

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

L'Aventure Alzheimer

Documentaire diffusé le mardi 22 septembre sur France 2 à 23h25 à l'occasion de la Journée Mondiale Alzheimer 2020

Au centre de ce film, il y a Joëlle, Élisabeth, Alain, Michèle et Christiane. Ils ont pour point commun d'être atteints de la maladie d'Alzheimer, d'être confrontés au fait de devoir vivre sachant qu'ils vont se perdre en elle, dans la douleur et le rire, la révolte et le mutisme, avec parfois le secret espoir de trouver la lueur qui leur permettra d'y mettre fin. Ce film se veut une incursion à la fois personnelle et collective sur les chemins chaotiques que trace cette maladie pour celles et ceux qui en sont atteints : comment vivre avec cette perte annoncée de soi et des autres ? Comment garder le lien avec nos proches quand nous les voyons se perdre et nous perdre ? Ces questions, malades et accompagnants y sont confrontées. Elles sont celles de tous ceux que la maladie entraîne dans cette « aventure humaine » qui raconte nos vies modernes.

Sans frapper

Documentaire diffusé sur le lundi 21 septembre sur Arte à 0h05

Alexe Poukine raconte l'histoire d'Ada, 19 ans, violente sauvagement à trois reprises à quelques jours d'intervalle par le même garçon, avec son consentement.

Et aussi :

Hors normes

Film diffusé le mardi 22 septembre sur Canal+ à 21h10

A la tête d'une association dédiée aux enfants et ados autistes, Bruno est constamment sur la brèche pour ses protégés, parfois des cas très lourds dont les institutions se déchargent sur lui. Avec l'aide de Malik, son alter ego, dont la structure associée recrute des encadrants parmi les jeunes issus de quartiers difficiles, Bruno n'abdique jamais devant les difficultés. Quitte à s'affranchir de la légalité.

Suivi du documentaire

« Hors normes : un autre regard » :

Ce documentaire propose une immersion dans le monde de l'autisme, au cœur d'une réalité brute où parents, éducateurs, médecins et fonctionnaires luttent chaque jour pour améliorer la vie des autistes. Une plongée bouleversante qui prouve qu'une fiction populaire peut avoir un impact sur la réalité.

SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.

Samedi 19 septembre 2020

Flux migratoires, une longue histoire

Le dessous des cartes, magazine de géopolitique (2020)

Diffusé sur Arte à 19h25 (13 min)

L'histoire européenne des soixante-dix dernières années est indissociable de celle des migrations. Des transferts de population de l'après-guerre à ceux de la décolonisation jusqu'à la politique appliquée tant bien que mal par l'UE aujourd'hui, l'immigration fait constamment débat. D'autant que certains leaders politiques en ont fait leur préoccupation principale, agitant leur thèse sur le risque de « submersion migratoire » du Sud vers le Nord pour réveiller les peurs.

Comme une image

Film français d'Agnès Jaoui (2004)

Diffusé sur Ciné+ Club à 20h50 (110 min)

Complexée par ses kilos et empêtrée dans une relation fusionnelle délétère avec son célèbre papa, Lolita, 20 ans et du tempérament, ne laisse personne lui dire que c'est le plus bel âge de la vie. Chanter l'apaise.

Devenir médecin

Documentaire français de Nicolas Frank et Bruno Joucla (2016)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (60 min)

Élise, Yoann, Yassine et Nina se sont rencontrés au fil de leurs études de médecine. Externes ou devenus internes, ils racontent face caméra la réalité du monde hospitalier à laquelle ils sont désormais confrontés. La proximité de la souffrance et de la mort, si pesante, le manque de moyens... Des paroles fortes, sincères et émouvantes. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « Un monde en docs ».

Regarde-nous, au cœur d'une classe média

Documentaire français de Lucas Roxo (2019)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 22h30 (60 min)

Au collège Lucie Aubrac à Tourcoing, une classe média travaille à un projet de création radiophonique, dans lequel les élèves sont amenés à animer une émission de radio.

Le retour de la censure ?

Philosophie, magazine culturel (2020)

Diffusé sur Arte à 23h20 (26 min)

Comment préserver notre liberté de parole et de pensée ? Faut-il accepter une diminution de nos libertés au nom d'un bien commun ? Raphaël Enthoven en débat avec Riss, le directeur de « Charlie Hebdo », et le chercheur Michel Erman.

