

# TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

## À ne pas manquer cette semaine

Aides à domicile, les temps modestes

**Documentaire diffusé sur Arte.tv  
du 20/06/2022 au 17/02/2023 :**  
<https://arte-magazine.arte.tv/>

Une poignée de femmes, une région en déshérence, des kilomètres et de l'humanité. En filmant le quotidien d'aides à domicile, François Chilowicz creuse un sillon naturaliste sobre et précis.

## Et aussi :

### Comme des reines

Téléfilm diffusé sur France 2  
le mercredi 22 juin à 21h10

Entre rêve de paillettes et désir d'appartenance, des adolescentes se laissent embarquer par un réseau de prostitution qui les traite comme des reines puis comme des esclaves.

## SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.  
[Vous pouvez revoir certains programmes en Replay]

### Samedi 18 juin 2022

#### Méditerranée : les volontaires de SOS Méditerranée

Arte reportage, magazine d'actualité (2022)

Diffusé sur Arte à 18h35 (52 min)

Depuis 2016, l'ONG SOS Méditerranée sauve des migrants en perdition pour pallier l'inaction des États européens.

#### On the line, les expulsés de l'Amérique

Documentaire français de Léo Mattei et Alex Gohari (2021)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (68 min) (Rediffusé dimanche 19 juin à 12h50)

A Tijuana, environ 30 000 mexicains sont expulsés chaque année des États-Unis. Certains ont vécu plusieurs dizaines d'années de l'autre côté de la frontière, travaillé, payé des impôts, fondé une famille. Avec la politique migratoire impulsée par Donald Trump, le Mexique connaît une vague de rapatriements massive. Des pères et mères de familles résidant aux États-Unis depuis des décennies se retrouvent ainsi séparés de leurs enfants.

#### Oser être différent

Court circuit, magazine du court métrage

Diffusé sur Arte à 0h40

- Mazel Brouk : court métrage d'Hanael (France, 2021, 25 min). Cinq jeunes femmes françaises mais d'origines et de cultures diverses se réunissent dans le Sud de la France pour fêter l'enterrement de vie de jeune fille de leur amie commune. Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice ;
- Carte postale : Eugène Green nous envoie les premières images de son film « Le mur des morts » ;
- La première fois : rencontre avec le cinéaste italien Jonas Carpignano, auteur d'une trilogie dont le dernier volet, « A Chiara », est sorti en salles en avril 2021. Il revient sur ses débuts au cinéma ;
- Précieux : court métrage d'animation de Paul Mas (France, 2020, 14 min). Julie n'arrive pas à s'intégrer dans son école. L'arrivée d'Émile, un enfant autiste, va changer la donne ;
- Zoom : rencontre avec Tadeusz Lysiak, réalisateur du moyen métrage « The Dress », diffusé sur Arte.

#### The Dress

Moyen métrage polonais de Tadeusz Lysiak (2020)

Diffusé sur Arte à 1h35 (30 min)

Julka, femme de petite taille, mène une vie solitaire rythmée par son travail dans un hôtel routier et ses discussions avec sa collègue Renata. La rencontre avec un chauffeur qui semble la regarder autrement sonne comme une promesse...

### Dimanche 19 juin 2022

#### Quand les internes craquent

État de santé, magazine de la santé (2022)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 10h00 (26 min)

Pas encore totalement médecins, mais plus vraiment étudiants, les internes en médecine représentent 40 % du personnel médical dans les hôpitaux. Un rôle donc primordial et pourtant la plupart d'entre eux sont à bout, voire en danger.

## **Les nuits méd : un plongeon dans la création**

**Histoires courtes, magazine du court métrage**

**Diffusé sur France 2 à 23h45**

- Trois silhouettes : court métrage d'Alexandre Lança (France, 2022, 20 min). Alors qu'il fuit avec une petite fille dans la lande désertique, un jeune brigadier se retrouve face à une policière et son poste-frontière ;
- Hizia : court métrage de Chabname Zariab (France, 2020, 20 min). Poursuivi par la police, Fahim confie son nouveau-né à Louise, une femme qu'il rencontre en se réfugiant dans un hall d'immeuble. Il promet de revenir chercher l'enfant. Alors que Fahim se fait arrêter, Louise remonte chez elle avec le bébé ;
- Les champs magnétiques : court métrage de Romain Daudet-Jahan (France, 2020, 20 min). Seul au milieu d'une forêt, Solal, onze ans, équipé d'un détecteur de champs magnétiques recherche sa mère disparue, persuadé qu'elle s'est fait enlever par des extraterrestres. Sa rencontre avec Léna, une adolescente fugueuse intriguée par son comportement, va bouleverser sa quête.

