

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

La réponse de l'autre, entendre la souffrance adolescente

Documentaire diffusé le samedi 24 octobre sur LCP-Public Sénat à 21h00

Ils sont adolescents, et ils ont été confiés à l'aide sociale à l'enfance. Violents, fugueurs, ils ne trouvent pas leur place dans les foyers d'accueil. On les surnomme les « incasables ». Mais en Auvergne, dans une maison isolée au milieu des bois, des éducateurs et une psychanalyste leur proposent un lieu de vie différent, qui se réclame de l'héritage de Freud et de Dolto. Pas de programme, mais un quotidien à vivre ensemble pour que ce temps partagé permette la parole, apaise la violence et libère ces adolescents des énigmes douloureuses de leur passé. Ensemble, adultes et jeunes cherchent des réponses.

T'en fais pas, j'suis là

Téléfilm diffusé le lundi 26 octobre sur France 2 à 21h05

Un avocat est contraint de changer ses habitudes et de s'occuper de son fils, autiste, lorsque la mère de ce dernier est victime d'une rupture d'anévrisme.

Et aussi :

La révolution Dolto

Documentaire diffusé le dimanche 25 octobre sur France 4 à 21h05

Plus de 30 ans après sa disparition, la pédiatre et psychanalyste française Françoise Dolto demeure à l'origine d'une pensée qui a profondément modifié les rapports que les parents entretiennent avec leur progéniture. Jusqu'alors, on considérait que l'enfant n'était qu'un petit animal à dresser. Ses ouvrages sont devenus des classiques. Françoise Dolto a révolutionné la façon dont on parle aux enfants, dont on les éduque et dont on les soigne. Même les personnes qui n'ont jamais entendu parler d'elle finissent par réaliser qu'ils ont noué une relation avec leurs enfants très différente de ce qui se faisait il y a encore quelques décennies. Née en 1908, Françoise Dolto a participé à la fondation de l'École freudienne de Paris avec Jacques Lacan. Son émission de radio sur France Inter en 1976 a popularisé son approche. Elle est décédée en 1988.

SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.

Samedi 24 octobre 2020

Thaïlande, toutes sur le ring !

Documentaire allemand (2020)

Diffusé sur Arte à 17h50 (45 min)

La boxe thaïe, tradition thaïlandaise très médiatisée, a longtemps été réservée aux hommes. Mais ce bastion viril s'ouvre aujourd'hui aux femmes et membres de la communauté queer.

La réponse de l'autre, entendre la souffrance adolescente

Documentaire français de Manon Salmon (2020)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (60 min)

En Auvergne, des éducateurs et une psychanalyste leur proposent un lieu de vie différent, qui se réclame de l'héritage de Freud et de Dolto. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « Un monde en docs ».

Invente ton langage !

Streetphilosophy, magazine culturel (2020)

Diffusé sur Arte à 23h30 (27 min)

Comment trouver les mots justes ? Comment définir la place de la langue et de la parole dans la société ? Ronja von Rönne part à la rencontre de spécialistes comme la présentatrice polyglotte Esra Karakaya ou le philosophe allemand Christian Uhle. Elle s'offre également une séance de méditation, en silence, au centre bouddhiste Lotos Vihara.

1000^e numéro

Court-circuit, magazine du court métrage

Diffusé sur Arte à 0h25

- Afronauts : court métrage de Frances Bodomo (USA, 2014, 14 min). Frances Bodomo propose l'envers du décor des premiers pas sur la Lune. S'inspirant de faits réels, son récit restitue cette odyssee scientifique au travers du regard de ceux qui en ont été exclus ;
- Postcards from the End of the World : court métrage de Konstantinos Antonopoulos, (Grèce, 2019, 23 min). Ce court métrage commence par les vacances banales, sur une île en Méditerranée, d'un couple et de ses deux filles, qui basculent lorsque survient la fin du monde ;
- Rencontre avec des cinéastes : Hélène Angel, Arnaud Desplechin, Delphine Gleize, Jan Peters ou Bruno Podalydès.