Demain, l'école (1/2). Du bon usage du cerveau

Documentaire français de Frédéric Castaignède (2017)

Diffusé sur Arte à 3h15 (54 min)

Des chercheurs utilisent les progrès des neurosciences en matière d'imagerie cérébrale dans l'espoir de révolutionner l'école. D'où l'émergence d'une nouvelle discipline, la « neuroéducation ». Celle-ci consiste, notamment, à optimiser les mécanismes cérébraux permettant d'apprendre mieux. À l'aide d'électroencéphalogrammes, Eric Pakulak, directeur du Brain Development Lab de l'université de l'Oregon, s'est ainsi rendu compte que la capacité de concentration des élèves de maternelle variait selon leur milieu social. Ces recherches ont débouché sur un programme d'exercices spécifiques, destiné aux écoles de l'État accueillant des enfants défavorisés. Les neurosciences mettent aussi en évidence le rôle majeur de l'erreur, qui aide à la mémorisation en reconfigurant les réseaux neuronaux, dès lors que l'enfant réalise qu'il s'est trompé.

Demain, tous crétins ?

Documentaire français de Thierry de Lestrade et Sylvie Gilman (2017)

Diffusé sur Arte à 7h15 (55 min)

Depuis vingt ans, les scientifiques observent avec inquiétude la diminution constante des capacités intellectuelles humaines. À une baisse de QI, observée dans plusieurs pays occidentaux, s'ajoute une explosion des cas d'autisme et de troubles du comportement. Les chercheurs mettent en cause les perturbateurs endocriniens, des molécules chimiques qui bouleversent le fonctionnement de la thyroïde, essentielle au développement cérébral des fœtus. Ces particules ont envahi notre quotidien : elles sont présentes dans les pesticides, les cosmétiques ou encore les plastiques. Quelles solutions mettre en place pour préserver les cerveaux des générations futures ?

La science est-elle sexiste ?

Vox pop, magazine politique (2020)

Diffusé sur Arte à 20h10 (30 min)

La plupart des domaines scientifiques, conçus sur des référentiels masculins, ont tendance à invisibiliser les femmes. Les conséquences sont considérables : une femme a plus de risque de mourir d'un accident de voiture car les crash tests sont réalisés avec des mannequins masculins ; certains médicaments sont mal dosés pour la moitié de l'humanité car rarement testés sur des femmes. « Vox pop » enquête en Allemagne où, face aux discriminations, émerge une médecine différenciée entre hommes et femmes. La correspondante de l'émission en Pologne fait état de la large présence, au sein du pays, de femmes dans des métiers scientifiques dévalorisés, alors qu'en Suède une ingénieure cherche des solutions pour réduire la mortalité en voiture.

Paris, capitale du tiers-monde

Documentaire français de Juliette Senik (2020)

Diffusé sur France 5 à 22h35 (55 min)

Dans l'entre-deux guerres, Paris accueille une vague d'émigration sans précédent parmi lesquels se trouvent Messali Hadj, Hô Chi Minh et Lamine Senghor.

Algérie, le pays de toutes les révoltes

Enquête exclusive, magazine d'information (2020)

Diffusé sur M6 à 23h10 (55 min)

Depuis février 2019, les Algériens sont étouffés par un système autoritaire et corrompu. Malgré la crise sanitaire, la révolte populaire continue de gronder dans tout le pays. L'ex-colonie française est à un tournant de son histoire. Rien n'arrête ces jeunes qui manifestent pour prendre leur destin en main. C'est le cas de Noor, une célèbre youtubeuse algérienne qui a fait fortune en donnant aux femmes des conseils maquillage. Nardjes rêve, de son côté, d'un état de droit. Cette danseuse comédienne souhaite vivre comme une occidentale sans se soucier du regard des autres. D'autres, comme Ayoub veulent que l'Algérie devienne un état islamique. Pour y parvenir, il s'est engagé en politique. Tous craignent la crise économique dans un pays où 30 % des jeunes sont au chômage.

