

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

12 jours

**Documentaire diffusé sur France 2
le mardi 2 mars à 23h05**

En France, depuis le 27 septembre 2013, les patients hospitalisés sans leur consentement dans les hôpitaux psychiatriques doivent être présentés à un juge des libertés et de la détention avant 12 jours, puis tous les six mois si nécessaire. Autrefois, seul le psychiatre décidait de l'hospitalisation d'un individu.

Neuf patients de l'hôpital psychiatrique du Vinatier, un établissement lyonnais, sont suivis. L'employée d'une grande entreprise est persuadée d'être harcelée par son supérieur, une toute jeune femme, élevée en foyers d'accueil, voudrait revoir sa fillette de 2 ans, un homme demande à la juge de tout faire pour rassurer son père alors qu'il l'a tué dix ans plus tôt...

Et aussi :

Être et avoir

**Documentaire diffusé
sur France 4 le vendredi 5 mars
à 21h05**

Une année durant, le documentariste Nicolas Philibert a suivi le quotidien d'une école rurale du centre de l'Auvergne. L'unique classe accueille treize enfants, de la maternelle au CM2, venus des villages alentour.

SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.
[Vous pouvez revoir certains programmes en Replay]

Samedi 27 février 2021

La cour de Babel

Documentaire français de Julie Bertucelli (2014)

Diffusé sur OCS City à 22h15 (89 min)

Ils viennent d'arriver en France. Ils sont Irlandais, Serbes, Brésiliens, Tunisiens, Chinois ou Sénégalais... Pendant un an, Julie Bertucelli a filmé les échanges, les conflits et les joies de ce groupe de collégiens âgés de 11 à 15 ans, réunis dans une même classe d'accueil pour apprendre le français. Dans ce petit théâtre du monde s'expriment l'innocence, l'énergie et les contradictions de ces adolescents qui, animés par le même désir de changer de vie, remettent en cause beaucoup d'idées reçues sur la jeunesse et l'intégration et nous font espérer en l'avenir...

Demain

Documentaire français de Mélanie Laurent et Cyril Dion (2015)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 22h30 (120 min)

Fervents défenseurs de la nature, Cyril Dion et Mélanie Laurent voyagent avec leur équipe à travers une dizaine de pays. Ils enquêtent, et cherchent à comprendre comment éviter les crises écologiques, économiques et sociales qui menacent l'humanité. Au cours de leur périple, ils rencontrent de nouveaux acteurs de l'agriculture, de l'énergie, de l'économie, de la démocratie et de l'éducation. Toutes et tous œuvrent avec ferveur afin de préserver le monde de demain. Leur objectif est de sortir du pessimisme, en montrant que des solutions existent et sont à portée de main, pour relever le grand défi de la transition écologique...

Derrière le masque !

Philosophie, magazine culturel (2021)

Diffusé sur Arte à 0h10 (27 min)

Nous le portons désormais chaque jour. Le masque est à la fois le signe d'une protection et d'un danger dont il faut se prémunir. Raphaël Enthoven explore ses nombreux paradoxes en compagnie de la chercheuse en philosophie Elsa Novelli et de la secrétaire d'État Sophie Cluzel, chargée des Personnes handicapées.

Sortir de l'ombre

Court-circuit, magazine du court métrage

Diffusé sur Arte à 1h10

- Hidden : court métrage de Jafar Panahi (France, 2020, 18 min). Jafar Panahi part à la recherche d'une jeune femme à la voix magnifique mais interdite de chant par les autorités religieuses iraniennes. Suivi d'une rencontre avec Pooya Abbasian, l'assistant réalisateur de Jafar Panahi ;
- Sous l'écorce : court métrage d'Ève Chems de Brouwer (France, 2019, 20 min). Prix du jury, Namur 2019 - Meilleur court métrage, Cabourg 2019. Une jeune femme malade part au bord de la Méditerranée et y retrouve un homme qu'elle a déjà fréquenté...
- Short Cuts : la réalisatrice de films d'animation Géraldine Charpentier revisite en une minute animée *Thérèse Raquin* de Marcel Carné, diffusé par Arte le 8 mars ;
- Carte postale : les premières images de *Contes de fumée* de Théo Zachmann, bientôt diffusé dans *Court-circuit* ;
- Zoom : le réalisateur guyanais Olivier Sagne présente son moyen métrage *Lovena*, programmé sur Arte.

