avait initiée à la langue des signes.

Je lui donne aujourd'hui des nouvelles de son pays, ce monde inconnu et fascinant, celui d'un peuple qui lutte pour défendre sa culture et son identité. " [Source : jaquette]

**Cote 1029**