

# TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

## À ne pas manquer cette semaine

### Salagosse

**Documentaire diffusé sur France 3  
le mercredi 1<sup>er</sup> juillet à 0h00**

Salagosse, un hameau perdu dans les Cévennes, abrite une Maison de l'Enfance à Caractère Social. Des jeunes, principalement des mineurs étrangers isolés, venus de tous horizons, y sont placés par le service d'Aide Sociale à l'Enfance pour une durée de deux ans, le temps d'apprendre la langue française et de se former à des métiers techniques en vue d'obtenir un CAP. Tourné sur trois saisons, trois mouvements dans une nature aussi rude que merveilleuse, le film interroge leur façon d'habiter ces espaces, ainsi que d'appriivoiser le langage à mesure que le moment approche de quitter les lieux. Comme hors de l'espace et du temps, un questionnement profond sur la marge, la soif de vivre et les rêves d'une jeunesse en mouvement.

Et aussi :

Nager au-delà des frontières

**Documentaire diffusé sur LCP-  
Sénat le samedi 27 juin à 21h00**

Repousser les frontières physiques en se lançant dans une aventure extraordinaire : relier les cinq continents à la nage. C'était le pari fou de Philippe Croizon, amputé des bras et des jambes. En août dernier, il effectue sa dernière traversée et remporte son défi. Ce documentaire est suivi d'un débat « Confinement : une douloureuse parenthèse pour les personnes handicapées » dans le cadre de l'émission « Un monde en docs ».

## SELECTION TV

[Vous pouvez revoir ces programmes sur [france.tv](http://france.tv), [Arte+7](http://Arte+7), [publicsenat.fr](http://publicsenat.fr) ou [LCP](http://LCP)]

**Samedi 27 juin 2020**

### Femmes du Rwanda

**Documentaire français de Sonia Rolland et Jacques-Olivier Bénése (2017)**

**Diffusé sur Planète+ à 15h50 (55 min)**

À l'issue du génocide des Tutsis de 1994, qui a fait un million de morts, et près de 800 000 veuves, le Rwanda a adopté une série de lois visant à favoriser concrètement la parité. La nouvelle Constitution, adoptée en 2003, inscrit comme principe fondamental l'égalité entre les hommes et les femmes, et impose que soient réservés aux femmes au moins 30 % des postes au sein des instances les plus importantes de l'État. Ce système a permis d'ériger le Rwanda à la première place du classement des pays dont les parlements sont les plus féminins au monde, avec 64 % de députées. Sonia Rolland a choisi de donner la parole à des femmes qui occupent chacune une place essentielle.

### Femmes et sciences en Afrique : une révolution silencieuse

**Documentaire français de Kate Thompson-Gorry (2019)**

**Diffusé sur Planète+ à 16h40 (50 min)**

En 2004, Wangari Maathai, scientifique et fondatrice du mouvement écologique Green Belt, reçoit le prix Nobel de la paix, le premier jamais remis à une femme africaine.

### Les cancrés

**Documentaire français d'Édouard Jacques et Alex Badin (2020)**

**Diffusé sur RMC Story à 20h25 (40 min)**

Aujourd'hui en France, à peu près 100 000 élèves sortent chaque année du système scolaire sans aucune qualification. Complexe d'infériorité, manque d'estime de soi, sentiment de ne pas être à sa place : l'échec scolaire est la première cause d'angoisse des enfants vis-à-vis de l'école. Dans chaque numéro, Joël Bouraïma, dans le rôle du médiateur, est entouré de cinq adolescents qui ont la surprise de découvrir qu'un invité prestigieux est venu à leur rencontre pour échanger ensemble sur un point qu'ils ont en commun : les difficultés rencontrées à l'école. Gad Elmaleh est le premier à se prêter au jeu.

### Nager au-delà des frontières

**Documentaire français de Marianne Cramer, Charlène Gravel et Robert Iseni (2020)**

**Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (60 min)**

Repousser les limites du possible, c'est l'ambition de Philippe Croizon, amputé des bras et des jambes, qui s'est lancé le défi fou de relier les cinq continents à la nage. Ce documentaire est suivi d'un débat « Confinement : une douloureuse parenthèse pour les personnes handicapées » dans le cadre de l'émission « Un monde en docs ».