Lovena

Court métrage français d'Olivier Sagne (2020)

Diffusé sur Arte à 2h00 (28 min)

Lovena, 13 ans, sans-papiers d'origine haïtienne devient championne d'échecs de Guyane. Son nouveau rival fera le déplacement du Brésil. Des événements inattendus vont la pousser dans ses derniers retranchements.

Dimanche 28 février 2021

À fleur de peau : une histoire des caresses, câlins et autres étreintes

Documentaire allemand d'Annebeth Jacobsen (2021)

Diffusé sur Arte à 23h05 (55 min)

Le contact par le toucher, gage d'un lien primordial avec l'autre, peut aussi être vécu comme une intrusion pénible dans l'intimité. Premier sens développé par l'embryon, le toucher peut causer, chez ceux qui en sont privés, une atrophie psychique, sociale mais aussi physique. Dans l'histoire de l'humanité, la façon dont les gens se touchent et ce que l'art en dit révèlent la conception de la vie et des relations transmises par une société. Du baiser de paix à la distanciation physique imposée aujourd'hui par la pandémie, cette exploration historique et culturelle du toucher par le prisme de l'art ou de la philosophie met en lumière sa spécificité et son caractère vital.

Vive les Valentine !

Histoires courtes, magazine du court métrage

Diffusé sur France 2 à 0h25

- Sukar : court métrage d'Ilias Dupuis-El Faris (France/Maroc, 2019, 5 min). Sur la plage de Casablanca, le désir de deux adolescents se fait discret. Enfants comme adultes surveillent. Une bagarre détourne l'attention ;

- Comment faire pour... : court métrage de Jules Follet (France, 2018, 50 min). Un critique de cinéma parisien s'installe dans les Bauges où il s'est acheté une petite maison à rénover. Une actrice rencontrée récemment lui rend visite.

Lundi 1^{er} mars 2021

Le combat d'une sage-femme

À vous de voir, magazine de société (2021)

Diffusé sur France 5 à 9h15 (35 min)

En 2006, une sage-femme ouvrait la première consultation « Parentalité handicap » à l'Institut Mutualiste Montsouris de Paris. Cette sage-femme s'appelle Béatrice Idiard Chamois : elle est malvoyante, se déplace en fauteuil et veut accueillir dignement les femmes en situation de handicap qui s'apprêtent à devenir mères.

Mourir d'aimer

Film français d'André Cayatte (1971)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (115 min)

Danièle Guénot, 32 ans, divorcée, deux enfants, est professeur de latin-français à Rouen. Elle est aimée de ses élèves pour sa jeunesse d'esprit et la compréhension saine qu'elle leur manifeste. Lors des événements de mai 68, elle organise chez elle des réunions de discussion et de remise en cause de la société. Un de ses élèves, Gérard Leguen, âgé de 17 ans, tombe amoureux d'elle et le lui dit. Elle le repousse, pour le préserver surtout, mais sachant aussi ce qu'ils risquent. Pourtant, elle finit par céder à cet amour qu'elle partage. Les parents de Gérard, avertis, crient au scandale et déposent plainte. Danièle est condamnée pour détournement de mineur...

Agriculteurs sous tension

Documentaire français de Nathalie Barbe (2019)

Diffusé sur France 3 à 22h50 (50 min)

Un agriculteur de la Manche a tout perdu : sa ferme, son métier, son argent. Ses vaches, toujours malades et stressées, ne produisaient plus de lait. Enquête inédite sur les dessous d'un scandale sanitaire et politique. Depuis trente ans, on tente par tous les moyens de faire taire les agriculteurs qui dénoncent l'impact des rayonnements électromagnétiques sur leurs animaux.