## **Lundi 20 juin 2022**

### **Nos vies formidables**

**Film français de Fabienne Godet (2018)**

**Diffusé sur TV5 Monde à 23h10 (117 min)**

Margot, Jérémy, Salomé, César, Sonia... Ils ont entre 18 et 50 ans. Tout les sépare, sauf l'urgence de se reconstruire et de restaurer la relation à l'autre que l'addiction a détruite. Solidaires, ils ont comme seules règles le partage, l'honnêteté, l'authenticité, la sincérité, l'humanité. Une bande incroyable de vivants qui crient haut et fort qu'on s'en sort mieux à plusieurs que seul.

## **Mardi 21 juin 2022**

### **L'autre pandémie : la résistance aux antibiotiques**

**Documentaire allemand de Michael Wech (2022)**

**Diffusé sur Arte à 20h55 (90 min)** (Rediffusé vendredi 24 juin à 9h25)

Découverts il y a près d'un siècle, les antibiotiques, outils providentiels dans la lutte contre les infections bactériennes, sont devenus un élément presque banal du quotidien. Grâce à cette classe de médicaments, des maladies autrefois mortelles sont désormais faciles à traiter. Mais pour combien de temps encore ? Les molécules sur le marché ont en effet progressivement perdu en efficacité, face aux résistances développées par bon nombre de pathogènes. À l'origine de leurs mutations, un usage excessif des antibiotiques à l'échelle des individus ou des populations, mais aussi leur omniprésence dans l'environnement via l'agriculture intensive. Responsable de plus de 700 000 décès par an, la multirésistance serait la troisième cause sous-jacente de mortalité au monde.

### **Opiacés : les États-Unis en overdose**

**Documentaire allemand de Carmen Butta (2018)**

**Diffusé sur Arte à 22h25 (55 min)**

Une enquête sur les médicaments à base d'opioïdes, ces anti-douleurs très addictifs qui font des ravages aux États-Unis mais aussi en Europe.

### **L'Afrique, les OGM et Bill Gates**

**Documentaire français de Jean-Baptiste Renaud (2020)**

**Diffusé sur Arte à 23h20 (55 min)**

La fondation philanthropique créée par le milliardaire américain Bill Gates cofinance en toute discrétion dans plusieurs pays africains des expérimentations sur des OGM.

## Courts-métrages européens

Libre court, magazine du court métrage

Diffusé sur France 3 à 1h20

- Gas Station : court métrage d'Olga Torrico (Italie, 2020, 9 min). Une employée d'une station-service a mis de côté sa passion musicale. Jusqu'au jour où son ancien professeur de musique se présente à la station ;
- Inverno : court métrage de Giulio Mastromauro (Italie, 2020, 15 min). Timéo, cadet d'une communauté grecque de forains, doit affronter avec sa famille l'hiver le plus dur ;
- La couleur des rois : court métrage de Julien Dara et Simon Dara (France/Belgique, 2020, 20 min). Un jeune co-pilote se fait agresser par deux hommes. Son parcours de soins révèle son propre itinéraire, fortement marqué par la violence ;
- Domar : court métrage d'Alcibiade Cohen (Espagne, 2020, 15 min). En Argentine, une jeune femme s'apprête à participer aux qualifications du célèbre festival de rodéo « Jesus Maria », qui vient d'être ouvert aux femmes.

**Mercredi 22 juin 2022**

## Deux

Film franco-belgo-luxembourgeois de Filippo Meneghetti (2019)

Diffusé sur Arte à 20h55 (95 min)

Deux femmes en couple voient leurs vies bouleversées quand l'une d'elles, qui n'a pas fait son coming out, est victime d'un accident vasculaire cérébral.