La gloire de mon maire

Documentaire français de Kevin Fafournoux (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h35 (60 min)

Le quotidien d'Yves Fafournoux, maire de Veyre-Monton, village de 3 500 habitants. Après quatre mandats successifs, fatigué, déçu, il a décidé de ne plus se représenter. Fils du maire, Kevin Fafournoux suit les derniers mois de son père en tant qu'édile, et dresse le bilan d'un quart de siècle de responsabilités qui ont fait la fierté de sa famille, pour comprendre l'évolution de la fonction de maire en France. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « DébatDoc ».

Nos batailles

Film franco-belge de Guillaume Senez (2018)

Diffusé sur OCS Max à 20h35 (98 min)

Alors qu'il est en train de dîner avec sa compagne, Olivier, chef d'équipe et syndicaliste dans une usine, est interrompu par un coup de fil. Jean-Luc, l'un de ses collègues a tenté de se suicider en s'ouvrant les veines. Il se rend à l'hôpital où il avoue à ses collègues des autres syndicats qu'il savait que le contrat de Jean-Luc n'allait pas être renouvelé. Totalement impliqué dans son travail, Olivier ne se rend pas compte que sa femme avec qui, il a deux enfants, n'est pas bien. Un jour, celle-ci décide de quitter le domicile sans laisser d'explications.

Amanda

Film français de Mikhaël Hers (2018)

Diffusé sur Ciné+ Club à 20h50 (110 min)

Paris, de nos jours. David, 24 ans, vit au présent. Il jongle entre différents petits boulots et recule, pour un temps encore, l'heure des choix plus engageants. Le cours tranquille des choses vole en éclats quand sa sœur aînée meurt brutalement. Il se retrouve alors en charge de sa nièce de 7 ans, Amanda.

La rentrée scolaire

On vous raconte..., magazine éducatif (2020)

Diffusé sur France 4 à 21h05 (90 min)

La rentrée scolaire est le thème de cette première édition de « On vous raconte... », magazine destiné aux familles. Trois reportages sont proposés, qui doivent aider à ouvrir le dialogue entre parents et enfants.

Au sommaire :

- Bienvenue à la cantine : enquête sur la qualité des aliments proposés par les cantines scolaires ;
- La rentrée de Paul : autiste Asperger de six ans, Paul effectue sa rentrée dans une classe normale ;
- Shangaï, les meilleurs élèves du monde : en Chine, la quête de l'excellence est l'obsession des parents et des écoles.

Sans frapper

Documentaire français d'Alexe Poukine (2019)

Diffusé sur Arte à 0h05 (84 min)

Alexe Poukine raconte Ada, 19 ans, violente sauvagement à trois reprises à quelques jours d'intervalle par le même garçon, avec son consentement. S'agit-il d'un viol ? D'où vient ce consentement ? Est-il contraint ? Ada n'est pas dans le film, mais son récit est joué par toute une série d'intervenants, comédiens et comédiennes qui finissent par parler de leur propre histoire et de leur ressenti face aux mots de la jeune femme. La cinéaste, hors-champ, intervient, pose des questions, oriente la lecture et la conversation.

Mardi 22 septembre 2020

Antidouleurs, potion ou poison ?

Enquête de santé, magazine de la santé (2020)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (55 min)

Omniprésents dans les boîtes à pharmacie, les médicaments antidouleurs peuvent pourtant être dangereux. En première ligne, le paracétamol, souvent perçu comme anodin peut se révéler particulièrement toxique. Pourtant, dix millions de Français utilisent des antidouleurs dérivés de la morphine ou de l'opium pour soulager leurs douleurs chroniques. C'est notamment le cas du Tramadol qui peut entraîner de graves addictions. En dix ans, la consommation de ces médicaments a fortement augmenté et les autorités sanitaires tirent la sonnette d'alarme. Aux États-Unis, 130 Américains meurent chaque jour d'une surdose liée aux opioïdes. Entre potion ou poison, ce documentaire fait le point sur ces traitements courants dont on oublie souvent les dangers.

Cloper sans fumée : la nicotine revisitée

Documentaire allemand de Bärbel Merseburger-Sill (2020)

Diffusé sur Arte à 20h50 (95 min)

Présentée comme une aide au sevrage tabagique, la cigarette électronique a la réputation d'être moins nocive que la version classique. Mais qu'en est-il vraiment ?

