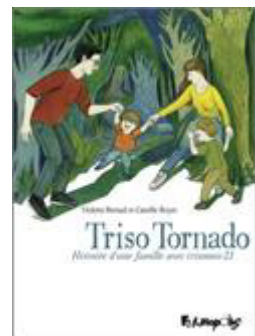


Bib Doc'

BD Sociale  
n°10

Du 29 septembre 2021

Le coup de Cœur de La Doc'



**BERNAD, Violette, ROYER, Camille.**  
**Triso Tornado : histoire d'une**  
**famille avec trisomie 21.**  
Paris : Ed. Futuropolis, 2021. 136 p.

" En 2014, Amélie donne naissance à son second fils. Dans ses bagages, une surprise, la trisomie 21. Amélie et sa famille sont alors entraînées dans un tourbillon qui ébranle leurs certitudes, et les transforment.

"Triso Tornado" témoigne du choc de la découverte du handicap, des peurs qui en découlent, puis des différentes étapes que vit une famille jusqu'à l'acceptation de sa différence. Témoigner bien sûr, mais surtout démythifier les présupposés sur le handicap. Même avec un enfant trisomique, on continue de rire, de râler, de travailler, de s'amuser, bref de vivre. Fiction basée sur la vie réelle de Violette Bernad, "Triso Tornado" est une histoire aussi intime qu'universelle. "

## Adolescence

Mademoiselle Caroline, DONZELLI, Marie. **Adoleschiante**.  
Paris : Editions Delcourt, 2020. 255 p.

" Pour Laura, à qui l'adolescence a transmis le virus de la révolte, rien n'est vraiment plus supportable et elle le fait savoir à toute personne prête à l'écouter. C'est-à-dire sa mère, objet principal de sa contestation. Si proche et pourtant tellement différente... comment imaginer qu'elle puisse la comprendre... ce serait comme croire au Père Noël. Alors que c'est elle, le Père Noël ! "



## Discrimination

MEZIANE, Ismaël, REYNAUD-PALIGOT, Carole, HEYER, Evelyne, BENZINE, Rachid.  
**Comment devient-on raciste ? Comprendre la mécanique de la haine pour mieux s'en préserver**.  
Paris : Casterman, 2021. 72 p.

" J'ai souvent été renvoyé à une identité particulière et il s'agissait bien plus d'un "problème" que d'une caractéristique. C'était celle des barbares, des nuisibles, des parasites, des haineux par essence." Le racisme est un phénomène très répandu mais qui reste compliqué à analyser, surtout quand on est personnellement impliqué.

Cet album a pour ambition d'offrir une base de connaissances permettant de comprendre en profondeur les mécanismes à l'origine du racisme. Ismaël Méziane, auteur de bande-dessinée, Evelyne Heyer, anthropologue généticienne, et Carole Reynaud-Paligot, historienne, proposent un récit dessiné qui entremêle savoir et émotions fortes pour susciter, chez chacun de nous, une prise de conscience plus utile que jamais. "



MEZIANE, Ismaël, REYNAUD-PALIGOT, Carole, HEYER, Evelyne, VAN CAMPENHOUDT, Nathalie.  
**Comment devient-on raciste ? Guide d'accompagnement à l'usage des éducateurs**.  
Paris : La Ligue de l'Enseignement, 2021. 23 p.

" "Comment devient-on raciste ? " c'est la question à laquelle répond l'album de bande dessinée d'Ismaël Méziane, à la fois œuvre de création et outil pédagogique, dont la Ligue de l'enseignement est partenaire. La Ligue de l'Enseignement, partenaire de cette publication, a réalisé un livret d'accompagnement à destination des acteurs éducatifs qui voudraient traiter la question du racisme avec des jeunes. "



RUNBERG, Sylvain, TRUC, Olivier, OTERO, Nicolas, CAMUS, Jean-Yves.  
**On est chez nous, 1. Soleil brun**. Paris : Robinson, 2019. 72 p.