## Les réseaux de la colère

Documentaire français d'Hélène Lam Trong (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 21h00 (60 min)

Ce documentaire interroge le cocktail toxique qui nourrit la haine 2.0, à travers des portraits croisés d'utilisateurs, souvent mus par des convictions qui justifieraient, selon eux, la banalisation de l'insulte et de l'invective sur les réseaux. La colère et la haine en ligne sont racontées par des internautes qui les alimentent, ceux qui la diffusent, ceux qu'elle a pris pour cible, et ceux qui la combattent. Leurs témoignages sont entrecoupés d'archives issues du net, qui racontent une réalité virtuelle terrifiante. Le documentaire est suivi d'un débat.

## Comme des reines

Téléfilm français de Marion Vernoux (2022)

Diffusé sur France 2 à 21h10 (100 min)

Samia, Louise et Jessica ont entre 15 et 20 ans. Samia étouffe dans un carcan familial dans lequel elle ne se reconnaît pas et cherche difficilement sa voie. Grisée par une illusion de liberté, par le sentiment d'appartenance à une bande, mais, surtout, par l'argent facile, elle se laisse entraîner par Louise et son petit ami proxénète dans un réseau de prostitution. Très vite, le piège se referme sur elle et Samia n'ose plus revenir. Parviendra-t-elle à s'en sortir, à saisir les quelques rares mains tendues qu'elle rencontre sur son chemin ? Trouvera-t-elle en elle la force nécessaire à sa libération ?...

## Pornographie : un jeu d'enfant

Documentaire français d'Anne-Marie Avouac (2018)

Diffusé sur France 2 à 22h50 (60 min)

Quelles sont les conséquences du porno sur les adolescents et comment construisent-ils leur vie sexuelle dans un monde où l'accès à la pornographie est très facile ?

## Jeudi 23 juin 2022

### **GHB : la peur du samedi soir / Prison : des vies derrière les barreaux**

Envoyé spécial, magazine d'information (2022)

Diffusé sur France 2 à 21h10 (110 min)

- GHB : la peur du samedi soir : c'est la psychose dans les boîtes de nuit. De mystérieuses piqûres font craindre le retour en force du GHB, la fameuse drogue du violeur, apparue dans les années 90. Derrière ces 3 lettres, une drogue utilisée par des violeurs ou des cambrioleurs car les victimes rendues inconscientes ne se rappellent de rien. Comment s'en protéger et retrouver les coupables alors que le produit disparaît en quelques heures de l'organisme ? Une drogue consommée aussi dans des soirées ou certains recherchent son effet « coma ». Quels sont les dangers pour la santé ? Enquête sur cette drogue qui pourrait bien gâcher la fête cet été ;
- Prison : des vies derrière les barreaux : surpopulation carcérale, violence, trafics, surveillants en sous-effectif constant... Une de nos équipes a obtenu l'autorisation exceptionnelle de tourner le quotidien du centre pénitencier de Villepinte en Seine-Saint-Denis : plus de 800 détenus pour 560 places disponibles. C'est l'une des plus importantes maisons d'arrêt en Île-de-France.
- Reportage également au sommaire : Livraison express : à fond la fraude ?

## Vendredi 24 juin 2022

### **#Happy : la dictature du bonheur sur les réseaux sociaux**

Documentaire français d'Elisa Jadot (2021)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (60 min)

Dans l'univers des réseaux sociaux, la perfection est attendue partout : corps parfaits, vacances extraordinaires, amours, maisons et amis exceptionnels. Tout le monde s'y exhibe et s'y surveille, avec envie et jalousie. Cette injonction au bonheur a des répercussions sur la santé mentale. Les cas d'isolement, de dépression, de dévalorisation de soi sont nombreux. Où va mener cette quête d'un bonheur factice, entretenu par des entreprises à la recherche de données personnelles et d'argent ?

## SELECTION WEB

### **Aides à domicile, les temps modestes**

Documentaire français de François Chilowicz (2022)

Diffusé sur Arte le 13 juillet à 0h30 (58 min)

Disponible en ligne du 20/06/2022 au 17/02/2023 : <https://arte-magazine.arte.tv/>

Une poignée de femmes, une région en déshérence, des kilomètres et de l'humanité. En filmant le quotidien d'aides à domicile, François Chilowicz creuse un sillon naturaliste sobre et précis.

## SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 10 au 16 juin 2022

### **Fraté !**

Diffusé par le Secours Catholique (8x15 min)

À écouter sur : <https://www.secours-catholique.org/podcasts>

La fiction audio « Fraté ! » raconte en huit épisodes de 15 minutes la vie fraternelle et mouvementée d'un accueil de jour du Secours Catholique : bénévoles, habitants du quartier, personnes accueillies se croisent, s'entraident et construisent ensemble un monde plus juste pour tous.