La maladroite

Téléfilm français d'Éléonore Faucher (2018)

Diffusé sur TV5 Monde à 21h00 (90 min)

Première rentrée à l'école pour la petite Stella, 6 ans, une fillette joyeuse et attachante. Souvent absente car de santé fragile, expliquent ses parents. Maladroite, avancent-ils quand Céline, l'institutrice, remarque des bleus suspects sur son corps. Le doute s'installe. Inquiète, Céline note chaque blessure. Puis la famille disparaît sans prévenir...

Hors normes

Film français d'Olivier Nakache et Eric Toledano (2019)

Diffusé sur Canal+ à 21h10 (110 min)

Depuis vingt ans, Bruno et Malik s'occupent avec dévouement d'enfants et d'adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». Bruno passe son temps à courir dans les quartiers ou dans le RER pour rattraper ou surveiller ses patients tout en cherchant des solutions pendant que Malik explique à de jeunes déscolarisés les règles de l'association afin de les aider à se réinsérer. Mais, à force d'accueillir de nouveaux arrivants, Bruno et Malik s'attirent les foudres des autorités...

Le patient syrien

Documentaire israélien de Racheli Schwartz (2017)

Diffusé sur Arte à 22h25 (56 min)

Une immersion dans le quotidien d'un hôpital israélien, auprès de blessés syriens d'âges divers qui y ont été soignés pendant la guerre civile.

Hors normes : un autre regard

Documentaire français de Thomas Raguét (2020)

Diffusé sur Canal+ à 6h11 et 14h42 (54 min)

Avec 2,1 millions de spectateurs, le César des Lycéens et huit nominations aux César 2020, le dernier film d'Éric Toledano et Olivier Nakache « Hors Normes » a bouleversé les consciences en abordant frontalement le problème de la gestion de l'autisme en France. Face à ce constat, le documentaire de l'après - « Hors Normes » propose une immersion dans le monde de l'autisme, au cœur d'une réalité brute où parents, éducateurs, médecins et fonctionnaires luttent chaque jour pour améliorer la vie des autistes. Une plongée bouleversante qui prouve qu'une fiction populaire peut avoir un impact sur la réalité.

L'aventure Alzheimer

Documentaire français de Marie-Pierre Jaury (2020)

Diffusé sur France 2 à 23h25 (65 min)

La maladie d'Alzheimer impacte profondément les malades et leurs proches : « J'ai une vie dans un autre monde, que les autres ne comprennent pas », résume une patiente. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « Débat Infrarouge ».

Travailler ensemble : les possibilités à l'heure du numérique

X:enius, magazine de découvertes (2020)

Diffusé sur Arte à 17h10 (27 min)

La pandémie de Covid-19 a accéléré la transformation numérique de nos sociétés. Les modèles développés depuis des années par de nombreux chercheurs en ergonomie pourraient bien se concrétiser plus tôt que prévu dans la vie professionnelle. Émilie et Adrian se rendent chacun sur un site de l'Institut Fraunhofer pour l'économie du travail et l'organisation (IAO) afin d'y travailler en équipe, mais à distance.

Les Contrôleurs de l'ombre

Documentaire français de Régine Abadia (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h35 (60 min)

Prisons, hôpitaux psychiatriques, commissariats, centres de rétention administrative, centres éducatifs fermés sont des lieux qui sont souvent des zones d'ombre. Ce film suit Adeline Hazan, la Contrôleure générale, ainsi que plusieurs équipes du CGLPL dans trois missions : deux hôpitaux psychiatriques et une prison. Ils sont à l'écoute de ceux qui sont enfermés, mais aussi de ceux qui travaillent dans les lieux d'enfermement, pour détecter et dénoncer des situations indignes. Réfléchir et proposer des alternatives à l'enfermement fait également partie de leurs prérogatives. Dans une société qui a tendance à incarcérer de plus en plus, ils sont des vigies indispensables et luttent pour que les lieux de privation de liberté ne soient pas des zones de non droit. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « DébatDoc ».