### Spécial « rêv'olution »

**Court-circuit, magazine du court métrage**

**Diffusé sur Arte à 0h25**

- Human Nature : court métrage d'animation de Sverre Fredriksen (Pays-Bas, 2019, 2 min). Et si les rôles étaient inversés ? Des animaux de compagnie mènent une vie d'homme et causent, consciemment ou non, du tort à des humains qui se comportent comme des chiens, des chats ou des poissons rouges. Suivi d'un entretien avec le réalisateur ;
- Beauty Boys : court métrage de Florent Gouélou (France, 2020, 18 min). Dans un petit village, Léo, 17 ans, assume sa passion du maquillage en réalisant des tutos sur le Net. Mais son grand frère n'est pas fan de ses vidéos... Suivi du making of du film ;

- Normal : court métrage d'animation de Julie Caty (France, 2020, 10 min). Un riche héritier toxicomane se mue en super-héros pour détruire le capitalisme suite à sa rencontre avec Karl Marx. Suivi du making of du film ;
- Maestro : court métrage d'animation d'Illogie (France, 2019, 1 min). La nuit, dans la forêt, des animaux sauvages se rejoignent pour entonner un air d'opéra ;
- Short cuts : Marion Lacourt (Moutons, loup et tasse de thé...) revisite en une minute animée le film *Dune* de David Lynch ;
- Zoom : Manon Coubia (*L'immense retour, Les enfants partent à l'aube*) présente son moyen métrage *Marée*, diffusé à la suite de l'émission.

## Somniloques

**Documentaire français de Verena Paravel et Lucien Castaing-Taylor (2017)**

**Diffusé sur Arte à 1h55 (85 min)**

Une ville de nains à louer, une procédure chirurgicale qui tourne mal, une orgie impromptue... : tels sont les sujets de certains des monologues nocturnes, enregistrés sur magnétophone, d'un parolier américain, Dion McGregor, devenu le plus illustre des « sleep-talkers » - ceux qui parlent dans leur sommeil. Décédé en 1994, McGregor a ainsi légué à la postérité vingt-trois heures de « somniloques » qui, mises bout à bout, offrent le condensé, à la fois ethnographique et délirant, d'une époque et d'un pays en crise, mais aussi une balade universelle dans les replis de l'âme humaine.

**Dimanche 28 juin 2020**

## Salam

**Court métrage hollandais de Johan Timmers (2014)**

**Diffusé sur Arte à 8h45 (25 min)**

Ara et Mohammed, surnommé Mo, vivent avec leurs parents dans un centre d'accueil pour réfugiés. Ils sont là depuis plusieurs années et pourtant, la crainte du retour forcé dans leur pays d'origine ne les abandonne jamais. Les deux garçons se vouent une amitié sincère et vivent une adolescence presque comme les autres, entre jeux et apprentissage. Mais à chaque apparition d'un policier, la peur les étirent...

## Give Me Liberty

**Film américain de Kirill Mikhanovsky (2019)**

**Diffusé sur OCS City à 20h40 (110 min)**

Vic, malchanceux jeune Américain d'origine russe, conduit un minibus pour personnes handicapées à Milwaukee. Alors que des manifestations éclatent dans la ville, il est déjà très en retard et sur le point d'être licencié. À contrecœur, il accepte cependant de conduire son grand-père sénile et ses vieux amis russes à des funérailles. En chemin, Vic s'arrête dans un quartier afro-américain pour récupérer Tracy, une femme atteinte de la maladie de Lou Gehrig. C'est alors que la journée de Vic devient joyeusement incontrôlable...

## L'orphelinat

**Film afghan de Shahrbanoo Sadat (2019)**

**Diffusé sur OCS City à 22h30 (90 min)**

Kaboul, fin des années 80. Le jeune et débrouillard Qodrat gagne sa vie en revendant des tickets pour aller voir ses films Bollywoodiens préférés. Rattrapé par la police, il se retrouve à l'Orphelinat où il s'imagine héros de ses films préférés, combattant aux côtés de ses nouveaux amis l'invasion rebelle les menaçant.