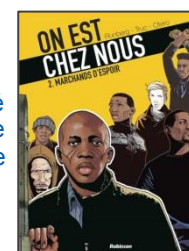
" À la veille des élections municipales, Thierry Mongin, journaliste parisien, se voit confier une enquête sur une petite cité provençale gérée par l'extrême-droite où la jeune Chloé Vanel, l'égérie du mouvement, se présente pour effectuer son grand retour en politique. Mais le jour de l'arrivée du reporter, un immigré clandestin est retrouvé pendu avec, autour du cou, un panneau portant l'inscription "On est chez nous" ... Le début d'une enquête qui plongera Mongin dans les méandres sulfureux d'une mairie d'extrême-droite qui se voulait "normale".

" En fin d'album, un dossier journalistique de 8 pages auquel a participé Jean-Yves Camus, spécialiste de l'extrême droite française, complète le propos des auteurs. "



RUNBERG, Sylvain, TRUC, Olivier, OTERO, Nicolas.  
**On est chez nous, 2. Marchands d'espoir**. Paris : Robinson, 2020. 64 p.

" Alors qu'une militante antifasciste a été poignardée et qu'un second travailleur clandestin est retrouvé assassiné, Thierry Mongin est plus que jamais sous pression. Le journaliste va tenter de découvrir ce qui se cache derrière ces deux homicides, dans un milieu de plus en plus hostile, sous ce soleil provençal où plane l'ombre de l'extrême droite. "



## Environnement

DOURU, Muriel, HULOT, Nicolas. **Les Petits pas ne suffisent pas.**  
Paris : Rustica Editions, 2021. 191 p.

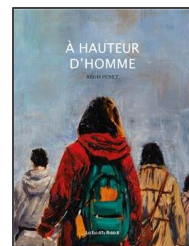
" Au fil des reportages, derrière la beauté du monde, j'ai vu une autre réalité, et, chemin faisant, à travers tous ces territoires sur lesquels les menaces convergeaient, j'ai compris que dans cette destruction des écosystèmes, l'homme était en train de compromettre son propre avenir. Alors j'ai pris la mesure de la catastrophe. Défendre la nature, c'est défendre l'être humain, ce n'est pas un combat secondaire, optionnel, à remettre à plus tard, c'est un combat prioritaire car si la nature peut se passer de nous, nous ne pouvons nous passer d'elle, mais le temps presse ! "



## Exclusion sociale

PENET, Régis. **À hauteur d'homme.** Golfe Juan : Les Enfants Rouges, 2021. 77 p.

" Une rue passante, une rue pleine de vie. Une rue vue à hauteur d'un homme à terre. Un SDF. Depuis son monde intérieur, un monde obscur traversé de quelques lumières et de rares espérances, il contemple l'indifférence, lui, l'invisible. "



## Famille

BIONDI, Flavia. **Les Générations.** Issy Les Moulineaux : Glénat, 2020. 142 p.

" Après trois années passées à Milan, Matteo rentre au pays avec pas mal d'appréhension. Il faut dire que son départ, provoqué par son coming out et une violente dispute avec son père, ne s'était pas passé de la meilleure des manières. Vivre dans une métropole urbaine a représenté pour le jeune homme un changement radical, une expérience libératrice, loin de l'étroitesse d'esprit de la petite ville où il avait grandi. Mais aujourd'hui, Matteo n'a plus le choix. Sans argent, sans travail, paumé comme tant d'autres "millennials" de sa génération, il doit rentrer à la maison. Ce retour aux sources sera pour lui l'occasion de se confronter à son passé et à ses peurs, mais aussi de découvrir pas mal de choses sur ses proches... et sur lui-même. "



## Handicap

BERNAD, Violette, ROYER, Camille. **Triso Tornado : histoire d'une famille avec trisomie 21.**  
Paris : Ed. Futuropolis, 2021. 136 p.

" En 2014, Amélie donne naissance à son second fils. Dans ses bagages, une surprise, la trisomie 21. Amélie et sa famille sont alors entraînées dans un tourbillon qui ébranle leurs certitudes, et les transforment. "Triso Tornado" témoigne du choc de la découverte du handicap, des peurs qui en découlent, puis des différentes étapes que vit une famille jusqu'à l'acceptation de sa différence. Témoigner bien sûr, mais surtout démythifier les présupposés sur le handicap. Même avec un enfant trisomique, on continue de rire, de râler, de travailler, de s'amuser, bref de vivre. "

Fiction basée sur la vie réelle de Violette Bernad, "Triso Tornado" est une histoire aussi intime qu'universelle. "

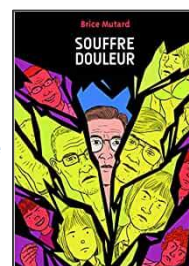


## Harcèlement scolaire

MUTARD, Bruce, TRINCHANT, Marie. **Souffre douleur.**  
Paris : Editions çà et là, 2019. 192 p.

