

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

J'ai décidé de mourir

Documentaire diffusé le samedi 27 novembre sur LCP-Public Sénat à 21h00

Anne Bert est atteinte de la maladie de Charcot. Une pathologie dégénérative, incurable, qui la condamne à la déchéance physique puis à la mort. Mais Anne Bert a refusé cette fatalité : elle a fait le choix de l'euthanasie en Belgique, où elle s'est éteinte en octobre 2017. Pendant les six derniers mois de sa vie, elle a accepté à ses côtés la présence d'Antoine Laura, qui a filmé ses dernières semaines.

M'abandonne pas

Téléfilm diffusé le lundi 29 novembre sur TF1 à 21h05

Comment fait-on pour se construire quand on est sans cesse déraciné ? Achille, 13 ans, en fait l'amère expérience. Après dix ans de bonheur, le jeune garçon doit quitter sa famille d'accueil pour vivre avec des inconnus, alors que sa mère réclame ardemment son retour auprès d'elle. Romain, l'éducateur qui le suit, va se battre pour protéger Achille et lui offrir une chance de surmonter de nouvelles et douloureuses épreuves...

Pôle emploi, être ou savoir être

Documentaire diffusé le jeudi 2 décembre sur France 3 à 23h10

A Lens et à Roubaix, les conseillers expérimentent de nouvelles méthodes pour aider les demandeurs d'emploi à développer leur « savoir-être ». Mais quels emplois sont proposés ?

Et aussi :

Les reines du palace

Documentaire diffusé le lundi 29 novembre sur France 3 à 23h10

Le 4 Septembre 2018, quarante-neuf femmes de chambres du palace Hyatt-Vendôme à Paris, pour la plupart issues de l'immigration et sans culture militante, se mettent en grève. Leurs revendications : en finir avec la précarité de la sous-traitance. Pendant trois mois, elles vont mener une lutte spontanée, âpre et festive. Dans l'espace réel de la lutte sociale et dans l'espace fictif d'une chambre d'hôtel de luxe, ce film raconte comment ces femmes de chambre « sous-traitées » se sont réapproprié le sens du mot « reconnaissance », et comment elles se sont découvertes elles-mêmes en « reines du palace ».

Loïc, séropo indétectable

Documentaire diffusé le mercredi 1^{er} décembre sur LCP-AN à 20h30

Loïc, 26 ans, décide de partir à Londres, loin de son Auvergne natale, où il se sent libre de vivre son homosexualité. Son élan est stoppé net lorsqu'il apprend qu'il a contracté le sida. Après le choc et le déni viennent les premières résolutions forcées : la fin des relations sexuelles, de la fête, des cigarettes. Puis le traitement débute, avec son lot d'effets secondaires douloureux, la fatigue, les nausées et les cauchemars. De retour dans son Auvergne natale, Loïc se demande s'il parviendra à tout raconter à ses parents. En attendant, il se confie à une caméra, tenant un journal intime filmé de ses doutes et de ses craintes.

SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.
[Vous pouvez revoir certains programmes en Replay]

Samedi 27 novembre 2021

Cher plastique, une histoire d'amour toxique

Documentaire français de Dorothée Adam Mazard (2021)

Diffusé sur Ushuaïa TV à 20h45 (55 min)

« Cher plastique » dresse un état des lieux de la place qu'occupe le plastique dans nos vies et de la relation ambiguë que nous avons avec lui. De sa fabrication à sa fragmentation, ce film raconté sous forme épistolaire nous invite à repenser notre consommation dans un monde où plus de 10 tonnes de plastique sont produites chaque seconde. En parallèle, plusieurs intervenants, qu'ils soient scientifique, politique, consommateur ou sociologue, évoquent également comment changer cette relation toxique.

J'ai décidé de mourir

Documentaire français d'Antoine Laura (2021)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (52 min)

Les derniers instants de vie de l'écrivaine Anne Bert, atteinte de la maladie de Charcot, qui a fait le choix du suicide assisté en Belgique. Ce documentaire est suivi d'un débat.