Ogui, médecin des steppes de Mongolie

Documentaire français d'Antoine Brice (2019)

Diffusé sur Ushuaïa TV à 20h45 (55 min)

Héritière d'une culture ancestrale et intégrant un monde en profonde mutation, une jeune femme médecin et éleveuse nomade en Mongolie, tente de moderniser son pays.

La guerre est déclarée

Film français de Valérie Donzelli (2011)

Diffusé sur Ciné+ Club à 20h50 (100 min)

Roméo et Juliette se rencontrent lors d'une soirée parisienne. C'est le coup de foudre. De leur amour naît Adam. Tout semble sourire au jeune couple. Mais le bébé ne trouve jamais le sommeil et pleure sans cesse. Avec le temps, les choses s'arrangent et la petite famille est heureuse. Pourtant, Adam présente à 18 mois des symptômes inquiétants. Sur les conseils de leur médecin, Juliette part à Marseille consulter une spécialiste. Cette dernière diagnostique une tumeur cancéreuse au cerveau. Dès lors, le couple entame une longue lutte contre la maladie.

La séparation

Film français de Christian Vincent (1994)

Diffusé sur Arte à 20h55 (90 min)

La lente désintégration d'un couple de petits bourgeois parisiens, aisés et modernes, avant la rupture inévitable et violente dont un enfant sera l'enjeu.

Le gaspillage : comment éviter de jeter nos aliments ?

X:enius, magazine de découvertes (2020)

Diffusé sur Arte à 6h05 (26 min)

En Allemagne, 18 millions de tonnes de produits alimentaires sont jetées chaque année. Ce n'est pas parce qu'un fruit ou un légume est difforme ou parce que la date de péremption d'un produit est dépassée que l'on ne peut pas le consommer. Pourtant, ces aliments finissent souvent à la poubelle. Pourquoi un tel gâchis ? Comment lutter contre le gaspillage alimentaire ?

Les petits Papageno ou les violons de la réconciliation

Documentaire allemand de Lourdes Picareta (2019)

Diffusé sur Arte à 15h45 (45 min)

Dans le sud du Chili, une école de musique nomade illumine le quotidien des villages reculés et pacifie les relations entre les communautés.

A la mort, à la vie

Documentaire allemand de Thibaut Sève (2019)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h35 (60 min)

Christelle Cuinet est biographe de fin de vie : elle enregistre la parole de personnes proches de la fin et en fait un livre qui sera offert à leurs proches. Elle va là où personne ne va. À cet endroit où la mort prochaine est inévitable mais où la transmission est encore possible. Entre les services de soins palliatifs et le domicile des malades, ce film suit Christelle, soulevant la question de ce que l'on souhaite transmettre à ceux qui restent. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « DébatDoc ».

De toutes mes forces

Film français de Chad Chenouga (2017)

Diffusé sur OCS Max à 21h45 (95 min)

Nassim, un lycéen, s'occupe régulièrement de sa mère, profondément dépressive. Tout bascule quand celle-ci finit par se suicider. Le jeune homme, dont la famille proche ne peut pas s'occuper immédiatement, est placé dans un foyer de jeunes en difficulté, dirigé par madame Cousin. Si la directrice est à l'écoute et compréhensive, certains pensionnaires affirment vite violemment leur autorité. Incapable d'assumer sa nouvelle situation avec ses camarades de classe, il affirme vivre chez son oncle et multiplie les mensonges.

La mauvaise réputation

Film germano-pakistanaï d'Iram Haq (2017)

Diffusé sur Arte à 22h25 (95 min)

Parce qu'elle a osé avoir une vie amoureuse, une adolescente norvégienne de 16 ans, d'origine pakistanaïse, est envoyée au pays de ses parents.

Vendredi 25 septembre 2020

Valley of Love

Film français de Guillaume Nicloux (2015)

Diffusé sur Arte à 13h40 (89 min)

Isabelle et Gérard sont séparés depuis longtemps. Ils se retrouvent dans la Vallée de la Mort, en Californie, où leur fils, qui s'est suicidé six mois auparavant, leur a donné rendez-vous !