Dimanche 25 octobre 2020

Gisèle Halimi

Rembob'INA, magazine des médias (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 16h00 (120 min)

« Rembob'INA » rend hommage à Gisèle Halimi, décédée en juillet dernier. Avocate, députée, elle est une grande figure du féminisme. Ses combats pour la pénalisation du viol et en faveur de l'avortement ont changé la vie des femmes. « Rembob'INA » retrace sa carrière télévisuelle à travers différents reportages consacrés à plusieurs de ses procès retentissants, un débat avec Simone Veil, mais aussi sa participation en juin 1978 à l'émission « Aujourd'hui Madame » sur Antenne 2, qui proposait alors une formule nouvelle « Mesdames Les « Jurés » ».

Hors la prison, pas de sanction ?

Vox pop, magazine politique (2020)

Diffusé sur Arte à 20h05 (29 min)

La situation dans les prisons européennes est préoccupante : surpeuplées, elles sont devenues des foyers de violence. Incarcérer prévenus, délinquants et criminels est-il toujours efficace ? Quelles sont les alternatives ? Enquête en Suède, où l'incarcération est décidée en dernier recours, où les peines de prison sont courtes et où le taux de récidive est deux fois moins élevé qu'en France.

The Florida Project

Film américain de Sean Baker (2017)

Diffusé sur OCS City à 20h40 (110 min)

Moonee a 6 ans et un sacré caractère. En toute liberté dans un motel des environs de Disney World, la fillette fait les 400 coups avec une petite bande de gamins insolents.

La fabrique du mensonge : les fake news au pouvoir

Documentaire français d'Arnaud Lievin et Elsa Guiol (2020)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (95 min)

Comment les fake news sont-elles fabriquées ? Comment se propagent-elles ? Quel est le rôle des réseaux sociaux en politique et en particulier dans l'accession au pouvoir des populistes 2.0 ? Dans les États-Unis de Donald Trump, à l'approche de l'élection présidentielle, des millions de citoyens et élus épousent les croyances d'un mouvement complotiste et anti-démocratique : QAnon. Il laisse sur son chemin des milliers de victimes silencieuses. Des familles impuissantes qui voient leurs proches plonger dans le complotisme pro-Trump sans limite. C'est le cas de Kim dont le témoignage poignant rappelle à quel point le mouvement QAnon s'apparente à une secte.

La révolution Dolto

Documentaire français de Gérard Miller et Anaïs Feuillette (2018)

Diffusé sur France 4 à 21h05 (90 min)

Portrait de la pédiatre et psychanalyste Françoise Dolto qui a modifié en profondeur la façon de considérer l'enfant mais aussi les rapports parents-enfants.

Guyane, du bagne aux étoiles

Documentaire français de Claire Gausse et Jil Servant (2020)

Diffusé sur France 5 à 22h25 (55 min)

Lorsque Léon Collin, médecin affecté aux bagnes, débarque en Guyane en 1907, il découvre les réalités de l'enfer vert. Choqué par les incohérences et les dysfonctionnements de l'administration pénitentiaire, il fut l'un des premiers à décrire l'horreur carcérale et à photographier les forçats. Un témoignage unique pour mieux saisir les enjeux du développement d'une Guyane française qui a longtemps été synonyme de confinement et d'extinction, avant d'accueillir les rêves de conquête spatiale les plus ambitieux.

Cancer et alimentation, faut-il tout avaler ?

Documentaire français de Stéphanie Rathscheck (2020)

Diffusé sur France 5 à 23h20 (50 min)

Alors que neuf Français sur dix sont convaincus que certains aliments peuvent prévenir le cancer, ce documentaire décortique les régimes miracles et les aliments toxiques.

Lundi 26 octobre 2020

Planches de vie !

L'œil et la main, magazine de société (2020)

Diffusé sur France 5 à 9h20 (45 min)

Rencontre avec trois créateurs de BD : Sandrine Allier-Guepin, passionnée d'histoire sourde, Dhafer, spécialisé dans les mangas, et Nikesco, qui se raconte à travers ses dessins.

T'en fais pas, j'suis là

Téléfilm français de Pierre Isoard (2020)

Diffusé sur France 2 à 21h05 (95 min)

Jonathan Rivière, un avocat très réputé, est aussi un père absent. Son fils Gabriel, âgé de 12 ans, ne l'intéresse pas. Dès la naissance il s'est réparti les tâches avec Sophie, la maman, afin qu'elle s'occupe de leur fils et que lui s'occupe du côté matériel pour que ce dernier ne manque de rien. Mais Gabriel souffre d'un trouble comportemental et son retard évident est diagnostiqué : Gabriel est autiste. Alors que Sophie doit renoncer à sa carrière pour s'occuper de son fils, Jonathan lui poursuit ses activités. Mais lorsque cette dernière est victime d'une rupture d'anévrisme, Jonathan est contraint de s'occuper de son fils... Ce téléfilm est suivi d'un débat.

