

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

Ma vie d'étudiant

« **Envoyé spécial** », magazine d'information diffusé sur France 2 le jeudi 21 janvier à 21h05

Agathe et Nathanaël à Bordeaux, Sacha, Léo et leurs colocataires à Grenoble, Lola à Paris, sont tous étudiants. Et ils sont confrontés à une crise sans précédent, obligés de faire la queue dans les distributions alimentaires ou fouiller les invendus des marchés pour récupérer de quoi survivre ! Pourtant, ils sont incroyablement courageux, volontaires, débrouillards et malgré tout optimistes.

Maisonneuve, à l'école du vivre-ensemble

Documentaire diffusé sur LCP-PS le samedi 16 janvier à 21h00

En 2016, au Québec, dix élèves du collège de Maisonneuve sont partis faire le djihad : l'établissement a alors mis en place un projet de « vivre-ensemble ».

Et aussi :

Aides sociales, retraites : révélations sur un grand gaspillage

« **Capital** », magazine de société diffusé sur M6

le dimanche 17 janvier à 21h05

Au sommaire :

- Fraude à la Sécu : qui profite des failles du système ?
- Aides sociales : comment toucher les aides qui vous reviennent sans le savoir ?
- Retraite : les caisses gèrent-elles bien votre argent ?

SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.
[Vous pouvez revoir certains programmes en Replay]

Samedi 16 janvier 2021

Grippe de Hong Kong, la pandémie oubliée

LCP le mag, magazine politique (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 13h30 (25 min)

Il y a cinquante et un an, la grippe de Hong Kong partait de Chine pour se propager sur la planète ; une pandémie meurtrière, qui en quelques mois causait un million de morts. En France, le virus fait plus de victimes que la Covid 19 : entre 30 000 et 35 000 morts. Pourtant, l'épidémie a laissé peu de traces : difficile de trouver des Français qui s'en souviennent, ou des archives qui y font référence ; pas la moindre déclaration politique non plus, du président Pompidou ou de son premier Ministre Jacques Chaban-Delmas. Éclipsé par la révolution de mai 68 et les premiers pas sur la lune, le virus H3N2 a traversé l'Histoire dans l'indifférence générale. Un constat sidérant, dans le contexte du coronavirus : comment, en cinquante ans, a-t-on à ce point bouleversé notre rapport à la Santé ? Pourquoi exige-t-on autant d'un État sommé de nous protéger de tous les maux ?

69 année pandémie

Documentaire français de Sylvie Deleule (2020)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 19h00 (52 min)

Peu de gens se souviennent qu'entre 1968 et 1970, une pandémie de grippe a fait plus d'un million de morts dans le monde, dont 36 000 en France. Cette grippe dite « de Hong Kong » a pourtant bloqué des pans entiers de l'économie et endeuillé de nombreuses familles. Un demi-siècle plus tard, la crise du Covid-19 a réveillé les mémoires et donné envie de comprendre ce qui a changé entre 1969 et aujourd'hui dans la gestion d'une pandémie, notre rapport à la mort et à la maladie, la couverture médiatique et la confiance en la science.

Maisonneuve, à l'école du vivre-ensemble

Documentaire helvético-canadien de Nicolas Wadimoff et Emmanuelle Walter (2019)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (60 min)

2016, Maisonneuve, établissement scolaire de Montréal, est sous le choc après les départs de dix étudiants pour le djihad en Syrie. Un projet pilote est alors mis en place pour favoriser le rapprochement entre communautés. Ensemble, élèves et administration se confrontent aux délicates questions de la différence culturelle et du vivre ensemble. Le documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « Un monde en docs ».

Prends une décision !

Streetphilosophy, magazine culturel (2020)

Diffusé sur Arte à 23h35 (26 min)

Faut-il écouter sa raison ou son instinct pour prendre une bonne décision ? Et quid de notre liberté de choix ? Ronja rencontre une psychologue et une astrologue qui ont chacune leur idée sur la question.