" 1980, Bruce a une douzaine d'années et il fait sa rentrée dans un collège de Melbourne. Chétif, timide, pas sportif pour un sou, il devient rapidement un véritable souffre-douleur. Il se réfugie alors dans un monde parallèle où il se fantasme lui-même harceleur de ceux qui le maltraitent... "

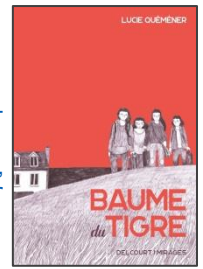
Des années plus tard, une fois adulte et sa carrière de dessinateur bien entamée, Bruce va se rendre compte que les brimades subies dans son enfance ont eu un impact délétère à long terme ; il devra livrer une autre bataille, cette fois contre un sévère problème de trouble alimentaire. "



## Identité culturelle

QUEMENER, Lucie. **Baume du tigre**. Paris : Editions Delcourt, 2020. 256 p.

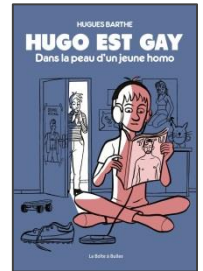
" Ald, immigré asiatique et patriarche tyrannique, veille sur son clan avec autorité. Aussi, lorsque sa petite-fille aînée, Edda, annonce qu'elle veut être médecin plutôt que de travailler dans le restaurant familial, sa colère prend des proportions terribles. Bien décidée à s'émanciper, Edda entraîne alors ses sœurs Wilma, Isa et Etta dans un périple loin de chez elles. La route vers l'indépendance se fera-t-elle au prix de leur héritage culturel ? " (Ed. Delcourt)



## Identité sexuelle

BARTHE, Hugues. **Hugo est gay : dans la peau d'un jeune homo**. Saint Avertin : La boîte à bulles, 2021. 103 p.

" Hugo, un collégien de la fin des années 1990, se sent différent des autres garçons de son âge. En fait, il se demande même s'il ne serait pas homo... Mais comment en être sûr ? Alors quand Augustin, 14 ans lui aussi, débarque dans sa vie, tout droit arrivé de 2021, c'est le choc. Les deux adolescents comparent leurs vies respectives, Augustin rassure Hugo sur son avenir et l'aide à s'accepter tel qu'il est. Pour autant, Hugo doit traverser des étapes difficiles : échapper à la bienveillance d'un prêtre voulant le "guérir", faire son coming-out auprès de ses parents et au collège, vivre ses premiers émois amoureux..."



## Neurosciences

BAUTHIAN, Isabelle, GALLY, TAKAKU, Reiko. **L'Esprit critique**. Paris : Editions Delcourt, 2021. 127 p.

" Comment faire la différence entre foi et faits ? Entre compréhension et interprétation ? Que sont les biais cognitifs ? Comment argumenter en toute bonne foi ? Est-il possible de militer objectivement ? Peut-on "croire en la science" ? Paul est de ces gens qui vérifient leurs sources et ne sombrent jamais dans les sottises superstitieuses. Lors d'un repas entre amis, il explose et explique l'importance de la logique. Déstabilisé par un cousin, il rentre chez lui et reçoit la visite d'un esprit. Et pas n'importe lequel : l'Esprit critique, bien déterminé à lui expliquer en quoi consiste vraiment la pensée scientifique. "



## Protection de l'enfance

EPEI de Chartres, SirKob. **De délires à délits**. Paris : Ministère de la Justice, 2021. 51 p.