Le dernier vœu

Arte regards, magazine de société (2020)

Diffusé sur Arte à 4h00 (33 min)

Mathilda avait un cancer et plus que quelques jours à vivre. Avant sa mort, elle voulait rencontrer le Pape. Impossible ? Pas pour la fondation néerlandaise Ambulance Wens. Celle-ci met tout en œuvre afin de réaliser les derniers désirs de ses patients.

Mardi 27 octobre 2020

Un accompagnement professionnel pour les réfugiés

Arte regards, magazine de société (2020)

Diffusé sur Arte à 13h00 (32 min)

Aider les femmes réfugiées à se préparer au marché du travail néerlandais, c'est l'objectif de Christina Moreno. À Rotterdam, elle a fondé une entreprise de l'économie sociale qui propose des formations professionnelles et un service de placement. Christina souhaite qu'à terme, ces femmes trouvent un emploi à la hauteur de leur qualification. Une gageure pour l'instant, mais Christina Moreno a bien l'intention de faire bouger les choses...

Police USA : pas de tir à blanc pour les noirs

Documentaire français de Julie Lotz et Jean-Charles Guichard (2015)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (60 min)

Aux USA, un Noir a cinq fois plus de risques qu'un Blanc de mourir sous les balles d'un policier : enquête auprès des forces de l'ordre, notamment à Pittsburgh. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « DébatDoc ».

Scandale

Film américain de Jay Roach (2020)

Diffusé sur Canal+ à 21h10 (100 min)

En 2016, en pleine campagne présidentielle, une ex-présentatrice vedette d'une chaîne d'information controversée porte plainte contre son puissant patron pour harcèlement sexuel. Deux autres journalistes hésitent à lui emboîter le pas.

Tout peut changer, et si les femmes comptaient à Hollywood ?

Documentaire américain de Tom Donahue (2020)

Diffusé sur Canal+ à 22h50 (100 min)

Des figures féminines phares d'Hollywood témoignent des disparités de genre dans l'industrie du cinéma et d'une sous-représentation de la femme à l'écran.

Wallis et futuna, l'exil à fleur de peau

Documentaire français de Claire Perdrix (2020)

Diffusé sur France 2 à 0h50 (30 min)

Situé à 22 000 kilomètres de Paris, Wallis-et-Futuna est le territoire français qui connaît la plus forte expatriation en proportion de sa population.

Mayotte : l'enfance en danger

Documentaire français de Laurence Generet (2018)

Diffusé sur France 2 à 1h20 (50 min)

À Mayotte, de nombreux enfants issus de familles originaires d'autres îles comoriennes qui ont été expulsées car en situation irrégulière, se retrouvent isolés.

Fritzi, histoire d'une révolution

Film d'animation allemand de Ralf Kukula et Matthias Bruhn (2019)

Diffusé sur Arte à 1h50 (79 min)

En Allemagne de l'Est, à l'automne 1989. Sophie, 12 ans, quitte Leipzig bien malgré elle pour aller en Hongrie passer ses vacances en famille. Elle confie alors son chien Spoutnik à Fritzi, sa meilleure amie. Mais à la fin de l'été, Sophie ne revient pas. Fritzi, inquiète, et ne pouvant croire que Sophie ait disparu ainsi sans lui donner de nouvelles, entreprend de lui ramener Spoutnik. Ce périple mènera la jeune fille au cœur d'une page importante de l'Histoire : la chute du mur de Berlin. Fritzi apprendra, notamment aux côtés de dissidents, combien il est important de lutter pour la paix et la liberté...

Mercredi 28 octobre 2020

Laïcité, 30 ans de fracture à gauche

Documentaire français de Thomas Legrand et Pauline Pallier (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (90 min)

La gauche s'est fracassée sur le thème de la laïcité depuis 1989 et l'affaire du voile à Creil. Comment concilier deux exigences traditionnelles de cette famille politique : respect des différences et promotion de l'universalisme républicain ? Cette question ne cesse d'empoisonner la gauche intellectuelle et politique depuis trente ans. Montée de l'islamisme radical, vague d'attentats, les événements ont pris sur les positions de chacun. Ce documentaire retrace la controverse, au travers d'archives de l'INA et de témoignages d'acteurs politiques et médiatiques, de Jean-Louis Bianco à Marie-George Buffet, en passant par Caroline Fourest, Philippe Val, Jean-Luc Mélenchon et Edwy Plenel.