Tests ADN : la fin des secrets de famille

Documentaire français d'Anais Ciura et Salma Schnabel (2019)

Diffusé sur Téva à 20h50 (100 min)

Les tests ADN sont en vente libre aux États-Unis, où plusieurs millions d'Américains s'y sont déjà soumis. Récréatifs pour certains, ils permettent à d'autres de mener l'enquête sur leurs origines. Plus de 100 000 Français les auraient déjà utilisés grâce à Internet. Il suffit de quelques gouttes de salive et d'un peu de patience afin de connaître l'origine géographique de ses ancêtres ou un secret de famille.

[Vous pouvez revoir ces programmes sur france.tv, Arte+7, publicsenat.fr ou LCP]

SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 11 au 17 septembre 2020.

Épisode 14 : « intégration et discrimination, le sort de la 2^e génération (suite) »

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Cours du Collège de France (58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france/>

Quels sont les motifs de discrimination visés par la loi ? se demande François Héran. Qu'est-ce qu'une discrimination indirecte non intentionnelle ? L'anthropologue-démographe fait le point sur ce que nous apprennent les grandes enquêtes sur les discriminations à l'embauche. Par Merryll Moneghetti.

Épisode 15 : une vision plurielle des voies de l'intégration

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Cours du Collège de France (58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france/>

Comment mesurer les écarts liés aux origines et quel est le poids spécifique de l'origine des migrants au fil du temps ? Quels défis représente la mesure de l'intégration ? Quel rôle joue la socialisation via les enfants ? Quel problème pose l'insertion, selon l'anthropologue-démographe François Héran ? Par Merryll Moneghetti.

Les migrations au carrefour des crises

Diffusé sur France Culture dans l'émission L'Invité(e) des Matins (40 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/invitee-des-matins/>

Cinq ans après la crise migratoire qui a secoué l'Union Européenne et alors que le plus grand camp de migrants de l'Union Européenne a été détruit par les flammes, les migrants se retrouvent à nouveau au carrefour de nouvelles difficultés, marquées par l'épidémie et une politique européenne qui peine à se synchroniser. Qu'est-ce que l'épidémie mondiale a changé aux flux migratoires ? Quel bilan tirer de la politique européenne ? Le drame du camp de la Moria peut-il renouveler les conditions d'accueil ? Avec Mathilde Weibel, interprète en langues afghanes, présente sur le camp de Moria depuis mars et François Gemenne, chercheur à l'université de Liège, enseignant à Sciences-Po et membre du GIEC. Par Guillaume Erner.

Les LGBTI au Sénégal, une vie au secret

Diffusé sur France Culture dans l'émission Grand Reportage (55 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/grand-reportage/>

L'homosexualité, punie de cinq ans de prison au Sénégal, est rejetée par les familles, les communautés et les confréries religieuses du pays. Afin de survivre, de continuer à avoir une vie sociale, familiale, et même professionnelle, les membres de la communauté LGBTI sont contraints au silence. Par Aurélie Kieffer et William de Lesseux.

L'incendie de Moria : une catastrophe prévisible ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission Le Temps du débat (50 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/le-temps-du-debat/>

Moria c'est fini. Et c'est sans fin. Voilà, mis en mots par l'écrivaine Marie Cosnay, de façon lapidaire, le sentiment et la réalité qui frappe après l'incendie qui a entièrement dévasté le camp situé à Lesbos, en Grèce, où s'entassaient prêts de 13 000 réfugiés pour une capacité d'accueil de 2 500 places. Au plus fort des arrivées depuis les côtes turques, le camp comptait plus de 20 000 personnes. Avec Camille Schmoll, enseignante à l'Université de Paris et membre du laboratoire Géographie-cités et IC Migrations ; Marie Cosnay, écrivaine et traductrice et Aurélie Ponthieu, spécialiste des questions de déplacements de la population pour MSF à Bruxelles. Par Raphaël Bourgois.

Coronavirus : de l'enfance confinée à la jeunesse sacrifiée ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *La Grande table idées* (33 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-idees/>

« Génération Covid », conflit générationnel, crise économique... Une jeunesse stigmatisée face à la pandémie de coronavirus ? Avec Michaël Foessel, philosophe, spécialiste de la philosophie allemande et de la philosophie contemporaine, et professeur à l'école Polytechnique et Sylvain Courage, rédacteur en chef à L'Obs. Par Olivia Gesbert.