### **Recueillir et prendre soin, destins d'enfants juifs après la guerre**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Le Cours de l'histoire (51 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Après la Seconde Guerre mondiale, l'urgence pour la communauté juive est de retrouver les enfants cachés durant l'Occupation. Face à ces destins brisés, la priorité est de leur offrir la sécurité et un avenir. C'est l'objectif que poursuit dès 1945 la Commission centrale de l'enfance. Par Xavier Mauduit.

### **Le travail n'est pas une marchandise. Contenu & sens du travail au XXI<sup>e</sup> siècle, par Alain Supiot, leçon finale**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Les Cours du Collège de France (58 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Face aux défis posés à la fois par les enjeux écologiques et les effets de la révolution numérique, quel peut être l'horizon du travail au XXI<sup>e</sup> siècle? Le juriste Alain Supiot invite à penser ce que pourraient être « les germes d'un régime de travail réellement humain », dans sa leçon de clôture. Par Merryll Moneghetti.

### **De Buffalo à Berlin, un vent de renouveau sur le syndicalisme**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Entendez-vous l'éco ? (58 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Face à l'inflation, les syndicats montent au front. Menaces de grève en Allemagne, positionnement fort en France et restructuration profonde de la contestation aux États-Unis face aux multinationales : au-delà du contexte, un vent de renouveau est-il en train de souffler sur le syndicalisme ? Par Tiphaine de Rocquigny.

### **« Écoles du futur » : futur de l'école ?**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Être et savoir (58 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Alors que le président de la République vient d'annoncer la généralisation de l'expérimentation lancée à Marseille, nos invités débattent du projet de réforme pour l'autonomie des établissements. Par Louise Turret.

### **La longue peine**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **L'Expérience (58 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Une plongée dans les souvenirs d'Yves Dupaty, 20 ans surveillant-chef à la prison de Clairvaux dans l'Aube. La prison des longues peines. Réalisation de Nathalie Battus.

### **Jeunes migrants en quête d'école**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Grand Reportage (58 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Ils sont aujourd'hui 60 jeunes à fréquenter « L'École des sans école » créée en janvier 2020 à Paris. Des jeunes en recours auprès d'un juge pour enfant pour faire reconnaître leur minorité et, le cas échéant, être pris en charge par l'Aide Sociale à l'Enfance et scolarisé dans une école de secteur. Avec Adeline Hazan, Contrôleure générale des lieux de privation de liberté. Par Aurélie Kieffer.

### **Faut-il réformer la police ?**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **La Grande Table idées (36 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

A l'heure où le débat sur les violences policières revient sur le devant de la scène, rendez-vous avec les avocats William Bourdon et Vincent Brengarth, auteurs du tract *Violences policières : Le devoir de réagir* (Gallimard, 2022). Par Olivia Gesbert.

### **Des jeunes en mal d'école, épisode 1 : Jean-Baptiste**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Les Pieds sur terre (28 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Jean-Baptiste a dix-huit ans, et n'est plus retourné à l'école depuis l'âge de douze ans. Il raconte la naissance de sa phobie scolaire, sa souffrance, son enfermement, mais aussi comment il parvient peu à peu à se reconstruire et à prendre son envol. Réalisation de Sylvain Richard.

### **Démissions**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Les Pieds sur terre (28 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Dans notre société, « démissionner » rime souvent avec « abandonner ». Alice, Philippe et Awa en ont récemment fait les frais. Trois histoires autour de cet acte fort qui racontent un certain rapport au travail et au devoir. Réalisation de Cécile Laffon.

### **La naissance du racisme**

Épisode 1. L'héritage grec en question

Épisode 2. L'exclusion par la pureté de sang

Épisode 3. Dans l'ombre des Lumières, la construction de la race

Épisode 4. La république des zoos humains

Diffusé sur France Culture dans l'émission **LSD, la série documentaire (4x58 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Pour LSD, Stéphane Bonnefoi questionne les origines du racisme et la notion de race, depuis l'antiquité jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, au gré de quatre épisodes historiques. Par Perrine Kervran et Stéphane Bonnefoi.