« Les Misérables » et Victor Hugo : au nom du peuple

Documentaire français de Grégoire Polet (2019)

Diffusé sur Arte à 22h45 (54 min)

Aux côtés de Jean Valjean, Gavroche et Cosette, ses héros devenus planétaires, ce documentaire retrace dans le même mouvement l'accouchement d'un roman hors norme et la métamorphose politique de son auteur. Ambitionnant d'embrasser le genre humain, Victor Hugo veut d'abord rendre son livre manifeste accessible à tous dans l'espoir que le peuple toujours s'en saisisse pour lutter contre l'injustice et grandir. Jamais démenti, le succès phénoménal de son entreprise littéraire dépassera ses rêves. Une plongée vertigineuse dans un roman-fleuve qui n'en finit pas d'irriguer le grondement de la révolte.

La voie de la justice

Film américain de Destin Daniel Cretton (2019)

Diffusé sur Canal+ à 22h50 (130 min)

Dans les années 1980, un jeune avocat est chargé de défendre un homme noir injustement accusé du meurtre d'une jeune fille de 18 ans.

Jeudi 29 octobre 2020

Les tatouages

X:enius, magazine de découvertes (2019)

Diffusé sur Arte à 17h10 (35 min)

Les tatouages ont longtemps été associés aux prisonniers, aux marins, aux rockers et aux rebelles. Depuis plusieurs années, ils séduisent cependant de plus en plus d'adeptes. Les clichés autour des tatouages sont-ils justifiés ? Ces derniers présentent-ils des risques pour la santé ? Peut-on se les faire retirer ?

The Good Lie

Film américain de Philippe Falardeau (2014)

Diffusé sur Ciné+ Émotion à 20h50 (110 min)

Au Soudan, pendant la seconde guerre civile, Mamere, Paul, Jeremiah, Theo, Daniel et Abital, orphelins, rescapés d'un massacre dans leur village, entament un difficile voyage jusqu'à un camp de réfugiés parrainé par les Nations unies en Ethiopie. Dix ans plus tard, devenus adolescents, ils gagnent le droit, comme d'autres réfugiés, de bénéficier d'une nouvelle chance aux États-Unis grâce à un tirage au sort opéré par un groupe humanitaire. C'est pour eux le début d'une aventure dans un monde inconnu mais aussi la rencontre d'une femme exceptionnelle, leur conseillère Carrie Davis.

Elephant Man

Film américain de David Lynch (1980)

Diffusé sur Paris Première à 20h55 (135 min)

1884 à Londres. Lors d'une fête foraine, Frederick Treves, jeune chirurgien britannique, est intrigué par une échoppe qui présente à grands renforts de publicité un « homme-éléphant » ! Après avoir grassement rémunéré Bytes, le propriétaire de la fameuse baraque, Treves obtient de confier sa « créature » au London Hospital afin de la soumettre à divers examens... C'est ainsi que John Merrick, pauvre type hideusement déformé par une étrange maladie, entame un petit séjour en clinique. Malgré ses traits monstrueux et grossiers, Frederick découvre que le malheureux est doté d'une sensibilité et d'une intelligence très fines.

Coco

Film d'animation de Lee Unkrich et Adrian Molina (2017)

Diffusé sur M6 à 21h05 (110 min)

Depuis que son ancêtre guitariste a délaissé femme et enfant pour vivre sa passion, la musique est bannie de la famille de Miguel. Un crève-cœur pour le gamin qui, en secret, se rêve mariachi comme son idole Ernesto de la Cruz, gloire nationale honnie chez les siens. Le jour des morts, alors qu'il touche à la guitare du glorieux défunt exposée dans son mausolée, Miguel se retrouve projeté dans l'au-delà. Les thèmes de la transmission familiale et de l'accomplissement personnel l'emportent sur la tristesse du deuil.