## Stonewall : aux origines de la Gay Pride

**Documentaire français de Mathilde Fassin (2020)**

**Diffusé sur France 5 à 23h30 (55 min)**

Le 28 juin 1969, la police new-yorkaise fait une nouvelle descente dans Greenwich Village. Écœurés et exaspérés par cet incessant harcèlement, les clients du Stonewall Inn, un bar gay, se révoltent à coup de bouteilles et de pierres. Le quartier connaîtra plusieurs nuits d'émeutes. Cette

rébellion marque l'acte fondateur du mouvement pour les droits LGBTQ, le début d'une organisation politique qui verra naître, l'année suivante, la première marche des fiertés, ou Gay Pride. La communauté gay, lesbienne et queer s'organisait déjà bien avant ces événements, mais les émeutes de juin 1960 ont libéré une incroyable énergie collective permettant aux revendications pour davantage de droits et de reconnaissance de s'affirmer.

## Lundi 29 juin 2020

### Les suffragettes

Film britannique de Sarah Gavron (2015)

Diffusé sur Chérie 25 à 21h05 (115 min)

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, une jeune femme de bonne famille rejoint un groupe de militantes féministes qui luttent pour obtenir le droit de vote en Angleterre.

### Les secrets d'Aida

Documentaire allemand de Shaul Schwarz et Alon Schwarz (2016)

Diffusé sur Arte à 1h40 (90 min)

Né en 1945 dans le camp de Bergen-Belsen, Izak Szewelewicz a été envoyé en Israël pour y être adopté en tant qu'orphelin de guerre. À l'adolescence, il apprend que sa mère, Aida, est vivante et part la rejoindre au Canada. Cependant, elle refuse d'évoquer le passé. C'est finalement à 68 ans qu'Izak découvre qu'il a un frère, Shep. Après s'être retrouvés, tous deux décident de poursuivre les investigations.

## Mardi 30 juin 2020

### Coronavirus : les leçons d'une crise inédite

Documentaire français de Romain Besnainou (2020)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (90 min)

Alors que le monde entier s'est retrouvé paralysé à cause du Covid-19, le défi sanitaire a provoqué une crise économique et sociale foudroyante. Personne n'aurait imaginé qu'une épidémie née dans une province chinoise pourrait contraindre aussi rapidement la France à fermer ses écoles et ses restaurants, la Floride à interdire ses plages et l'Inde à confiner des millions de pauvres dans des bidonvilles. Tandis que Bruno Le Maire, ministre de l'économie, annonce la pire récession depuis 1945, chaque État tente de sauver son économie craignant un chômage de masse. Cette crise mondiale qui n'épargnera aucun continent prouve les failles et les limites des systèmes occidentaux hyper-mondialisés. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « C dans l'air spéciale ».

### Chine-USA, la bataille de l'OMS

Documentaire français de Pierre Haski (2020)

Diffusé sur Arte à 20h50 (55 min)

Née en 1948, l'Organisation mondiale de la santé - OMS - serait-elle devenue un grand corps malade ? Censée alerter et protéger le monde des fléaux qui le menacent, l'agence de l'ONU a échoué à gérer la pandémie de Covid-19, suscitant de nombreuses critiques, dont celles, tonitruantes, de Donald Trump. L'OMS aurait selon lui aidé Pékin à minimiser l'ampleur de l'épidémie au début de l'année, et donc retardé la prise de conscience de sa gravité. Réagissant à la polémique dès le début de la crise sanitaire, le journaliste Pierre Haski a orchestré une enquête sur plusieurs continents en décryptant les raisons de la faillite de l'OMS et en retraçant l'histoire mouvementée de l'institution. Il interviewe en visioconférence de nombreux intervenants et décroche un entretien exclusif avec le président Emmanuel Macron.

## **Loving**

Film britannico-américain de Jeff Nichols (2016)

Diffusé sur France Ô à 20h55 (125 min)

Dans l'Amérique ségrégationniste de 1958, Mildred et Richard Loving ont décidé de se marier. Un seul problème : il est blanc, elle est noire. Commence alors pour le couple une longue bataille juridique qui les mènera jusqu'à la Cour suprême...

## **Mais vous êtes fous**

Film français d'Audrey Diwan (2019)

Diffusé sur Canal+ à 21h05 (95 min)

Pour pouvoir garder ses filles, une femme doit se séparer de son compagnon qui se drogue à la cocaïne depuis des années mais refuse de l'abandonner. Un drame sur les conséquences de l'addiction.