Migrants : la désobéissance sauvera-t-elle le monde ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *La Grande table idées* (33 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-idees/>

Avec Carola Rackete, capitaine du Sea-Watch 3 engagée dans la défense des migrants, pour son livre *Il est temps d'agir* (L'iconoclaste). Par Olivia Gesbert.

Le crack

Diffusé sur France Culture dans l'émission *Les Pieds sur terre* (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/>

Mehdi, dealer de crack repent, et Youssef, ancien toxicomane, racontent leurs histoires. Par Sonia Kronlund.

Les débats de société à l'assaut de l'université

Épisode 1 : Quand la recherche s'empare de la question de la race

Épisode 2 : Climat orageux dans les amphes

Épisode 3 : Quand les médias créent la polémique

Épisode 4 : Les associations prennent la parole

Diffusé sur France Culture dans l'émission *LSD, La série documentaire* (4x55 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/series/>

Tout d'abord, il y a eu l'appel des 80 intellectuels paru dans l'hebdomadaire *Le point* en novembre 2018 dénonçant le décolonialisme hégémonique, et qui réunissait des personnalités comme Élisabeth Badinter, Alain Finkielkraut, Mona Ozouf ou encore Pierre Nora. Puis des tribunes et des contre tribunes se sont succédées dans les médias, dénonçant une crise grave à l'université et mettant en accusation des chercheurs en sciences sociales, soupçonnés de mettre en péril l'unité de la France en mettant en avant les questions de race et de classe. Avec cette série de documentaires, nous avons choisi de revenir sur cette polémique qui fait rage depuis des mois. Une série documentaire de Kristel le Pollotec, réalisée par Somany Na.

Comment on fait les papas ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *Être et savoir* (57 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/etre-et-savoir/>

Lien affectif, charge éducative, autorité : alors que le gouvernement serait sur le point de rallonger le congé paternité, « Être et savoir » interroge la figure du père. Comment penser cette figure aujourd'hui, et surtout, comment se pense-t-elle ? Par Louise Turret.

Quand je me compare, je me console ?

Épisode 1 : Au Royaume-Uni, une blessure sociale

Épisode 2 : La Pologne en haut du podium

Épisode 3 : ¿Cómo vas?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *Entendez-vous l'éco ?* (3x58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/series/>

Cette semaine nous nous intéressons aux cas de trois pays européens, pour faire une étude comparative des différentes réponses politico-économiques qui ont été apportées à la crise de la COVID. Par Tiphaine de Rocquigny.

Comment apaiser le débat sur les réseaux sociaux ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission *Esprit de justice* (57 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/esprit-de-justice/>

Si tout le monde s'accorde aujourd'hui pour reconnaître que le débat est de plus en plus difficile sur les réseaux sociaux, le consensus se disloque quand on en recherche les causes et disparaît quand on aborde les remèdes. Comment l'apaiser sans nécessairement passer par la censure ? Par Antoine Garapon.

La bulle : jeunes des beaux quartiers

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Pieds sur terre (28 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/>

Bertille a 18 ans, Victor 19, Noël est aujourd'hui adulte : tous les trois sont riches. Ils racontent leur adolescence et leurs virées shopping dans un taxi privé aux vitres teintées. Malgré une vie sans problème apparent, sans soucis matériels, chacune de leur histoire raconte une gêne. Par Sonia Kronlund.

L'homophobie dans un monde patriarcal

Diffusé sur France Inter dans l'émission Pas son genre (53 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/pas-son-genre/>

Les tabous de la sexualité et du genre sont remis en question, dans un monde patriarcal à priori hostile à la différence, dans le film « Madame » de Stéphane Reithauser. Par Giulia Foïs.

Burn out parental, quand les parents craquent

Diffusé sur France Inter dans l'émission Interception (46 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/interception/>

C'est un sujet complexe et délicat que nous abordons aujourd'hui dans « Interception », tant il touche à l'intime et renvoie chacun d'entre nous à ses propres limites. Le burn out parental ou syndrome d'épuisement en français, toucherait entre 5 et 8 % des parents selon une étude récente. Par Philippe Bardonnaud, Vanessa Descouraux et Géraldine Hallot.