Rivages, rivages

Court-circuit, magazine du court métrage

Diffusé sur Arte à 0h30

- Wapawekka : court métrage de Danis Goulet (Canada, 2010, 16 min). Une expédition en kayak jusqu'à leur cabane au bord d'un lac isolé, dans le nord de la province canadienne de Saskatchewan, révèle le fossé entre un fils rappeur et son père attaché aux traditions. Suivi d'un portrait de la réalisatrice ;

- Héctor : court métrage de Victoria Giesen Carvajal (Chili, 2019, 19 min). Gabriel et d'autres jeunes de son âge s'aventurent dans une grotte. Quand une mystérieuse créature androgyne apparaît, Gabriel en tombe immédiatement amoureux ;
- Zoom : Pela del Álamo, directrice artistique du festival Curtocircuito à Saint-Jacques-de-Compostelle, en Espagne, débat avec les réalisatrices argentine et espagnole Julieta Juncadella et Elisa Celda des enjeux de la mer.

Tigre en cage

Court métrage allemand de Sarah Neumann (2019)

Diffusé sur Arte à 1h25 (26 min)

À 14 ans, Dave, jeune prodige du football, n'a qu'une idée en tête : devenir pro. Mais le jeune garçon le sait bien, lorsqu'on a la peau noire, il faut se battre cent fois plus que les autres pour gagner la reconnaissance de ses pairs et espérer réaliser ses rêves. Quand un ami de son frère lui propose de se faire facilement de l'argent en l'aidant dans ses entreprises illégales, Dave se trouve face à un dilemme : se battre pour atteindre son objectif ou glisser dans la délinquance ?

Dimanche 17 janvier 2021

Culte du corps : mettre fin au diktat ?

Vox pop, magazine de société (2019)

Diffusé sur Arte à 20h10 (29 min)

L'injonction au corps parfait a envahi notre quotidien. Pour le sculpter, il faudrait endurer toutes les souffrances, du sport à outrance au bistouri. Comment expliquer ces diktats ? Enquête en Italie, où les autorités s'inquiètent du taux record d'opérations esthétiques réalisées chaque année. Analyses du sociologue David Le Breton et du professeur de psychologie sociale Viren Swami.

Aides sociales, retraites : révélations sur un grand gaspillage

Capital, magazine de société (2021)

Diffusé sur M6 à 21h05 (125 min)

Au sommaire :

- Fraude à la Sécu : qui profite des failles du système ? : enquête sur les fraudes à la sécurité sociale ;
- Aides sociales : comment toucher les aides qui vous reviennent sans le savoir ? : une part variable des aides, n'est pas revendiquée par les ayant-droit ;
- Retraite : les caisses gèrent-elles bien votre argent ?

Climat : une guerre américaine

Documentaire français de Romain Huret et Cédric Tourbe (2020)

Diffusé sur France 5 à 22h40 (55 min)

Paradoxe unique au sein des démocraties occidentales, les États-Unis sont à la fois les premiers promoteurs de la science du climat, le pays où sont nés les lanceurs d'alertes et les premières prises de conscience environnementale, mais aussi le pays qui compte le plus de citoyens niant l'existence du réchauffement climatique. Alors que le reste de la planète s'est rallié au consensus scientifique, l'Amérique persiste depuis quarante ans à ralentir, voire à torpiller, les négociations internationales pour éviter le pire. Pourquoi un tel acharnement à nier la réalité ? Ce film plonge dans l'histoire si particulière que les Américains entretiennent avec leur environnement.

Premiers plans en première ligne

Histoires courtes, magazine du court métrage

Diffusé sur France 2 à 1h25

- Au revoir Paris : court métrage de Coralie Majouga (France, 2019, 25 min). Deux garçons passent ensemble une dernière journée à Paris en attendant de partir rejoindre leur père qui est retourné s'installer en Afrique ;

- Invisible hero : moyen métrage de Cristèle Alves Meira (France/Portugal, 2019, 29 min). Un homme atteint de cécité erre dans les rues de Lisbonne à la recherche d'un de ses amis. Sa quête le mène jusqu'au bout de la nuit.