Acasa, l'adieu au fleuve

Documentaire roumain de Radu Ciorniciuc (2020)

Diffusé sur Arte à 23h55 (90 min)

Après avoir toujours vécu en pleine nature aux portes de Bucarest, une famille rom est déplacée en ville... Récompensé dans de nombreux festivals, un documentaire éblouissant, teinté d'une subtile réflexion sur la liberté.

Deviens riche !

Streetphilosophy, magazine culturel (2021)

Diffusé sur Arte à 1h45 (25 min)

L'émission qui aborde les grandes questions de l'existence là où elles se posent : dans la rue et parmi les gens. Thème du jour : l'argent. « Pourquoi vouloir faire fortune ? », se demande Jan. Chaque euro supplémentaire augmente-t-il le bonheur ? Peut-on au contraire mener une vie riche en étant sur la paille ? Tourné dans les rues berlinoises, « Streetphilosophy » part d'un mot, d'une injonction ou d'une citation pour mener une réflexion avec les clés de lecture d'aujourd'hui et s'efforcer de redonner du sens à nos vies. Un magazine qui va à la rencontre de celles et ceux qui aiment faire bouger le monde.

Dimanche 28 novembre 2021

Le rêve du plein emploi

Nous, les Européens, magazine de société (2021)

Diffusé sur France 3 à 10h40 (30 min)

Le chômage de masse est-il inéluctable ? En Europe, des pays connaissent le plein emploi et souffrent même du manque de main d'œuvre. Comment font-ils ? Leurs solutions peuvent-elles être applicables en France ?

Religion : quelle place pour les femmes

Vox pop, magazine politique (2019)

Diffusé sur Arte à 20h10 (30 min)

En Europe, seuls les protestants accueillent ouvertement les femmes parmi les ministres du culte. En revanche, il n'y a qu'une cinquantaine de femmes rabbins, une quinzaine d'imams habilitées à conduire la prière, et aucune femme prêtre catholique. Pourquoi les cultes semblent-ils figés dans le patriarcat ?

Scandale

Film américain de Jay Roach (2019)

Diffusé sur France 2 à 21h05 (125 min)

Pendant la campagne présidentielle de 2016, Gretchen Carlson, ex-présentatrice star de Fox News, décide de poursuivre le patron de la chaîne, Roger Ailes, pour harcèlement sexuel. Alors que la bataille judiciaire fait rage, Megyn Kelly, une autre journaliste vedette, est impliquée dans une controverse avec

le candidat Donald Trump. Elle est fortement critiquée et abandonnée par ses collègues. Pendant ce temps, Kayla Pospisil, une jeune recrue, est déterminée à apparaître à l'antenne. Mais quand Ailes lui demande de « prouver sa loyauté », elle doit choisir son camp, celui d'Ailes ou celui des deux femmes qui l'accusent.

Tout le monde debout

Film franco-belge de Franck Dubosc (2018)

Diffusé sur TF1 à 21h05 (125 min)

A 50 ans, Jocelyn a tout pour lui. Riche, beau, en pleine forme. Mais ce n'est pas assez pour ce Don Juan insatiable à l'égo XXL. Pour pimenter sa vie, il s'invente donc sans cesse de nouveaux personnages. Jusqu'au jour, où, à la faveur d'un quiproquo, il feint d'être en fauteuil roulant pour séduire une jolie voisine. Il croit l'affaire dans le sac, elle lui présente sa sœur... vraiment handicapée !

Ava

Film français de Léa Mysius (2017)

Diffusé sur OCS City à 22h25 (105 min)

Ava, 13 ans, passe une partie du mois d'août dans une station balnéaire du Sud-Ouest avec sa mère et sa demi-sœur bébé, qu'elle supporte aussi mal l'une que l'autre. Un jour, endormie sur la plage, elle est réveillée par un chien noir qu'elle suit jusqu'à son maître, un jeune et beau Gitan occupé à se battre, presque aussitôt embarqué par la police. Le lendemain, Ava, atteinte d'une maladie des yeux, apprend qu'elle est condamnée à brève échéance à devenir aveugle. Déjà, elle constate que son champ de vision rétrécit chaque jour et qu'elle ne distingue plus rien dans la pénombre.