Nourrir les hommes

Documentaire français d'Olivia Mokiejewski et Philippe Lagnier (2017)

Diffusé sur France 2 à 23h25 (65 min)

Depuis les multiples scandales sanitaires, les acteurs de l'industrie agro-alimentaire sont montrés du doigt, critiqués, parfois violemment insultés. Pourtant, derrière un système insatiable, il y a des hommes et des femmes qui travaillent dur pour nous nourrir. Des métiers usant physiquement et moralement. Ils témoignent pour la première fois...

Mardi 2 mars 2021

Femmes du Nord, quand la vie est un combat

Documentaire d'Olivier Delacroix et Katya Maksym (2018)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (75 min)

Quatre femmes des Hauts-de-France, région durement touchée par la pauvreté, racontent à Olivier Delacroix comment elles ont fait face à la précarité et la manière dont elles l'ont surmontée. Après un licenciement ou d'autres accidents de la vie, elles se sont battues pour ne pas sombrer. Dans ces vies parfois sur le fil, elles n'ont jamais cédé. Fidèles à leur terre du Nord, elles y ont trouvé entraide et solidarité. Ces mères courageuses n'ont jamais cessé de croire en un avenir meilleur et ont su garder la tête haute malgré les épreuves.

Diabète, une addition salée

Documentaire franco-suisse de Dorothée Frénot et Benoît Rossel (2020)

Diffusé sur Arte à 20h50 (85 min)

C'est un fléau qui touche déjà plus de 430 millions de personnes dans le monde et devrait frapper un adulte sur dix en 2040. Maladie auto-immune pour celui de type 1, liée à la malbouffe et à la sédentarité pour le type 2, le diabète se déclare sans prévenir. Malgré des promesses renouvelées de remèdes miracles depuis la découverte en 1922 du rôle de l'insuline dans la stabilisation du taux de glucose dans le sang, le traitement de cette maladie chronique du pancréas pâtit d'une obsession partagée par la communauté médicale et les laboratoires : celle du contrôle glycémique, qui pousse à accumuler les traitements médicamenteux en négligeant leurs effets secondaires parfois fatals. Le documentaire est suivi d'un débat.

Mémoire, stress, concentration : pourquoi stimuler notre cerveau ?

Les pouvoirs extraordinaires du corps humain, magazine de la santé (2021)

Diffusé sur France 2 à 21h05 (120 min)

Dans ce numéro inédit, Adriana Karembeu et Michel Cymes décryptent les pouvoirs du seul organe irremplaçable de notre corps. Comment fonctionne la mémoire ? Démonstration avec la neurologue Sarah Benisty, et deux comédiens, François Berléand et François-Xavier Demaison. Comment améliorer nos capacités de mémorisation ? Guillaume Petit-Jean, champion de France de la mémoire, livre des astuces.

Le grain de sable dans la machine

Documentaire franco-belge d'Alain de Halleux (2020)

Diffusé sur Arte à 22h30 (95 min)

Le Covid-19 a-t-il grippé la grande machine libérale ? Depuis bientôt un an, la pandémie mondiale a mis en évidence la faiblesse de nos systèmes de santé, mais elle souligne surtout l'immunité défaillante de nos démocraties, affaiblies par les crises économique et climatique. Exposant les citoyens à une régression des libertés fondamentales, elle pousse entreprises et États à faire des choix cruciaux. Faut-il alors abandonner le modèle économique qui a contribué au surgissement de ce virus et alimenté le réchauffement de la planète ? Tourné à travers le monde, le film revient sur les événements de l'année passée et combine les approches de sociologues, scientifiques, politiques et philosophes.

12 jours

Documentaire français de Raymond Depardon (2017)

Diffusé sur France 2 à 23h05 (85 min)

En France, neuf patients internés de force passent devant un juge qui doit donner son accord pour toute hospitalisation sous contrainte au-delà de douze jours.