## **Pékin : chronique d'une épidémie**

Documentaire français de Sébastien Le Belzic (2020)

Diffusé sur Arte à 21h45 (55 min)

Lorsque le Coronavirus a saisi la ville de Wuhan, Pékin a pris une décision radicale : mettre tout le pays en quarantaine. Tout l'appareil sécuritaire du régime communiste a été reconverti en appareil de contrôle sanitaire et social grâce à une masse d'agents zélés du régime. Depuis la révolution maoïste, dans chaque quartier, chaque rue, chaque résidence, chaque entreprise, des agents du Parti ont pour mission d'observer, de contrôler, de rapporter, d'informer. Avec le virus, ils sont chargés de barricader. D'inventer chaque jour des règles plus strictes pour contraindre chacun à l'immobilité. Sébastien Le Belzic, journaliste en poste à Pékin depuis 10 ans, s'est retrouvé confiné dans son immeuble avec sa famille.

## **Embargo : l'Iran face aux sanctions**

Documentaire français de Magali Serre (2020)

Diffusé sur Arte à 22h40 (65 min)

Depuis la révolution islamique et la prise d'otage de l'ambassade américaine de Téhéran, en novembre 1979, l'Iran vit sous le coup de sanctions économiques dont l'intensité varie au gré des politiques de confrontation des deux pays. En 2015, l'accord de Vienne, signé par la République islamique, les États-Unis, la France, l'Allemagne, le Royaume-Uni, la Chine et la Russie suscite une vague d'espoir sans précédent : l'Iran renonce à acquérir l'arme nucléaire en échange de la levée partielle de l'embargo. Moins de trois ans plus tard, en mai 2018, l'administration Trump annonce son retrait unilatéral de l'accord et le rétablissement des sanctions, durcies au fil des mois. Acculé, l'Iran s'affranchit de ses engagements pour forcer ses partenaires à réagir.

## **Les damnés des ouvriers en abattoir**

Documentaire français d'Anne-Sophie Reinhardt (2020)

Diffusé sur France 2 à 22h50 (70 min)

Stigmatisés, méprisés, haïs et perçus comme des monstres, des ouvriers en abattoir ont accepté de raconter leur travail et la gestion de leurs propres émotions au quotidien.

## **Nourrir les hommes**

Documentaire français d'Olivia Mokiejewski et Philippe Lagnier (2017)

Diffusé sur France 2 à 0h00 (60 min)

Depuis les multiples scandales sanitaires, les acteurs de l'industrie agro-alimentaire sont montrés du doigt, critiqués, parfois violemment insultés. Pourtant, derrière un système insatiable, il y a des hommes et des femmes qui travaillent dur pour nous nourrir. Des métiers usant physiquement et moralement. Ils témoignent pour la première fois...

### Pratiques funéraires

X:enius, magazine de découvertes (2020)

Diffusé sur Arte à 6h50 (26 min)

Aujourd'hui, la tendance est à la personnalisation des obsèques : le défunt peut, par exemple, être inhumé au pied d'un arbre dans une forêt cinéraire. En Allemagne, une pratique en vogue, encore interdite en France, permet aux familles de conserver un souvenir éternel du disparu : un diamant fabriqué à partir de ses cendres.

### Green Book : sur les routes du Sud

Film américain de Peter Farrelly (2018)

Diffusé sur Ciné+Premier à 20h50 (130 min)

En 1962, alors que règne la Ségrégation, Tony Lip un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité. Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine avec pour seules armes leur générosité et leur humour.

### Le petit prince a dit

Documentaire français de Christine Pascal (1992)

Diffusé sur Arte à 20h55 (105 min)

Le temps d'un dernier voyage en Provence, un scientifique et son ex-femme, une actrice bohème, se retrouvent autour de leur fillette, rongée par un mal incurable, comme pour conjurer la mort qui rôde.

### Hippocrate

Film français de Thomas Lilti (2014)

Diffusé sur France 4 à 21h00 (100 min)

Interne dans le service de son père, Benjamin se frotte à la réalité de la médecine, au contact des patients, de ses collègues et des règlements dictés par une administration minée par la politique du chiffre...