Apatou, les enfants du fleuve

Documentaire français de Guillaume Levis (2020)

Diffusé sur France 3 à 22h40 (55 min)

Apatou est la dernière commune de l'ouest de la Guyane française accessible par la route. Situé aux confins de la Guyane, un collège flambant neuf y a été construit. Pour les habitants des villages éloignés, le fleuve Maroni reste le seul moyen d'accès et la plupart des élèves empruntent des pirogues collectives. Certains enfants mettent plus d'une heure, matin et soir pour rejoindre l'école. Une nouvelle professeure de français est nommée cette année, Madame Marieke van Oudgaarden. Elle a décidé de quitter sa Bretagne et de changer complètement de vie. Si elle connaît Cayenne, elle n'a jamais mis les pieds à Apatou. Une aventure, tout au long de l'année scolaire, à la découverte de ce petit morceau de France perdu au beau milieu de l'Amazonie.

Tu seras mère, ma fille

Documentaire français de Camille Ménager et Bruno Joucla (2018)

Diffusé sur TV5 Monde à 23h25 (95 min)

De 1918 à 2018, ce sont 100 ans d'amour, d'évolution de la société, de domination masculine, de douleurs de l'enfantement, mais aussi de progrès médicaux, d'instrumentalisation politique de la « mère » ou encore de combats pour l'émancipation des femmes. Léontine, mère de 19 enfants, reçoit la Légion d'honneur pour « service rendu à la Nation » après la fin de la première guerre mondiale. En 2018, Mathilde devient mère après l'accouchement de leur premier enfant par sa femme. Entre ces deux destins, il y a un siècle de luttes. Du droit de vote à la pilule, de la légalisation de l'IVG aux avancées de la fécondation in-vitro, les françaises ont milité et se sont battues pour changer les mentalités.

Un secret

Film français de Claude Miller (2007)

Diffusé sur Chérie 25 à 21h05 (120 min)

Enfant chétif et solitaire, François s'est inventé un frère plus beau, plus fort et plein de panache. Introverti jusqu'à l'effacement, il exhume à l'adolescence un secret de famille datant de l'Occupation. Cette révélation, dont il ne dira rien, change sa vie à jamais. Ce film est l'adaptation cinématographique du récit autobiographique du psychanalyste Philippe Grimbert.

[Vous pouvez revoir ces programmes sur france.tv, Arte+7, publicsenat.fr ou LCP]

SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 16 au 22 octobre 2020

Une offre de répit multiforme pour des parents aidants de personnes autistes

Diffusé sur Vivre FM dans l'émission Inspirez-vous ! (44 min)

À écouter sur : <https://www.vivrefm.com/>

D'abord conçu comme un centre ressources à destination des proches de personnes autistes, la Plateforme Autisme Multiservices (PAM 73), à Chambéry (Savoie) leur propose aussi des solutions de répit. Des occasions de souffler particulièrement rares pour la plupart d'entre eux.

Qu'est-ce qu'un vrai problème ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission À présent (58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/a-present/>

Dans le cadre de la réflexion commune sur le débat public sur France Culture, Frédéric Worms propose une discussion autour de la question suivante : qu'est-ce qu'un vrai problème ? En compagnie des sociologues Dominique Méda et Loup Wolff. Par Frédéric Worms.

Enseigner le fait religieux, sensibiliser à la liberté d'expression : les défis de l'école républicaine

Diffusé sur France Culture dans l'émission Le Cours de l'histoire (51 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/le-cours-de-lhistoire/>

L'enseignement du fait religieux et la sensibilisation à la liberté d'expression s'invitent au gré de l'actualité dans le débat public. Un débat qui touche aux idées de république et de laïcité. Un débat essentiel porté par les enseignants. Aurions-nous imaginé que c'est au risque de leur vie ? Par Xavier Mauduit.

Médias, réseaux sociaux : le clash est-il un modèle économique ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission Entendez-vous l'éco ? (58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/entendez-vous-leco/>

Dans le cadre de la journée « Que faisons-nous du débat public ? » organisée par France culture, nous nous intéressons au modèle économique du clash qui semble s'installer progressivement dans le paysage médiatique. Avec Sylvain Parasie, sociologue, maître de conférence à l'Université Paris-Est / Marne-la-Vallée, co-auteur avec Jean-Samuel Beuscart et Éric Dagiral de *Sociologie d'internet* (Ed. Armand Colin) ; Anne Bellon, politiste, maîtresse de conférence à l'Université de Technologie de Compiègne, spécialiste des politiques numériques et de la régulation d'Internet et Eric Brousseau, économiste, directeur scientifique de la Chaire Gouvernance et Régulation et du Club des Régulateurs et professeur d'économie et management ainsi que directeur de l'École Doctorale à l'Université Paris-Dauphine. Par Tiphaine de Rocquigny.