Irradiés

Documentaire franco-cambodgien de Rithy Panh (2020)

Diffusé sur France 2 à 0h30 (95 min)

Une étude sur le mal sous la forme d'une méditation poétique et inquiétante. Au Japon, en Allemagne nazie, au Cambodge, dans les colonies ou dans les tranchées de la grande guerre, partout, l'homme a fait preuve de sa sauvagerie. Le mal appelle : comment lui résister ?

Jeudi 4 mars 2021

Les chatouilles

Film français d'Andréa Bescond et Eric Métayer (2018)

Diffusé sur OCS City à 20h40 (103 min)

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...

La terre du milieu

Documentaire français de Juliette Guignard (2020)

Diffusé sur France 3 à 23h55 (55 min)

Camille est mère et paysanne dans la Creuse, elle se bat au quotidien contre les normes agricoles qui contrôlent sa production, ainsi que les normes sociales.

Vendredi 5 mars 2021

Être et avoir

Documentaire français de Nicolas Philibert (2002)

Diffusé sur France 4 à 21h05 (100 min)

Au cœur du Puy-de-Dôme, l'école communale de Saint-Étienne-sur-Usson accueille les enfants de toute la contrée. L'instituteur, le très respecté M. Lopez, anime la seule classe de l'établissement : l'âge de ses élèves s'échelonne entre 3 et 11 ans. Tandis que les juniors, Jojo, Alizé, Marie ou Jessie, dessinent, Nathalie, Olivier et Guillaume, les prochains à quitter les bancs de l'école pour le collège, font une dictée. Dehors, il neige. A l'heure du goûter, Chandeleur oblige, tous se retrouvent pour une crêpe-partie... Pendant près d'une année scolaire, Nicolas Philibert a suivi cette petite troupe hétérogène dans son quotidien studieux, fait d'éclats de rire, de disputes, de détresse parfois. En toute circonstance, l'institut rassure, conseille, écoute et veille à transmettre à ses enfants des valeurs essentielles de partage, de respect mutuel...

Le monde paysan

Libre court, magazine de court-métrage

Diffusé sur France 3 à 1h05

- Breton : court métrage de Christophe Switzer (France, 2020, 19 min). 1965. Dans une ferme viticole, Yves, 11 ans, est premier de sa classe. Doit-il poursuivre ses études ou arrêter après le certificat pour aider son père dans les vignes ? L'enfant se confie à Breton, le cheval de la ferme ;

- La parcelle : court métrage de Michael Guerraz (France/Belgique, 2018, 20 min). Yves a accepté l'implantation d'une parcelle de maïs expérimental sur son exploitation. Grâce à l'argent qu'il touche, les fins de mois se sont améliorées. Et comme sa femme et lui attendent un heureux événement, tout semble aller pour le mieux dans le meilleur des mondes. Jusqu'au jour où il découvre une étrange sève coulant le long d'un épi...

- Bonne route papa : court métrage de Bianca Sescu (Roumanie, 2020, 20 min). Dans un village roumain, une famille de paysans modestes prépare un dernier repas avant le départ du père, Vali, pour l'Angleterre, où il a trouvé du travail. Celui-ci invite spécialement un ami d'enfance, Manu, qui va lui prêter de l'argent afin d'assurer le bien-être de sa famille en attendant son premier salaire.

SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 19 au 25 février

Nous et les autres (4 épisodes)

Episode 1. Philippe Descola, « être présent au monde »

Episode 2. Vinciane Despret, une écologie de la cohabitation

Episode 3. Glenn Albrecht, entendre le cri de la terre

Episode 4. Retraite ou confinement, s'élever par les arbres

Diffusé sur France Culture dans l'émission **La Grande table idées (4x51 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

L'émission explore les inégalités et la façon dont elles s'expriment à travers l'accès à la propriété et l'impôt. La hiérarchisation des pauvres par l'Église à l'époque médiévale nous éclaire aussi sur notre effroi, toujours contemporain, face à la violence du déclassement. Par Olivia Gesbert.