### À l'école des infirmières (4 épisodes)

Documentaire français de Guillaume Viart (2014)

Diffusé sur France 4 à 22h40 (4x50 min)

Chaque année, plus de 30 000 jeunes bacheliers rejoignent les bancs des Instituts de Formation en Soins Infirmiers, qui forment, en trois ans, infirmiers et infirmières. En dépit des difficultés que traverse le monde hospitalier et d'un salaire modeste, le métier d'infirmier continue d'attirer des candidats. Voici le parcours de six d'entre eux, suivis pendant leur première année d'études.

### Adoptée, pourquoi moi ?

Documentaire allemand de Sun-Hee Engelstoft (2019)

Diffusé sur Arte à 22h40 (50 min)

En Corée du Sud, élever seule un enfant suscite encore réprobation sociale et hostilité. Démunies, de nombreuses jeunes filles enceintes sont ainsi envoyées dans des foyers pour vivre leur grossesse dans le plus grand secret. C'est dans l'un d'entre eux, sur l'île de Jeju, que la réalisatrice, elle-même adoptée à la naissance par une famille danoise, s'est immergée au plus près des pensionnaires avec le désir de comprendre ces « répliques » de sa mère biologique. Naeyon, 16 ans, Sujin, 17 ans, Jiin et les autres sont toutes confrontées au même dilemme : garder l'enfant envers et contre tous ou se résoudre à le faire adopter.

### **On nous appelait Beurettes**

**Documentaire français de Bouchera Azzouz (2018)**

**Diffusé sur France 2 à 23h05 (60 min)**

Née en France de parents maghrébins, la réalisatrice Bouchera Azzouz a grandi dans une cité en banlieue parisienne. Comme beaucoup de ses amies « beurettes », elle a toujours été écartelée entre deux mondes, deux cultures, deux identités et s'est battue pour trouver le chemin de l'émancipation malgré le racisme et des traditions familiales étouffantes.

### **Des morts entre les mains**

**Documentaire français de Camille Vidal Naquet (2017)**

**Diffusé sur France 3 à 23h05 (55 min)**

Projecteur sur l'univers des « techniciens de convois », ces travailleurs de l'ombre dont le métier consiste à ramasser et transporter les morts. Rencontre avec Franck, Rémi, Cédric, Raphaël, Kiki, Bébert et leurs collègues, employés des pompes funèbres publiques, qui travaillent sept jours sur sept aux Services Funéraires de la Ville de Paris dans le 19<sup>ème</sup> arrondissement de Paris. À toute heure, de jour comme de nuit, ces hommes sont appelés pour transporter et convoier les morts. Dans une société qui ne veut plus ni toucher, ni même voir ses morts, eux sont en contact permanent avec les corps. Ensemble, en équipe, solidaires, confrontés au flux constant de morts qui circulent dans la capitale, ils font leur travail avec noblesse et beaucoup d'humanité.

### **La fabrique à bébés**

**Documentaire philippin de Ramona S Diaz (2017)**

**Diffusé sur Arte à 23h30 (59 min)**

Surnommé « la fabrique à bébés », l'hôpital José Fabella de Manille abrite la plus grande maternité de l'archipel des Philippines. On peut compter jusqu'à une centaine d'accouchements par jour... Faute de place, les mères, aux revenus modestes, se retrouvent entassées avec leurs nouveau-nés dans une pièce immense où l'entraide est de mise. Des images poignantes.

### **Salagosse**

**Documentaire français de Laurent Aït Benalla (2020)**

**Diffusé sur France 3 à 0h00 (50 min)**

Salagosse, un hameau perdu dans les Cévennes, abrite une Maison de l'Enfance à Caractère Social où des mineurs isolés sont accueillis pour une durée de deux ans.

### **Une maison sans toit**

**Documentaire allemand de Soleen Yusef (2016)**

**Diffusé sur Arte à 1h55 (115 min)**

En Irak, l'odyssée de deux frères et d'une sœur, qui ont grandi en Allemagne, pour inhumer leur mère dans un Kurdistan menacé par Daech. Comme les protagonistes de son attachant road-movie, la réalisatrice kurde Soleen Yusef a fui à 9 ans l'Irak avec ses parents, d'où l'extrême justesse de son regard pour mettre en scène ce retour au pays de jeunes émigrés.