Les loisirs sont morts, vive le travail !

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Entendez-vous l'éco ? (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/entendez-vous-leco/>

Tout le monde chez soi à 21h : le couvre-feu récemment mis en place dans certaines villes de France en dit long de notre relation au travail. Trois invités et 45 minutes de débat pour comprendre la cohérence de cette nouvelle hiérarchie des activités autorisées. Avec Pierre-Michel Menger, sociologue, titulaire de la chaire Sociologie du travail créateur au Collège de France ; Benjamin Coriat, économiste, professeur émérite de sciences économiques à l'Université Paris XIII et membre du CA du collectif des Économistes Atterrés et Valérie Charolles, économiste et philosophe, chercheuse associée au Laboratoire d' Anthropologie Critique Interdisciplinaire (EHESS/CNRS). Par Tiphaine de Rocquigny.

Mourir d'enseigner la tolérance

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Être et savoir (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/etre-et-savoir/>

Après l'assassinat terroriste de Samuel Paty le vendredi 16 octobre dernier, « Être et savoir » donne la parole aux enseignants. Par Louise Tourret.

« Les palmes » de François Pérache

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Fictions / Samedi noir (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/fictions-samedi-noir/>

« Les Palmes » présente le monde de l'Éducation de façon décalée, jusqu'à l'absurde, pour dénoncer une machine administrative qui tourne à vide et broie ses personnels. Farce tragique en milieu scolaire fermé. Réalisation de Cédric Aussir.

Face au terrorisme, le droit, une boussole ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **La Grande table idées (32 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-idees/>

L'humanisme, une réponse aux défis contemporains? Avec Mireille Delmas-Marty, juriste, professeure honoraire au Collège de France. Par Olivia Gesbert.

Réseaux sociaux, culture, médias... que faire du débat public ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **L'Invité(e) des Matins (38 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/linvitee-des-matins/>

Le débat public apparaît dégradé, que ce soit dans le monde culturel, les universités, la pratique des médias... et surtout par les réseaux sociaux. Que faisons-nous du débat public ? France Culture propose une journée spéciale. Avec Emmanuel Pierrat, avocat au Barreau de Paris, conservateur du musée du Barreau de Paris, grand collectionneur de livres anciens et d'art africain et Nathalie Heinich, sociologue, directrice de recherche au CNRS. Par Guillaume Erner.

Après l'assassinat terroriste d'un enseignant, que peut la République ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **L'Invité(e) des Matins (45 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/linvitee-des-matins/>

Avec Didier Leschi, président de l'Institut Européen en Sciences des Religions de l'École Pratique des Hautes Études et directeur général de l'Office français de l'immigration et de l'intégration ; Souad Ayada, philosophe spécialiste de la spiritualité et de philosophie islamiques et présidente du Conseil supérieur des programmes et Agathe André, ex-grand reporter à Charlie Hebdo, fondatrice de l'association Dessinez Créez Liberté. Par Guillaume Erner.

Où s'apprend la laïcité ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **L'Invité(e) des Matins (18 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/linvitee-des-matins/>

Samuel Paty, professeur d'histoire-géographie, a été assassiné vendredi à Conflans-Sainte-Honorine après un cours sur la liberté d'expression. Comment est enseigné le fait religieux à l'école ? Le programme scolaire est-il à la hauteur des enjeux ? Qu'est-ce qui a changé depuis 2015 ? Avec Jean-Paul Delahaye, directeur général de l'enseignement scolaire au Ministère (DGESCO) et Michel Winock, historien, écrivain, professeur émérite à Sciences Po. Par Guillaume Erner.