" Un dessin vaut parfois mieux qu'un long discours. Pendant toute l'année 2020, des jeunes confrontés à la justice de Chartres ont participé à l'élaboration d'une bande dessinée. Destinée au départ à être un livret d'accueil pour les nouveaux arrivants dans leur unité éducative, les adolescents ont voulu aller plus loin, réaliser un outil préventif et "expliquer aux minots ce qu'ils risquent à faire des conneries". Le projet, porté par des éducateurs de l'EPEI de Chartres - Unité éducative d'hébergement collectif, s'est alors étoffé pour montrer "de la garde à vue à la fin de placement" ce qui se joue pour eux, leurs familles et les éducateurs. "



## Psychopathologie

Mathou. **Peurs bleues**. Paris : Editions Delcourt, 2020. 128 p.

" Peur de l'avion ou de l'ascenseur, de la combustion instantanée de la voiture, de ne pas être à la hauteur, de dire non, du jugement des autres... On est tous plus ou moins flippés, plus ou moins angoissés. Moi, peut-être un peu plus que la moyenne, mais j'assume ! Je vous livre ici mes peurs les plus secrètes, les petites, les grandes, les biens réelles ou les plus délirantes. Parce que rire de ses angoisses, c'est déjà en guérir un peu. "



## Radicalisation

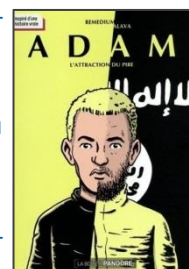
REMIUM, ALAVA, Séraphin. **Adam : l'attraction du pire**. Paris : La Boite à Pandore, 2021. 84 p.

" C'est l'histoire d'un jeune, happé dans un parcours de radicalité. Adam découvre la radicalisation conduisant à la violence à travers des jeux vidéo et le sport. En prison, Adam cherche à répondre à ses questions existentielles et à calmer sa rage. L'univers carcéral peut le broyer, mais Adam veut reprendre sa vie en main.

Un roman graphique écrit et dessiné à partir de faits réels, qui propose au lecteur une véritable quête du sens de la vie en suivant un jeune homme qui a basculé, sans vraiment comprendre pourquoi.

Cet ouvrage est accompagné d'un dossier pédagogique et de pistes éducatives à destination des jeunes, des parents et des enseignants.

Le projet a été réalisé par l'association "Les militants des savoirs" avec le soutien du CIPDR (Comité interministériel de Prévention de la Délinquance et de la Radicalisation). "



## Sexisme

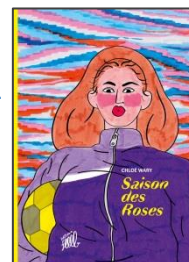
WARY, Chloé. **Saison des roses**. Poitiers : Éditions FLBLB, 2019. 264 p.

" - On nous prend pas au sérieux nous les meufs. Des fois je me dis que ce serait plus simple si j'en avais ...

- C'est pour ça que tu t'habilles comme un mec.

- Arrête on dirait ma mère ?!

- T'façon même en talons tu serais pas plus féminine... Une gazelle, ça court pas en talons. "



## Sociologie

FUMAT, Claire, HOPSIE, Maud.

**Toute la socio en BD, Tome 1. Socialisation, liens sociaux et déviance.**

Saint Avertin : La boîte à bulles, 2020. 48 p.

" Que recouvre le terme de socialisation ? Qu'entend-on par groupes, réseaux et liens sociaux ? Comment les nouveaux réseaux sociaux numériques contribuent-ils au lien social ? Qu'est-ce qui crée de la déviance ? Découvrez toutes les questions clés de la sociologie passées à la moulinette de la pédagogie et de l'humour pour être exposées en illustrations claires et ludiques facilitant la compréhension et la mémorisation. "



FUMAT, Claire, BRASCAGLIA, Vincent.

**Toute la socio en BD, Tome 2. Opinion publique et vote.**

Saint Avertin : La boîte à bulles, 2020. 48 p.

" Qu'est-ce que l'opinion publique et comment la mesure-t-on ? Quels rapports entretiennent opinion publique, sondages, élections et processus démocratique ? Quels facteurs sociaux déterminent la participation électorale des citoyens ? Découvrez toutes les questions clés de la sociologie et de la science politique passées à la moulinette de la pédagogie et de l'humour pour être exposées en illustrations claires et ludiques facilitant la compréhension et la mémorisation. "



## Solidarité

KEK, DURAND, Marielle, COLUCCI, Romain. **Un coin d'humanité.**

Paris : Éditions First, 2021. 190 p.