USA, la loi des armes

Documentaire danois de Romain Besnainou (2021)

Diffusé sur France 5 à 0h55 (75 min)

En 2018, Nikolas Cruz abattait 17 personnes dans son ancien lycée de Floride ; après cette tuerie de masse, les élèves décident de prendre à parti la NRA.

Les initiés

Film sud-africain de John Trengove (2016)

Diffusé sur Arte à 3h30 (83 min)

En Afrique du Sud, dans les montagnes du Cap oriental, l'Ukwaluka est un rite d'initiation traditionnel pratiqué par l'ethnie xhosa, à l'issue duquel des garçons, les initiés, deviennent des hommes. Deux fois par an, des groupes d'adolescents quittent leur communauté et rejoignent des campements isolés pour prendre part à un rituel de circoncision. Xolani, un ouvrier solitaire qui officie en tant qu'initiateur, rencontre un adolescent, qui vit dans la moderne Johannesburg et cache un lourd secret...

Lundi 29 novembre 2021

Le goût de la mer

L'œil et la main, magazine de société (2021)

Diffusé sur France 5 à 9h15 (35 min)

Guillaume, ostréiculteur et mytilliculteur passionné, est sourd. Il gère avec son frère une grande exploitation familiale située en Normandie.

Envoyer de l'argent pour aider sa famille

Arte regards, magazine de société (2021)

Diffusé sur Arte à 13h00 (35 min)

650 milliards de dollars : c'est le montant total que les diasporas envoient chaque année à leurs familles restées au pays. Une véritable manne financière pour ces Etats ! Avec l'aide de ses parents qui vivent en Allemagne, Linda compte ouvrir un salon de coiffure au Ghana. Grâce au soutien d'une ONG allemande, son rêve deviendra peut-être bientôt réalité et elle pourra se construire un avenir durable dans ce pays d'Afrique de l'Ouest.

Selma

Film américain d'Ava DuVernay (2014)

Diffusé sur Ciné+Club à 20h50 (120 min)

Mars 1965. Le pasteur Martin Luther King, qui a reçu le prix Nobel de la paix quelques mois auparavant, se rend à Selma, en Alabama, point de départ d'une marche pacifique. Son but : amener le président Lyndon B. Johnson à légiférer pour assurer le droit inconditionnel de vote des Afro-Américains dans les États du Sud. Dans ces États, en effet, alors que la loi leur en donne le droit, la communauté noire ne peut toujours pas voter. Le 7 mars, sur ordre du gouverneur George Wallace, la police s'oppose fermement aux marcheurs.

M'abandonne pas

Téléfilm français de Didier Bivel (2021)

Diffusé sur TF1 à 21h05 (2x60 min)

Un jeune garçon doit quitter sa famille d'accueil pour vivre avec des inconnus, alors que sa mère réclame ardemment son retour auprès d'elle.

Les reines du palace

Documentaire français de Karine Morales (2021)

Diffusé sur France 3 à 23h09 (52 min)

Le 4 septembre 2018, quarante-neuf femmes de chambres du palace Hyatt-Vendôme à Paris, pour la plupart issues de l'immigration et sans culture militante, se mettent en grève.

Notre mémoire nous appartient

Documentaire danois de Rami Farah (2021)

Diffusé sur Arte à 0h25 (95 min)

Trois insurgés syriens aujourd'hui en exil se retrouvent pour commenter leurs images tournées au début de la guerre contre le régime de Bachar el-Assad.

Etre vivant et le savoir

Documentaire français d'Alain Cavalier (2018)

Diffusé sur Arte à 2h00 (85 min)

Emmanuèle Bernheim et Alain Cavalier sont amis depuis trente ans. La romancière a écrit *Tout s'est bien passé* où elle raconte comment son père lui a demandé de l'aider à mourir à la suite d'un accident cardio-vasculaire. Cavalier, qui veut adapter son histoire en film, lui propose de passer devant sa caméra en jouant son propre rôle. Le cinéaste incarnera son père. Mais le tournage doit être repoussé jusqu'au printemps quand elle est opérée d'urgence. Commence alors le combat de cette femme, avec ses espoirs, son besoin de ne plus se montrer, sa volonté de continuer son échange épistolaire avec Alain Cavalier...