Terrorisme : une histoire de la violence

Diffusé sur France Culture dans l'émission L'Invité(e) des Matins (45 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/invitee-des-matins/>

Moins d'un mois après l'attaque terroriste perpétrée devant les anciens locaux de Charlie Hebdo, l'attentat mortel commis vendredi dernier contre Samuel Paty, enseignant à Conflans-Sainte-Honorine, témoigne d'un accroissement du risque terroriste en France. Avec Gilles Kepel, directeur de la chaire Moyen-Orient-Méditerranée à l'École normale supérieure et professeur à Sciences Po et Annette Becker, professeure à l'Université Paris Ouest Nanterre la Défense, spécialiste des violences extrêmes et cultures de guerre. Par Guillaume Erner.

Le yoga et moi

Épisode 1. Le yoga à la conquête de l'ouest

Épisode 2. Une semaine au festival kundalini

Épisode 3. Posture et imposture

Épisode 4. Vivre en Yogi

Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, La série documentaire (4x55 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/series/>

Le yoga est partout : dans nos appartements, sur Instagram, dans les prisons, les entreprises, les hôpitaux, les discours politiques, les grands magasins et même dans la littérature. Comment et pourquoi le yoga est arrivé en Occident ? Qu'est-ce que ce succès dit de notre époque dans laquelle même dans ses formes les plus absurdes actuelles, le yoga propose toujours une voie de libération et une porte de sortie de la souffrance ? Par Perrine Kervran.

Le ménage

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Pieds sur terre (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/>

Le ménage, une tâche aussi indispensable qu'ingrate et peu valorisante. Maria et Souleymane en témoignent. Par Sonia Kronlund et Delphine Saltel.

La blessure

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Pieds sur terre (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/>

L'amnésie traumatique est un trouble cognitif de dissociation qui, pour un temps, provoque l'oubli des violences subies. Jusqu'à ses 40 ans, Mathilde a oublié l'inceste dont elle et son frère ont été les victimes enfants. Par Sonia Kronlund et Delphine Saltel.

Comment prendre en charge les conséquences psychologiques de la crise ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission Le Temps du débat (39 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/le-temps-du-debat/>

Confinement, déconfinement : la pandémie a profondément troublé la population, qui, malgré le masque, le couvre-feu, l'incertitude, continue de vivre. Anxiété, solitude, décompensations... comment gérer les conséquences psychologiques de cette crise inédite ? Par Emmanuel Laurentin.

Philosopher avec les enfants

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (51 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/grand-bien-vous-fasse/>

Quelques outils pratiques et théoriques pour engager une joyeuse conversation philosophique avec les enfants. Ce sont souvent leurs grandes interrogations existentielles qui donnent le vertige aux adultes tant celles-ci appellent une vraie réflexion. Par Ali Rebeih.

Simone de Beauvoir, précurseur de la pensée du care ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission L'Heure bleue (52 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/>

« L'heure bleue » rend hommage cette semaine en quatre émissions, à la pensée de Simone de Beauvoir et notamment au récit, qu'elle a consacré à sa mère, *Une mort très douce*, lu par Béatrice Dalle. Ce premier volet revient sur l'importance de ce texte dans la pensée du care avec la philosophe Fabienne Brugère. Par Laure Adler.

Simone de Beauvoir, un certain genre

Diffusé sur France Inter dans l'émission L'Heure bleue (52 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/>

Dans ce deuxième épisode consacré à l'écrivaine et philosophe Simone de Beauvoir, seront abordées les thématiques de la définition du genre et de l'homosexualité chez l'auteure du *Deuxième sexe*. Le philosophe Paul B. Preciado soulève les apports et les limites de ses écrits pour la pensée féministe. Par Laure Adler.

Simone de Beauvoir, une farouche indépendance

Diffusé sur France Inter dans l'émission L'Heure bleue (54 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/>

Pour ce troisième épisode consacré à Simone de Beauvoir, c'est de son statut de modèle au sein du mouvement féministe qu'il sera question. Ludivine Bantigny, historienne des révolutions, vient éclairer pour « L'heure bleue » le rapport ambigu de la philosophe avec les mouvements féministes de son époque. Par Laure Adler.

Simone de Beauvoir, voix essentielle du féminisme

Diffusé sur France Inter dans l'émission L'Heure bleue (19 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/>

Pour ce dernier épisode de la série de « L'heure Bleue » consacrée à Simone de Beauvoir, c'est la philosophe elle-même qui prend la parole pour exprimer son rapport à la littérature et à la condition féminine. Par Laure Adler.