Comment oser le changement de vie ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (52 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/grand-bien-vous-fasse/>

Comment reprendre sa vie en main ? Quels sont les freins psychologiques qui nous entravent ? Comment traduire ses envies profondes en actes ? Comment faire face aux contraintes extérieures qui nous empêchent de changer de vie ? Quelques clés pour oser changer de vie... Par Ali Rebeih.

Qu'est-ce que l'instinct paternel ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (52 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/>

Comment est-on passé du pater familias des Romains au papa concerné et présent d'aujourd'hui ? Qu'est-ce que la paternité aujourd'hui ? Pourquoi l'instinct paternel est-il encore méconnu et pourquoi a-t-il été longtemps nié ? Retour sur une évolution récente au sein de la famille. Par Ali Rebeih.

Ethnologie de la vie de bureau

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! (52 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/emissions/>

Comment vit-on au bureau ? En open space ? En télétravail ? Nous verrons ce matin comment l'humanité s'est progressivement assise au cours de ces trois derniers siècles, occupé à un travail sédentaire qui a permis à nos sociétés modernes de se développer... Par Ali Rebeih.

Me too au Sénégal : le podcast « Bas les pattes »

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

En dix épisodes, le podcast « Bas les pattes » écrit et présenté par la journaliste Kpénahi Traoré et diffusé sur RFI, interroge sur la place des femmes dans les sociétés africaines après les mouvements #metoo et #balancetonporc.

La philo expliquée aux enfants

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Avec la crise de la Covid-19, les enfants se sont posé plein de questions sur la vie, la mort, l'amour, le deuil, auxquelles les parents ont essayé de répondre le mieux possible. La philosophie, que l'on pense réservée aux élèves de terminale peut aider les enfants en leur apprenant à penser. Mais pourquoi et comment s'y prendre avec les enfants ? Par Emmanuelle Bastide.

Comment porter un autre regard sur nos migrations ?

Diffusé sur RFI dans l'émission Autour de la question (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Comment porter un autre regard sur nos migrations ? À partir de quelles sources les étudier sur le temps long ? Comment croiser les approches pour décrire les mobilités humaines dans toute leur diversité ? Avec François Héran, sociologue, démographe, lauréat du prix Descartes-Huygens, professeur au Collège de France, depuis 2017, chaire « Migrations et sociétés » et directeur de l'Institut Convergences Migrations et Thierry Wirth, chercheur en Microbiologie évolutive et environnementale et génomique des populations. Par Caroline Lachowsky.

Union européenne et accueil des migrants : l'impossible équation

Diffusé sur RFI dans l'émission Décryptage (21 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

La semaine dernière, un double incendie ravage le camp de Moria sur l'île grecque de Lesbos, où s'entassent quasiment 13 000 migrants. La structure en grande partie dévastée a laissé des milliers de réfugiés sans abri, sans toit, sans nourriture et sans solution. Avec Catherine Wihtol de Wenden, directrice de recherche au CNRS et Jan-Christoph Oetjen, député européen Renew, responsable des politiques migratoires à la Commission européenne des libertés civiles, de la justice et des affaires intérieures. Par Andréane Meslard.

Après six mois de pandémie, comment les jeunes voient-ils l'avenir ?

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité santé (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Crise du coronavirus, instabilité politique ou insécurité, est-ce que ce contexte a un effet sur les projets de la jeunesse ? Certains ont-ils renoncé à leurs rêves, et sur quelles ressources s'appuient-ils pour garder espoir ? Par Raphaëlle Constant.

Personnes de petite taille

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité santé (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Le nanisme peut résulter d'une centaine de causes différentes. La cause la plus fréquente de cette perturbation de la croissance est l'achondroplasie, une mutation génétique qui peut avoir un impact important sur l'état de santé, et nécessiter des prises en charge adaptées, pour limiter les complications. Par Caroline Paré.

Les rencontres qui changent la vie

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité santé (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/podcasts/>

Qu'elle soit amicale, professionnelle ou amoureuse, la rencontre peut changer le cours d'une vie de manière positive ou négative. Comment développer sa capacité à rencontrer les autres ? Quels peuvent être les freins à la rencontre ? Le coup de foudre existe-t-il ? Par Caroline Paré.

Anne Besnard – ERTS d'Olivet

anne.besnard@erts-olivet.org

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté

florence.neret@irts-fc.fr