**Jeudi 2 juillet 2020**

### **Main basse sur l'eau**

**Documentaire français de Jérôme Fritel (2019)**

**Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (60 min)**

Après l'or et le pétrole, voici venu le temps de la ruée vers l'eau. Les populations augmentent, l'agriculture s'étend, tout comme la pollution et le réchauffement climatique. Partout sur le globe, la demande en eau explose : en 2050, une personne sur quatre vivra dans un pays affecté par des pénuries. Un marché qui attise les convoitises, notamment celle des géants de la finance mondiale, banques et fonds de placements. En Australie, cette marchandisation de l'eau a déjà acculé des fermiers à la faillite, au profit de l'agriculture industrielle. Face à cette offensive, la résistance citoyenne s'organise pour défendre le droit à l'eau pour tous. Ce documentaire est suivi d'un débat dans le cadre de l'émission « DébatDoc ».

## **Médecine d'outre-mer - La Polynésie**

**Documentaire français d'Antonin Broutard (2020)**

**Diffusé sur France Ô à 20h55 (2x55 min)**

Dans la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle à Tahiti, des enfants furent intoxiqués par des plantes médicinales. Ces intoxications ont jeté le discrédit sur l'ensemble de la médecine traditionnelle polynésienne, et de nombreux guérisseurs ont alors abandonné la pratique. Aujourd'hui, des collines des Marquises au CHU de Papeete, ils sont nombreux à se battre pour sauver les dernières recettes et les derniers savoir-faire de cette médecine traditionnelle vieille de plus de mille ans. Leur engagement permet de renforcer la médecine conventionnelle et même parfois de guérir des maladies que la médecine conventionnelle ne soigne pas. Gros plan ensuite sur la Nouvelle-Calédonie.

**Vendredi 3 juillet 2020**

## **Comment rester jeune même à un âge avancé ?**

**X:enius, magazine de découvertes (2018)**

**Diffusé sur Arte à 17h10 (35 min)**

Dans les pays industrialisés, l'espérance moyenne de vie a doublé depuis le XIX<sup>e</sup> siècle. Existe-t-il réellement des limites physiologiques naturelles à l'homme, ou les scientifiques pourraient-ils retarder le processus de vieillissement... jusqu'à l'inverser ?

## **Règles, la fin du tabou ?**

**Documentaire français de Magali Cirillo (2020)**

**Diffusé sur Téva à 20h50 (60 min)**

Et si 2020 était l'année d'une révolution ? Une révolution qui bouscule notre manière de voir le monde... enfin, la moitié de l'humanité surtout ! L'objectif de cette révolution : briser le tabou des règles.

## **Courts métrages des 4 coins d'Europe**

**Libre court, magazine du court métrage**

**Diffusé sur France 3 à 1h05**

- **Waiting For** : court métrage de Matteo Pianezzi (Italie, 2017, 20 min). Trois femmes se confrontent au cours d'un mystérieux voyage. Un voyage en quête d'espoir en l'avenir, et de reconstruction du passé. Un voyage composé d'attentes et de reconnaissance, d'amour et de luttes ;
- **The Nest** : court métrage de Jamie Jones (Royaume-Uni, 2016, 20 min). Mère célibataire dénigrée par la communauté locale, Janine s'efforce d'élever ses enfants pour le mieux. Mais les rapports sont tendus avec sa fille adolescente, Clemy, qui cherche dans la colère un moyen d'affirmer son indépendance. Ce climat est encore plus pesant du fait que la famille vit illégalement dans une maison qu'elle squatte. Mais quand ils sont expulsés pour laisser la place à une famille d'immigrés de seconde génération, leur ressentiment et leur frustration se tournent vers le monde extérieur ;
- **Zvir (The Beast)** : court métrage de Miroslav Sikavica (Croatie, 2016, 14 min). Un ouvrier de l'arrière-pays croate se dirige vers la côte pour démolir des habitations dans une station balnéaire. En chemin, il réalise que pour mener à bien sa contestable mission et conserver son autorité paternelle, il va devoir se débarrasser d'un témoin indésirable.
- **La ligne d'horizon** : court métrage de Guillaume Fabre-Luce (France, 2017, 26 min). Cosimo est marin et aimerait ne pas avoir à choisir entre sa famille et ses expéditions. Lorsqu'il se rend compte qu'Athénaïs, sa fille de 8 ans, souffre de son absence, il décide pourtant de rester à terre. Mais l'ombre d'une expédition surgit de son passé et l'appel de la mer le reprend.