Mardi 30 novembre 2021

Les émotifs anonymes

Film franco-belge de Jean-Pierre Améris (2010)

Diffusé sur CStar à 21h00 (100 min)

Sur un quiproquo, Jean-René, patron d'une fabrique artisanale de chocolat au bord de la banqueroute, engage Angélique comme VRP, sans savoir qu'elle est le phénix des chocolatiers. Trop timide pour lui faire part de ce malentendu, la jeune femme accepte le job. Tous deux sont de très grands émotifs incapables de gérer le moindre stress. Lorsqu'ils tombent amoureux, c'est une terrible épreuve : trop d'émotions ? Le titre du film est inspiré du mouvement du même nom. Il s'agit d'une association, au même titre que les Alcooliques Anonymes, qui organise des réunions hebdomadaires pour des personnes souffrant de troubles émotifs.

Mercredi 1^{er} décembre 2021

Loïc, séropo indétectable

Documentaire allemand d'Iris Lebrun (2021)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (55 min)

Le journal intime filmé d'un jeune homme de 26 ans qui a contracté le sida à Londres et retourne dans son Auvergne natale pour retrouver sa famille. Ce documentaire est suivi d'un débat.

C'est un complot ! - Sida : un génocide programmé ?

Documentaire français de Jérémie Schellaert (2021)

Diffusé sur Histoire TV à 20h50 (25 min)

L'épidémie de sida, qui a causé la mort de 25 millions de personnes entre 1981 et 2006, a-t-elle été sciemment provoquée ? Selon certaines théories, il s'agissait de tuer tous les Africains, puis tous les homosexuels, dans le but d'édifier un nouvel ordre mondial. Qu'en est-il ?

L'étincelle, une histoire des luttes LGBT+

Documentaire français de Benoît Masocco (2019)

Diffusé sur Histoire TV à 22h55 (95 min)

C'est une histoire que peu de gens connaissent : celle des lesbiennes, trans et gays qui ont vécu la répression des années 60, la libération sexuelle des années 70, la tragédie du Sida des années 80 avant de lutter pour le droit au mariage dans les années 2000... De New York à Paris, de San Francisco à Amsterdam, témoignages inédits et archives rares nous font revivre ces moments de lutte, de fête et de colère.

Défendre

Documentaire français d'Emmanuel Guionet et Isabelle Curet (2021)

Diffusé sur France 2 à 23h05 (65 min)

Malgré le monde qui les sépare, les avocats pénalistes du cabinet Ruben & Associés ne sont pas sans points communs avec leurs clients, majoritairement issus des quartiers populaires. Dans les très chics bureaux du VIII^e arrondissement où ils reçoivent 24h/24 et 7j/7, les punchlines fusent, l'humour règne et la débrouille est monnaie courante. Passionnés autant qu'acharnés, défenseurs fervents d'une justice équitable, Philippe-Henry, Steeve et leurs jeunes collègues écoutent, initient et défendent ceux qui maîtrisent le moins les codes de la justice. « Défendre » propose une plongée dans le quotidien de ces « urgentistes du pénal ».

40 ans de SIDA : Silence = Mort

Documentaire allemand de Jobst Knigge (2021)

Diffusé sur Arte à 0h10 (55 min)

Quarante ans d'histoire du sida, racontés par les personnes qui ont été et sont encore aux premières lignes d'une lutte sans relâche : ceux qui avaient 20 ans dans les années 1980 et ont vu leur communauté décimée, les chercheurs et les militants engagés, mais aussi des personnes diagnostiquées plus récemment, qui évoquent la difficulté et la honte de vivre avec cette maladie chronique encore taboue. Tous soulignent le pouvoir crucial de la parole, qui permet d'informer et de déstigmatiser pour offrir à chacun le contrôle de sa propre vie.