Lundi 18 janvier 2021

Je ne savais pas que j'étais noir

L'œil et la main, magazine de société (2021)

Diffusé sur France 5 à 9h15 (35 min)

Wallès Kotra est né en Nouvelle-Calédonie, puis a grandi en France dans un environnement où la majorité des personnes étaient blanches. Sa couleur de peau et ses origines n'ont jamais été un questionnement : il s'est toujours senti et représenté comme sourd avant tout, évoluant dans un monde d'entendants. Aujourd'hui, après le décès de Georges Floyd et la création du mouvement « Black Lives Matter », cette levée de bouclier contre la violence faite aux noirs le bouscule profondément. Il part à la rencontre de ceux, sourds ou entendants, qui ont subi le racisme.

Cannabis thérapeutique : la voie de l'apaisement

LCP le mag, magazine politique (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 14h30 (25 min)

Le 9 octobre dernier, le feu vert est enfin donné pour l'expérimentation du cannabis thérapeutique en France ; une autorisation attendue depuis des années par des malades, contraints de se fournir illégalement pour apaiser leurs souffrances, comme Chantal, une retraitée de 68 ans, atteinte d'une maladie au nom compliqué, la syringomyélie. Après cette expérimentation, le cannabis deviendra-t-il un anti-douleur comme un autre en France ? Dans la Creuse, un député se prépare à l'échéance de cette nouvelle filière.

Condamné au paradis

Téléfilm allemand de Florian Schewe (2017)

Diffusé sur Arte à 1h45 (100 min)

Wolski, un travailleur social berlinois, a mis sur pied un projet de réinsertion novateur pour jeunes délinquants. Des adolescents volontaires pourront échapper à la prison s'ils acceptent de séjourner dans un centre situé sur une île de Polynésie. Marcel, 16 ans, jugé pour avoir poignardé un homme alors qu'il était sous l'emprise de stupéfiants, consent à signer le contrat et embarque avec Wolski. À son arrivée dans les Tonga, celui-ci déçoit : faute d'argent, le centre n'a pas été construit. L'éducateur et le jeune délinquant se lancent alors dans la construction d'un hébergement de fortune. Marcel se montre peu coopératif et même violent...

Mardi 19 janvier 2021

Ils font bouger les lignes. Le poids des traditions

Documentaire français d'Olivier Delacroix et Julie Ledru (2021)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (90 min)

Les traditions, qu'elles soient culturelles, religieuses, sociales ou familiales, sont pour parfois lourdes à porter. Olivier Delacroix rencontre des femmes et des hommes qui ont décidé de prendre leur destin en main. Marie-Claire, excisée à 9 ans, a créé une association pour lutter contre cette pratique. Né dans une famille catholique, Sébastien a longtemps été tiraillé entre son homosexualité et sa foi. Il milite désormais pour que l'église soit plus ouverte sur cette question. Imane, qui a grandi dans une cité d'Orléans, a été confrontée au patriarcat dicté par la loi du quartier. C'est loin des siens, à Paris, qu'elle s'émancipe. Dans la famille d'Isabelle, on est femme au foyer de mère en fille. Mais, à 55 ans, au bord de la dépression, elle décide de choisir sa vie.

Les misérables

Film français de Ladj Ly (2019)

Diffusé sur Canal+ Cinéma à 21h00 (105 min)

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux « Bacqueux » d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...

On the line, les expulsés de l'Amérique

Documentaire français de Léo Mattei et Alex Gohari (2021)

Diffusé sur France 2 à 0h35 (75 min)

A Tijuana, environ 30 000 mexicains sont expulsés chaque année des Etats-Unis. Certains ont vécu plusieurs dizaines d'années de l'autre côté de la frontière, travaillé, payé des impôts, fondé une famille. Avec la politique migratoire impulsée par Donald Trump, le Mexique connaît une vague de rapatriements massive. Des pères et mères de familles résidant aux États-Unis depuis des décennies se retrouvent ainsi séparés de leurs enfants.

Soy Nero

Film germano-franco-mexicain de Rafi Pitts (2016)

Diffusé sur Arte à 0h50 (110 min)

Un fils d'immigrés mexicains, qui se sait condamné à la misère et à l'errance, s'engage dans l'armée avec l'espoir d'obtenir la nationalité américaine.