## **Méditation, une révolution dans le cerveau**

**Documentaire français d'Alexandra Combe (2018)**

**Diffusé sur France 5 à 1h15 (55 min)**

La méditation de pleine conscience, pratique ancestrale, fait de plus en plus d'adeptes en France et se trouve à l'origine d'une révolution médicale.



## SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 19 au 25 juin 2020.

---

### **L'écologie au secours de la démocratie ? Le bilan de la convention citoyenne pour le climat**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **L'Invité(e) des Matins**

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/invite-des-matins/](http://www.franceculture.fr/emissions/invite-des-matins/)

La convention citoyenne pour le climat a révélé ses 150 propositions. Elles doivent encore être votées dans les jours à venir par les participants puis être présentées au gouvernement. La démocratie participative est-elle un outil efficace pour lutter contre le changement climatique ? Par Guillaume Erner.

### **Les sentiers de l'innovation (4 épisodes)**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Entendez-vous l'éco ?**

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/series/](http://www.franceculture.fr/emissions/series/)

L'innovation a le vent en poupe, bien aidée par le développement des nouvelles technologies ; cet essor est-il lié au déclin du mot « progrès », qui a pourtant, pendant des siècles, tiré les Hommes vers l'avenir ? De quoi le progrès est-il donc malade ? Par Tiphaine de Rocquigny.

### **Où va le féminisme ?**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Répliques**

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/repliques/](http://www.franceculture.fr/emissions/repliques/)

Depuis l'affaire Weinstein, le combat féministe est à nouveau très présent sur la scène politique mondiale. Pour nous en parler aujourd'hui, Fabienne Brugère, auteure de *On ne naît pas femme, on le devient* (Stock, 2019), et Claude Habib, auteure de *Galanterie française* (Gallimard). Par Alain Finkielkraut.

### **Travail, jeunesse, planète**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **De cause à effets, le magazine de l'environnement**

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/de-cause-a-effets-le-magazine-de-l-environnement/](http://www.franceculture.fr/emissions/de-cause-a-effets-le-magazine-de-l-environnement/)

Quel monde est en passe d'être inventé ? L'avenir de la terre et de ses habitants appellerait, selon nombre de chercheurs de disciplines différentes, à repenser notre relation au travail, à son utilité positive et à sa finalité. Une aspiration portée, ces derniers temps, par des mouvements de jeunes à l'échelle mondiale, inquiets non seulement pour leur devenir, mais aussi de leur impact sur l'environnement. Par Aurélie Luneau.

### **Après le confinement, comment vont les familles ?**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Être et savoir**

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/etre-et-savoir/](http://www.franceculture.fr/emissions/etre-et-savoir/)

Quels effets, positifs ou négatifs, cette période de scolarité inédite engendrée par la pandémie a-t-elle produit sur les familles ? Du côté des apprentissages bien sûr, mais aussi des relations familiales ? Éléments de réponses avec des chercheurs, une psychologue et des parents. Par Louise Tourret.

### **Universalisme, communautarisme, éternels débats ?**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **L'Invité des Matins**

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/invite-des-matins/](http://www.franceculture.fr/emissions/invite-des-matins/)

Depuis les manifestations qui ont suivi la mort de George Floyd, les notions de communautarisme et d'universalisme retrouvent une place centrale au coeur des débats politiques. Peut-on rêver d'un universalisme sans entendre les plaintes des minorités ? Par Guillaume Erner.

### **Le sexe comme objet - Savoirs et sexualité (4 épisodes)**

Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, La série documentaire

À écouter sur : [www.franceculture.fr/emissions/lsd-la-serie-documentaire/](http://www.franceculture.fr/emissions/lsd-la-serie-documentaire/)

De quels savoirs la sexualité est-elle l'objet ? Comment connaître, soigner, enseigner le sexe ? Quels chercheurs, de quelles disciplines explorent ce continent noir ? Et quelles connaissances objectives produisent-ils pour contrer les mythes et tabous en tous genres qui entourent la sexualité humaine ? Entre volonté de savoir, courage scientifique et transgressions salutaires, le récit d'aventures savantes et d'entreprises de connaissance autour de la sexualité. Une série documentaire de Dephine Saltel, réalisée par Vincent Decque. Par Perrine Kervran.