Jeudi 2 décembre 2021

Vivre avec une maladie rare

Arte regards, magazine de société (2021)

Diffusé sur Arte à 13h00 (35 min)

Près de 8 000 maladies rares sont recensées dans le monde. En Europe, plus de 30 millions de personnes souffrent de ces pathologies. Mais pour les entreprises pharmaceutiques, le bénéfice potentiel est trop faible et ne les incite pas à financer la recherche de nouveaux médicaments. Les patients n'ont donc d'autre choix que d'apprendre à vivre avec leur maladie.

Pôle emploi, être ou savoir être

Documentaire français de Rémi Lainé (2021)

Diffusé sur France 3 à 23h10 (55 min)

A Lens et à Roubaix où le chômage de masse a frappé fort, les conseillers expérimentent de nouvelles méthodes pour aider les demandeurs d'emploi à développer leur « savoir-être ». Les voilà invités à dompter les affres du numérique, convoqués pour courir au stade avec des employeurs incognito, pratiquer les percussions, développer des alternatives aux traditionnels CV. Mais au bout du parcours, quels sont les emplois proposés ? Et jusqu'où faudra-t-il aller pour décrocher un travail, y compris les postes les moins qualifiés ? Tourné dans les Hauts-de-France tout au long de l'année 2019, le réalisateur de ce documentaire suit au quotidien les équipes de Pôle emploi à Lens et Roubaix.

Cannabis : quand le deal est légal

Documentaire français de Stéphanie Loridon et Xavier Deleu (2019)

Diffusé sur Planète+ à 20h55 (100 min)

Au terme d'une investigation mondiale, les réalisateurs dressent un panorama vaste des différents modèles d'expérimentation de la légalisation du cannabis. Chiffres, témoignages des acteurs du secteur ou avis d'experts à l'appui, ce film révèle aussi comment la légalisation de la marijuana a fait émerger un juteux business aux mains de quelques grands groupes. De la ferme clandestine d'un cartel au Mexique, aux serres ultramodernes d'une exploitation d'un géant du Canada, en passant par l'une des rares plantations légales de cannabis médical en Suisse, un éclairage rigoureux sur les enjeux politiques et économiques colossaux des deux filières de la drogue qui coexistent aujourd'hui.

SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 19 au 25 novembre 2021

Immigration : talon d'Achille de l'Europe

Diffusé sur France Culture dans l'émission Cultures Monde (58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Depuis plusieurs semaines, des milliers de migrants venus du Moyen-Orient sont poussés vers la frontière polonaise par la Biélorussie, qui exploite une phobie migratoire toujours plus grande en Europe de l'ouest. Par Florian Delorme.

Violences faites aux femmes : du discours à l'action publique

Diffusé sur France Culture dans l'émission L'Invité(e) des Matins (43 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Les violences faites aux femmes sont centrales dans le discours féministe comme dans celui de l'État. Mais dans les faits, l'action publique est encore lente à s'exercer de manière efficace, notamment dans les territoires ruraux. Par Guillaume Erner.

Les bandes de jeunes sont éternelles

Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, la série documentaire (4x58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Retrouvez ici les huit épisodes consacrés aux bandes de jeunes du Moyen Âge à nos jours. Par Perrine Kervran.

Mariées forcées

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Pieds sur terre (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

À quinze ou vingt-cinq ans, aux quatre coins de l'Hexagone, des jeunes femmes sont mariées de force à des hommes souvent plus âgés qu'elles. Diaryatou, mariée à quatorze ans, et Myriam qui, à vingt ans, est parvenue à se sauver du pire, racontent.

Comment se défendre face au harcèlement scolaire ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (51 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Quelques armes très concrètes contre le harcèlement scolaire. Des actes qui se passent au collège, au lycée, durant des activités extrascolaires qui se caractérisent par de la violence, des agressions répétées, et un isolement de la victime. Par Ali Rebeih.

Comment smartphones et réseaux sociaux manipulent notre cerveau ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (51 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Pourquoi il serait très difficile de se passer de notre portable et des réseaux ne serait-ce qu'une journée ? Ils sont devenus comme une extension de nous-mêmes et quand nous en sommes séparés nous nous sentons presque comme dépossédés... Comment les réseaux nous rendent accros ? Par Ali Rebeih.