Asthme : à bout de souffle ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **La méthode scientifique (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Qu'est-ce que l'asthme ? Comment diagnostique-t-on cette pathologie respiratoire et quels sont aujourd'hui les traitements privilégiés ? Quelles sont les raisons à l'augmentation du nombre de personnes souffrant d'asthme ces dernières décennies ? Quelles sont les principales pistes de recherche ? Avec Valérie Siroux, épidémiologiste, chercheuse INSERM à l'Institut pour l'avancée des biosciences de Grenoble et Antoine Magna, pneumologue, professeur à l'université Versailles Saint-Quentin, chef du service de pneumologie à l'Hôpital Foch, à Suresnes. Par Nicolas Martin.

Agnologie : la mécanique de l'ignorance

Episode 1. Quand les industriels nous enfument

Episode 2. Des maladies aux causes invisibles

Episode 3. Quand on préfère ne pas savoir

Episode 4. Financer la science, récolter l'ignorance

Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, la série documentaire (4x55 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

La « science de l'ignorance » est la discipline qui étudie les différents modes de production culturelle de l'ignorance. Quels freins peuvent retarder le savoir dans la communauté scientifique ? Comment étudier ce qu'on ne sait pas ? Par Perrine Kervran.

L'exil et le territoire : le photographe Jean-Michel André sur le chemin des migrants

Diffusé sur France Culture dans l'émission Le réveil culturel (22 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Tewfik Hakem s'entretient avec le photographe Jean-Michel André et l'auteur des textes, Wilfried N'Sondé, à propos de l'album photographique *Borders* (Actes Sud). Exploration d'un travail photographique dans plusieurs pays du monde, sur le chemin des exilés et des errants, à la rencontre des paysages et des humains. Par Tewfik Hakem.

Sigmund Freud et l'interprétation du rêve

Diffusé sur France Inter dans l'émission Intelligence service (49 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

L'interprétation du rêve de Freud. Ce livre fondateur de la psychanalyse est l'œuvre d'un explorateur qui, plongeant au plus profond, a transformé la vision que nous avons de notre for intérieur. C'est aussi un ouvrage pour une bonne part collaboratif et le temps qui passe le remet sans cesse en mouvement. Par Jean Lebrun.

La santé et la médecine expliquées aux enfants

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (54 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Pour expliquer la santé et la médecine aux enfants, intéressons-nous aux grands noms de l'histoire de la médecine, depuis les grands médecins de l'Antiquité, Hippocrate et Galien, aux précurseurs de la vaccination Edward Jenner et Louis Pasteur. Retour sur la définition de la santé, de l'ADN, de l'épidémie... Par Ali Rebeih.

Comment reconnaître un burn-out ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (54 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

L'émission aborde les clés pour prévenir et échapper au burn-out. Ce syndrome d'épuisement professionnel qui touche de plus en plus de Français, notamment en cette période de crise sanitaire. Par Ali Rebeih.

Bandes adolescentes : comment expliquer la violence ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Le téléphone sonne (36 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Avec Marwan Mohammed, sociologue, chargé de recherche au CNRS et spécialiste des bandes de jeunes ; Cécile Mamelin, ancienne juge des enfants, actuellement juge aux affaires familiales et vice-présidente de l'Union syndicale des magistrats et Emmanuel Leclère, journaliste au service Enquêtes et Justice de France Inter. Par Pierre Weill.

Les migraines

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité santé (48 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Les migraines concernent entre 10 et 20 % de la population adulte, avec une prépondérance féminine (trois femmes, pour un homme). Caractérisées par des symptômes multiples, dont des douleurs intenses, les migraines peuvent se manifester à fréquence variable et parfois durer plusieurs jours. Aujourd'hui, dans le monde, seule une minorité des personnes migraineuses bénéficie d'un diagnostic adapté. Par Caroline Paré.

Les maladies rares

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité santé (48 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

La 14^{ème} édition de la journée mondiale des maladies rares a lieu le dimanche 28 février. Cet événement a pour objectif de sensibiliser le grand public et les décideurs à ces pathologies méconnues et leur retentissement sur la vie des patients. Par Caroline Paré.

Anne Besnard – ERTS Olivet
anne.besnard@erts-olivet.org

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté
florence.neret@irts-fc.fr