Mercredi 20 janvier 2021

Border

Film suédo-danois d'Ali Abbasi (2018)

Diffusé sur Ciné+ Club à 20h50 (110 min)

Tina, douanière à l'efficacité redoutable, est connue pour son odorat extraordinaire. C'est presque comme si elle pouvait flairer la culpabilité d'un individu. Mais quand Vore, un homme d'apparence suspecte, passe devant elle, ses capacités sont mises à l'épreuve pour la première fois. Tina sait que Vore cache quelque chose, mais n'arrive pas à identifier quoi. Pire encore, elle ressent une étrange attirance pour lui... Border a remporté le prix « Un Certain Regard » du Festival de Cannes 2018.

Jeudi 21 janvier 2021

Pourquoi pas moi ?

Documentaire français de Marine Gautier et Jean Crépu (2019)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (60 min)

Le parcours de six lycéens de Bondy, en Seine-Saint-Denis, qui ont décidé de tenter le concours d'entrée à Science Po à la fin de l'année scolaire. Le documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « DébatDoc ».

Ma vie d'étudiant

Envoyé spécial, magazine d'information (2021)

Diffusé sur France 2 à 21h05 (110 min)

La situation des 2,8 millions d'étudiants français n'a jamais été aussi précaire. Leurs familles peuvent de moins en moins les aider. Compliqué aussi de trouver un petit boulot en ce moment. Et suivre les cours à distance n'est pas toujours facile. Sans parler des examens et des diplômes, soumis à un avenir bien incertain... Reportage de trente minutes d'Elvire Berahya-Lazarus et Charles Maumy.

Danser sa peine

Documentaire français de Valérie Müller (2020)

Diffusé sur France 3 à 23h20 (60 min)

Elles s'appellent Sylvia, Litala, Sophia, Annie et Malika, elles n'ont jamais dansé et sont incarcérées à Marseille dans le quartier des longues peines. Pendant quatre mois, deux fois par semaine, elles vont suivre l'atelier du célèbre chorégraphe Angelin Preljocaj. Un projet fou et audacieux, celui d'entraîner et faire danser les détenues qui se produiront « hors les murs » sur des grandes scènes prestigieuses comme celle du pavillon noir à Aix et à Montpellier au Festival International de la danse. Un autre regard sur la prison, sur l'enfermement des corps et sur le processus de création.

Vendredi 22 janvier 2021

Histoires d'une nation (4 épisodes)

Série documentaire française de Yann Coquart (2018)

Diffusé sur Histoire TV à partir de 20h50 (230 min)

Pour eux, être français a été toute une histoire. De Michel Drucker à Camélia Jordana, de Ramzy à Estelle Mossely, enfants, petits-enfants, arrière-petits-enfants d'Italiens, de Polonais, d'Arméniens, de Russes, d'Algériens, de Marocains, de Cambodgiens ou de Chinois, connus ou pas, déroulent face à la caméra leurs trajectoires familiales. Ces histoires sont celles de toutes ces générations venues faire leur vie dans un nouveau pays, la France. Elles nous racontent 150 ans de l'histoire nationale, qu'elles éclairent à la lumière de la manière dont la République les a accueillies et a redéfini les lois sur la nationalité.

Histoires d'une nation commence quand, traumatisée par la défaite face aux Allemands et la guerre civile qui s'est ensuivie en 1871, la III^e République décide de construire une véritable nation. Dans chaque village, dans chaque quartier, à l'école comme sous le drapeau, tout le monde doit se sentir français. Dans un pays qui est toujours allé chercher sa main-d'œuvre et ses ressources au-delà des frontières et chez qui les hommes n'ont cessé de chercher refuge, cette idée simple peut unir autant qu'elle divise.