### **La pollution numérique a-t-elle augmenté durant le confinement ?**

Diffusé sur France Inter dans l'émission La Terre au carré

À écouter sur : [www.franceinter.fr/emissions/la-terre-au-carre/](http://www.franceinter.fr/emissions/la-terre-au-carre/)

L'informatique est une source de pollution : datas centers, objets informatiques et des besoins dans ce domaine toujours en hausse. Dans la problématique de la pollution numérique, l'enjeu réside en partie sur le fort taux de renouvellement des objets informatiques. Comment remédier à cette pollution ? Par Mathieu Vidard.

### **La génération Z au temps du COVID-19**

Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse !

À écouter sur : [www.franceinter.fr/emissions/grand-bien-vous-fasse/](http://www.franceinter.fr/emissions/grand-bien-vous-fasse/)

Une génération qui nous influence et qui nous apprend beaucoup dans tous les domaines. Environnement, question de genre, lutte contre le racisme, consommation, végétarisme... Pourquoi cette génération Z est formidable, une génération qui a bien du courage car elle va se prendre la crise du coronavirus en pleine face ? Par Ali Rebeih.

### **Altérité avec Didier Sicard**

Diffusé sur France Inter dans l'émission L'Heure bleue

À écouter sur : [www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/](http://www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/)

Avec Didier Sicard, professeur de médecine émérite à Paris Descartes et ancien chef de médecine interne de l'hôpital Cochin à Paris. Il a aussi été de 1999 à 2008 président du Comité consultatif national d'éthique. Par Laure Adler.

### **Penser l'humain et le non-humain avec Philippe Descola**

Diffusé sur France Inter dans l'émission L'Heure bleue

À écouter sur : [www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/](http://www.franceinter.fr/emissions/l-heure-bleue/)

Qui de mieux que l'anthropologue Philippe Descola pour réfléchir la crise mondiale que nous traversons ? Professeur au collège de France et titulaire de la chaire d'anthropologie de la nature, il développe une pensée singulière des rapports entre humains et non humains. Par Laure Adler.

### **La convention citoyenne pour le climat peut-elle contribuer à une relance verte en France ?**

Diffusé sur RFI dans l'émission Décryptage

À écouter sur : [www.rfi.fr/](http://www.rfi.fr/)

Par Anne Cantener.

### **La vie au camp de réfugiés à Lusenda**

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité santé

À écouter sur : [www.rfi.fr/](http://www.rfi.fr/)

Reportage sur les conditions de vie et d'accès aux soins des 30 000 réfugiés burundais regroupés depuis 2015, au sein du camp de Lusenda, au Sud-Kivu, en RDC (République Démocratique du Congo). Ce camp créé et administré par l'UNHCR (Haut Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés), est situé à proximité du lac Tanganyika, qui marque la frontière naturelle avec le Burundi. Par Igor Strauss et Caroline Paré.

## **Une semaine de colère noire à Minneapolis**

Diffusé sur RFI dans l'émission Grand Reportage

À écouter sur : [www.rfi.fr/](http://www.rfi.fr/)

C'était il y a un mois, jour pour jour, le 25 mai 2020, un Noir Américain, George Floyd mourait étouffé sous le genou de Derek Chauvin, un policier blanc à Minneapolis. Par Eric de Salve.

[Vous pouvez réécouter ces programmes sur [franceculture.fr](http://franceculture.fr), [franceinter.fr](http://franceinter.fr), [rfi.fr](http://rfi.fr) ou [rcf.fr](http://rcf.fr)]

Anne Besnard – ERTS d'Olivet

[anne.besnard@erts-olivet.org](mailto:anne.besnard@erts-olivet.org)

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté

[florence.neret@irts-fc.fr](mailto:florence.neret@irts-fc.fr)

PROCHAINE PARUTION LE 4 SEPTEMBRE 2020

BONNES VACANCES