Comment lutter contre l'addiction au cannabis, au tabac et aux opiacées ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (51 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Comment détecter que l'on devient addict ? Comment s'en sortir ? Comment ne pas rechuter ? Par Ali Rebeihi.

Éco-anxieux, ultra-lucides ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Interception (47 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Éco-anxiété, le terme a émergé il y a quelques années à peine. Pour la médecine, il ne s'agit pas d'une pathologie. Les éco-anxieux n'en souffrent pas moins d'un véritable mal être qui peut aller jusqu'à la dépression. Par Géraldine Hallot, Vanessa Descouraux et Philippe Bardonnaud.

L'éco féminisme

Diffusé sur France Inter dans l'émission La Terre au carré (54 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

L'éco féminisme postule que les mécanismes de violence et de domination qui permettent la destruction de la nature et l'oppression des femmes sont les mêmes. Mais comment sont liées ces formes d'oppression ? À quoi correspond ce mouvement aujourd'hui ? Par Mathieu Vidard.

Violences sexuelles sur les campus : comment écouter et protéger les étudiantes ?

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Selon l'Observatoire étudiant des violences sexuelles et sexistes dans l'enseignement supérieur, en France 1 étudiante sur 10 aurait été victime d'agression sexuelle lors de ses études et 1 étudiante sur 20 de viol. Entre omerta et méconnaissance de ce qui caractérise un viol, ces chiffres seraient sous-évalués. L'université serait-elle un lieu qui favorise les violences sexuelles ? Comment combattre ce sentiment d'impunité qui semble perdurer dans les Grandes Écoles ? Par Emmanuelle Bastide et Charlie Dupiot.

Dérives sectaires : ces nouveaux mouvements qui surfent sur la pandémie

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Des nouveaux gourous du bien-être qui ont profité de la pandémie de Covid-19 et des incertitudes de notre monde pour séduire de nouveaux adeptes, internet leur offrant un autre terrain d'expression. En France, la Mivilude, Mission interministérielle de vigilance et de lutte contre les dérives sectaires, a enregistré plus de 3 000 signalements en 2020, c'est près de 40 % de plus qu'en 2015. Dans un pays pionnier dans la lutte contre les dérives sectaires, les pouvoirs publics semblent pourtant avoir baissé la garde alors que près d'un demi-million de Français sont concernés par les phénomènes sectaires. Quels sont les contours de ces nouveaux mouvements d'emprise ? Que disent-ils de nos sociétés ? Par Chantal Lorho et Charlie Dupiot.

Les jeunes aiment-ils encore écrire ?

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Selon un sondage en France de 2016, 72 % des jeunes entre 16 et 24 ans déclaraient prendre du plaisir à écrire peu importe le mode ou la fréquence. Les bénéfices de l'écriture sont en effet nombreux : stimule la créativité et l'imagination, nourrit la confiance en soi et c'est évidemment un formidable moyen d'expression. Mais prendre un stylo ou un clavier peut être impressionnant pour les plus jeunes. Comment développer le goût de l'écriture chez les jeunes ? Qu'ont-ils envie d'écrire ? Par Emmanuelle Bastide.

Journée de lutte contre les violences à l'encontre des femmes : l'emprise dans le couple

Diffusé sur RFI dans l'émission **Priorité santé** (49 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Depuis 1999, le 25 novembre est la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. Cette journée vise à sensibiliser l'opinion, dans le sillage de la déclaration sur l'élimination de la violence à l'encontre des femmes, adoptée en 1993, par l'Assemblée générale des Nations Unies. Cette année, nous traitons de l'emprise dans le couple. L'emprise est un conditionnement, socle des violences psychologiques, dont l'objectif est de soumettre progressivement l'autre. Comme dans une emprise sectaire, il y a toujours une phase de séduction narcissique, puis les violences psychologiques surviennent à travers des micro agressions, du dénigrement, des remarques dévalorisantes... Si les femmes ne partent pas, c'est qu'elles ont été piégées, mises sous emprise. Quels sont les signes ? Les conséquences ? Comment s'en sortir ? Par Caroline Paré.

Anne Besnard – ERTS d'Olivet

anne.besnard@erts-olivet.org

&

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté

florence.neret@irts-fc.fr