Un an auprès des Alcooliques Anonymes

Diffusé sur France Inter dans l'émission Interception (46 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/interception/>

Le mouvement des Alcooliques Anonymes fête cette année ses 60 ans d'existence en France. A l'occasion de cet anniversaire, « Interception » vous emmène au cœur de leurs réunions. Témoignages rares, bruts, sans filtre. Par Philippe Bardonnaud, Vanessa Descouraux et Géraldine Hallot.

Lutte contre le harcèlement sexuel : les partis politiques à la peine

Diffusé sur France Inter dans l'émission Secrets d'info (34 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/secrets-d-info/>

Où en sont les partis politiques dans la lutte contre le harcèlement sexuel ? La plupart ont mis en place des cellules d'écoute dont l'efficacité est inégale. Par Jacques Monin, Laetitia Cherel, Léa Guedj, Cellule investigation de Radio France.

L'école de la République est-elle en danger ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Spéciale (37 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/speciale/>

Caroline Fourest, essayiste et Patrick Boucheron, historien professeur au Collège de France, ont apporté leurs points de vue dans une édition spéciale sur France Inter, au surlendemain de l'assassinat d'un professeur d'histoire-géo qui avait montré des caricatures de Mahomet en cours. Par Ali Baddou.

Comment définir la nature ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission La Terre au carré (54 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/la-terre-au-carre/>

La nature est au cœur de nos préoccupations sociales, écologiques et économiques. Frédéric Ducarme, philosophe de l'écologie au Muséum National d'Histoire Naturelle, s'est à cet égard interrogé sur sa définition dans plusieurs articles. Riche de son patrimoine étymologique, la nature se renouvelle au fil des époques. Par Mathieu Vidard.

Le dispositif territoire zéro chômeur

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Selon la Banque de France, le taux de chômage en France pourrait atteindre les 11 % d'ici un an. Initié en 2016 dans dix territoires français, le dispositif territoire zéro chômeur qui permet aux chômeurs longue durée de retrouver un emploi et de vivre dignement devrait être élargi à 50 territoires complémentaires. Par Emmanuelle Bastide

Écrans, smartphones et applications : vers une société du sans contact ?

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Télétravail, applications de rencontres, intimité dévoilée sur les réseaux sociaux : notre vie est-elle devenue une connexion permanente ? La « nomophobie » (peur d'être séparé de son portable) est presque devenue une addiction courante. Par Raphaëlle Constant et Stéphane Lagarde.

La montée du radicalisme à l'école en France : comment enseigner la liberté d'expression ?

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Vendredi dernier (16 octobre 2020), Samuel Paty, enseignant d'histoire a été sauvagement assassiné à la sortie de son collège en région parisienne. Il avait montré à ses élèves, lors d'un cours d'enseignement moral et civique sur la liberté d'expression, des caricatures du Prophète Mahomet ; ce qui a généré des débats virulents et des menaces, comme en témoignent les multiples publications d'élèves et de certains parents sur les réseaux sociaux. Par Raphaëlle Constant.

Mémoire : il n'y a pas d'âge pour apprendre et retenir

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Qu'elle soit visuelle, auditive ou gestuelle, tout le monde a une mémoire préférée qu'il faut déterminer le plus tôt possible pour de meilleurs apprentissages. Par Raphaëlle Constant.

Calais, des migrants sous surveillance

Diffusé sur RFI dans l'émission Grand reportage (21 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Aujourd'hui, « Grand reportage » vous emmène dans une ville sur la côte du nord de la France. Calais, en face de l'Angleterre, est un point névralgique pour les migrants de tous horizons. Ils sont entre 1 500 et 2 000, venus principalement de la corne de l'Afrique avec une ambition : traverser la Manche et rejoindre la Grande-Bretagne. Par Alexis Bedu.

Migrants aux frontières de l'Europe, de Lampedusa à Briançon

Diffusé sur RFI dans l'émission Grand reportage (21 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Le week-end dernier, les garde-côtes italiens ont secouru une petite embarcation de migrants au large de la Sicile. Sur les 11 personnes parties d'Algérie, une semaine plus tôt, seules 6 étaient encore en vie. Que deviendront les survivants ? Par Juliette Gheerbrant.

Monique Jeannet – IRTS Montpellier
monique.jeannet@irtsmontpellier.fr

Anne Besnard – ERTS d'Olivet
anne.besnard@erts-oliviet.org