Retrouver ses racines

Libre court, magazine de court-métrage

Diffusé sur France 3 à 0h25

- Memoria : court métrage de Léo Ponge (France, 2018, 25 min). Hiver 1990, à la frontière franco-espagnole, Sara, 28 ans, enceinte de quelques mois, arrive dans un petit village des Pyrénées, pour répandre les cendres de son père. Elle y rencontre Josep, son grand-père. Petit à petit, le passé refait surface et Sara va comprendre ce que son père n'a jamais réussi à lui transmettre...
- A Fool God : court métrage de Hiwot Amasu Getaneh (France, 2019, 20 min). En Ethiopie, Mesi, 10 ans, vient de perdre sa mère. Pour sa grand-mère, la petite fille est coupable. En se substituant à son frère, elle a fait échouer un rituel censé la sauver de la maladie car seul un garçon pouvait l'accomplir. Mesi lit le ressentiment dans les yeux de sa grand-mère et se révolte intérieurement contre le dieu qui édicte des lois si injustes. Elle entreprend alors de réinterpréter le sens du commandement divin pour démontrer à sa grand-mère son innocence...
- Facing Mecca : court métrage de Jean-Eric Mack (Suisse, 2017, 25 min). Roli, un retraité, prête main-forte à Fareed, un réfugié syrien, qui souhaite faire enterrer sa défunte épouse en Suisse. Toutefois, les deux hommes se voient confrontés à des obstacles administratifs insurmontables. Mais Roli n'entend pas baisser les bras. Il a un plan...

SELECTION RADIO

Ecole et confinement

Episode 5. Les transformations pédagogiques de l'enseignement supérieur (20 min)

Episode 7. Inclusion scolaire et différenciation pédagogique (17 min)

A écouter sur : <http://ife.ens-lyon.fr/kadekol/ecole-et-confinement>

Que sait-on des effets du confinement sur l'activité des professionnels de l'éducation, des élèves et de leurs familles ? Que nous dit la recherche sur l'expérience de la « continuité pédagogique » ? Depuis avril 2020 des dizaines d'enquêtes ont été lancées pour tenter de comprendre comment se sont organisés les établissements scolaires, les enseignants, les élèves et leurs parents pendant cette période de confinement. Le 17 novembre, plus d'une trentaine d'intervenants ont présenté les premiers résultats d'enquêtes menées depuis plusieurs mois lors d'un séminaire coordonné par l'IFE et Canopé. La série de podcasts « Ecole et confinement » a été produite à partir des captations de cette journée.

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 8 au 14 janvier

Des origines de l'inceste à la libération de la parole

Diffusé sur France Culture dans l'émission L'invité(e) des Matins (44 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/linvitee-des-matins/>

Dans un livre paru aux éditions du Seuil, Camille Kouchner accuse son beau-père, le politologue Olivier Duhamel, d'avoir abusé de son frère jumeau alors âgé de 13 ans. Cette histoire met en lumière les mécanismes de l'inceste, sujet tabou mais dont la réalité touche l'ensemble des couches de la société en France. Prise en étau entre des enjeux familiaux et sociétaux, la parole des victimes peut-elle être entendue ? Notre politique pénale est-elle adaptée aux situations qu'elles rencontrent ?

Avec Fabienne Giuliani, historienne, spécialiste de l'inceste rattachée à l'agence nationale de recherche Dervi et autrice de « Les liaisons interdites, histoire de l'inceste au XIX^e siècle » (La Sorbonne) et Rodolphe Costantino, avocat au Barreau de Paris, spécialiste des maltraitances sur enfants. Par Guillaume Erner.

Ados et cannabis : s'enfoncer dans la défonce

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les pieds sur terre (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/>

De plus en plus d'adolescents s'enfoncent dans une dépendance physique et psychique au cannabis. Au réveil ou à la sortie des classes, en solitaire ou entre amis, ils fument. Emile, le père d'un lycéen, Alice et Alex, seize et dix-huit ans, racontent. Par Sonia Kronlund.

Naître et mourir au temps du covid

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les pieds sur terre (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/>

Au temps de l'épidémie, l'hôpital continue d'être ce lieu où se jouent et défilent les étapes de la vie. À l'hôpital Delafontaine de Saint-Denis comme ailleurs, les soins ont été perturbés : donner la vie dans une maternité ou s'occuper des défunts dans une chambre mortuaire, de nouvelles contraintes. Par Sonia Kronlund.