" On s'est tous paumé à un moment de notre vie, mais, pour certains, ce moment dure un peu trop longtemps. Pour ceux-là, 70 000 bénévoles aux Restos du Cœur sont présents toute l'année, pour la chaleur d'un repas, d'un échange ou d'une main tendue, à une époque où le social est un réseau distancié.

Dans cet album, commencé pendant le temps suspendu du confinement du printemps 2020, Kek partage son expérience de bénévole, croquant au fil de ses chroniques des portraits attachants et bouleversants, remplis d'humour, de tendresse, et de bien plus qu'un coin d'humanité. "



## Vieillesse

DUCOUDRAY, Aurélien, Aris. **Lucienne ou les millionnaires de la rondièrre**.  
Charnay les Mâcon : Bamboo, 2020. 80 p.

" Lucienne et Georges, deux sexagénaires campagnards vivent dans leur petit village de La Rondièrre où Georges répare son infatigable tracteur et Lucienne s'occupe des tâches quotidiennes. Elle apaise un peu le deuil de son unique fils en parrainant des enfants défavorisés dans le monde entier. Lorsque le facteur amène à Lucienne une lettre annonçant qu'elle est la grande gagnante du jeu-concours des magasins Outillor, sa vie va être bouleversée. Avec le premier prix de 200 000 euros, elle aurait enfin de quoi parrainer tous les enfants nécessiteux de la Terre... "



GARIN, Alix. **Ne m'oublie pas**. Bruxelles : Les Editions du Lombard, 2021. 224 p.

" La grand-mère de Clémence souffre de la maladie d'Alzheimer. Face à son désespoir, elle prend la décision de l'enlever de la maison de retraite et de prendre la route en quête de l'hypothétique maison d'enfance de sa mamie. Une fuite, une quête, un égarement, l'occasion de se retrouver ? À moins que ce ne soit plutôt des adieux... "



## Ville / Banlieue

CORBEYRAN, Eric, DEGRUEL, Yann, QUEROUIL-BRUNEEL, Manon, DEHOUNE, Malek.  
**La Part du Ghetto**. Paris : Editions Delcourt, 2020. 136 p.

" La république, l'égalité des chances, toutes ces belles valeurs de papier, on a beau dire, ça franchit rarement le périph'!..."

" Lorsque le grand reporter Manon Quérouil-Bruneel et Malek Dehouné publient chez Fayard "La Part du Ghetto", ils font un état des lieux factuel de la vie dans les cités. L'ouvrage est alors encensé par la critique. Eric Corbeyran et Yann Dégruel prennent le parti de l'adapter en BD mais du point de vue de ses habitants. Ils redonnent alors avec succès un visage à ces témoignages sincères. "



## Violences conjugales

VELLA, Fanny, CREPEL, Elodie. **Le Seuil**.  
Saint-Rémy-de-Maurienne : Éditions Big Pepper, 2020. 121 p.

" Camille, une jeune femme pétillante, est empiètrée dans une relation toxique. Au seuil d'un nouveau départ, saura-t-elle saisir les mains qui lui sont tendues ? Le seuil, ce lieu intermédiaire entre deux zones. Il est l'endroit qui définit le début ou la fin une fois qu'on le franchi, mais aussi la limite, le moment au-delà duquel commence un état. On parle aussi du seuil de tolérance. "



LAMBDA, Sophie. **Tant pis pour l'amour : ou comment j'ai survécu à un manipulateur**.  
Paris : Éditions Delcourt, 2019. 302 p.

" Quand Sophie rencontre Marcus, elle tombe amoureuse en 48h. Elle qui doutait de tout, y compris de l'amour, cette fois-ci, elle y croit. Mais rapidement Marcus se révèle étrange. Sophie commence alors à douter de lui et a besoin de comprendre ce qui ne va pas. Elle ose le confronter à ses mensonges et ses incohérences. Ce dernier a des réactions irrationnelles hallucinantes, trouve des excuses pour tout et parvient à se sortir de chaque impasse. Mais qui est cet homme ? Sophie se retrouve entraînée dans une spirale infernale et doit apprendre à se reconstruire seule.

Un témoignage fort sur la relation toxique de l'auteure avec un manipulateur narcissique. "