La santé au prisme de la syndémie de Covid-19

Diffusé sur France Culture dans l'émission La suite dans les idées (43 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-suite-dans-les-idees/>

En matière de santé, le triage n'est pas seulement la décision ultime d'accès ou non à la réanimation, il prend des formes plus systémiques qui caractérisent un système de santé. Avec les chercheurs Jean-Paul Gaudillière, Caroline Izambert, Pierre-André Juven et le photographe Antoine d'Agata. Par Sylvain Bourmeau.

Surinformation, trop d'écrans... Attention, déraison !

Diffusé sur France Culture dans l'émission *La grande table idées* (31 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-idees/>

Comment sauver notre temps de cerveau disponible sur le marché très concurrentiel de l'attention ? Avec le sociologue Gérald Bronner auteur de l'ouvrage « Apocalypse cognitive » (PUF). Par Olivia Gesbert.

Boire ou ne pas boire, une question d'éducation ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *Être et savoir* (58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/etre-et-savoir/>

Alors que le phénomène du *Dry January* venu d'outre-Manche prend de l'ampleur chaque année, que l'isolement et le stress engendrés par la pandémie peuvent aggraver les addictions, l'émission se penche sur le rapport des jeunes à l'alcool : comment prévenir et éduquer ? Par Louise Tourret.

Comment lutter contre l'inceste ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *Le téléphone sonne* (36 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/le-telephone-sonne/>

Avec Maître Rodolphe Costantino, avocat de l'association « Enfance et Partage » ; Isabelle Aubry, présidente de l'association « Face à l'inceste », auteure de « L'Inceste, 36 questions-réponses incontournables » (Dunod) et de « La première fois, j'avais 6 ans » (XO éditions) et Dorothee Dussy, anthropologue, directrice de recherche au CNRS, auteure de « Le Berceau des dominations - Anthropologie de l'inceste » (réédité aux éditions Pocket en avril 2021). Par Claire Servajeau.

Étudiants sous Covid, la vie sur pause

Diffusé sur France Inter dans l'émission *Interception* (48 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/interception/interception-10-janvier-2021>

Depuis le début de la semaine, quelques étudiants, par groupe de 10 maximum, ont retrouvé les bancs de la fac, mais cela reste encore très marginal. L'essentiel des cours se fait toujours en distanciel. Depuis l'apparition du virus, la vie étudiante est en pause. Le moral des plus jeunes est au plus bas. Reportage de Géraldine Hallot avec Martin Troadec et Stéphane Beaufils à la prise de sons. Réalisation de Violaine Ballet avec l'aide de Martine Meyssonier.

Les idées reçues sur l'hypertension et ses conséquences

Diffusé sur France Inter dans l'émission *Grand bien vous fasse !* (52 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/grand-bien-vous-fasse/>

L'hypertension reste la maladie chronique la plus répandue dans notre pays, ses conséquences peuvent s'avérer graves. Ce trouble cardiovasculaire est un tueur silencieux touchant environ un tiers des adultes. Quel est le mécanisme de cette pathologie, son diagnostic ? Existe-t-il des symptômes fiables ? Par Ali Rebeih.

Enfant malade ou handicapé : impact sur la fratrie

Diffusé sur RFI dans l'émission *Priorité santé* (48 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/priorite-sante/>

Nombreux sont les enfants à souffrir dans l'ombre d'un frère ou d'une sœur, frappé d'une maladie grave ou d'un handicap sévère. Pouvant se sentir abandonnés par des parents préoccupés par l'état de santé de leur frère ou sœur, ces enfants peuvent se retrouver en souffrance. Des tourments inavouables puisque qu'ils peuvent sembler dérisoires, au regard de ce que traverse le jeune malade. Comment accompagner ces enfants ? Que doivent dire les parents ou non ? Comment aider l'enfant à se libérer de sa culpabilité de ne pas avoir été « le malade » ? Par Caroline Paré.

Anne Besnard – ERTS Olivet
anne.besnard@erts-olivet.org

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté
florence.neret@irts-fc.fr