### **Qu'est-ce que le wokisme ?**

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Répliques (51 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/>

Une définition et un débat autour du terme et du phénomène, « wokisme », avec Anne Toulouse et François Cusset. Par Alain Finkielkraut.

### **David le Breton : le sourire**

Diffusé sur France Inter dans l'émission **L'Heure bleue (52 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/>

David Le Breton, anthropologue et professeur de sociologie, a dédié ses recherches aux émotions et à leurs réactions corporelles. Aujourd'hui, il se penche sur cette émotion qui transforme le visage et dit la subtilité de la présence au monde, à l'autre, à soi. David Le Breton poursuit sa recherche sur une anthropologie du corps avec *Le sourire : anthropologie de l'énigmatique* (Métailié). Par Laure Adler.

### **Germaine Tillion, l'Algérie au cœur**

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Intelligence service (47 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/>

Résistance, déportation, combat des femmes. Au long de sa longue vie -centenaire- Germaine Tillion s'est retrouvée face aux grands nœuds du XX<sup>ème</sup> siècle. Et, en Algérie, dont elle avait été l'ethnologue, au cœur de la guerre d'indépendance. Par Jean Lebrun.

### **Comment parler de la mort avec les enfants ?**

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Barbatruc (56 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/>

Est-ce que tu vas mourir, toi aussi ? La question est un peu terrifiante et pourtant aucun parent ou presque n'y échappe. Cette semaine, Barbatruc aborde la mort. Parce que les enfants ont besoin de mots pour la comprendre, et ne pas avoir peur. Le pire, c'est le tabou. Par Dorothee Barba.

### **À quoi ressemblent les pères en 2022 ?**

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Grand bien vous fasse ! (51 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/>

Quels sont ces nouveaux pères ? Par Ali Rebeihi.

### **13-Novembre, l'humanité au bout du procès**

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Interception (47 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/>

Commencé le 8 septembre, le procès des attentats du 13-Novembre 2015 touche à sa fin. Le verdict est prévu fin juin. Les neuf mois qui se sont écoulés ont changé bien des parties civiles, des avocats et sans doute des accusés. Dans l'immense salle d'audience, un mot est souvent revenu : humanité. Par Philippe Bardonnaud, Manuel Ruffez et Vanessa Descouraux.

### **Jean-Paul Delahaye, ancien Directeur général de l'enseignement scolaire**

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Une semaine en France (41 min)**

À écouter sur : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/>

« Une semaine en France » est avec Jean-Paul Delahaye, un homme qui a lutté toute sa vie contre les inégalités scolaires. Ancien inspecteur général de l'Education nationale, professeur de lettres et histoire-géographie, directeur d'école normale, il a également travaillé à plusieurs reprises au ministère de l'Education Nationale. Il publie *L'école n'est pas faite pour les pauvres* (Le bord de l'eau), et *Exception consolante : un grain de pauvre dans la machine* (Labyrinthe, 2022). Par Claire Servajean.

### **Journée internationale de l'albinisme**

Diffusé sur RFI dans l'émission **Priorité santé (49 min)**

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

À l'occasion de la Journée internationale de sensibilisation de l'albinisme, nous consacrons l'émission à cette maladie héréditaire entraînant d'importants troubles visuels et cutanés. Maladie génétique rare, l'albinisme se caractérise par une production insuffisante du pigment qui colore la peau, les yeux, les poils et les cheveux. Quelle prise en charge pour les patients ? Comment lutter contre les fausses croyances qui gravitent autour de cette maladie ? Par Caroline Paré.

### **Qui sont les enfants gâtés du capitalisme dit responsable ?**

Diffusé sur RFI dans l'émission **7 milliards de voisins (49 min)**

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Nous connaissons tous les bobos, les hipsters, mais connaissez-vous les « enfants gâtés » ? À l'instar des jeunes enfants de nos voisins que nous entendons hurler pour avoir un bonbon jusqu'à ce que leurs parents cèdent, parce qu'ils finissent toujours par céder, les « enfants gâtés » sont ces personnes de tout âge qui ne souhaitent pas renoncer aux avantages de leur mode de vie et qui sont prêts à toutes les compromissions pour y parvenir. Par Emmanuelle Bastide.

### **Reportage au Togo : le confiage des enfants**

Diffusé sur RFI dans l'émission **7 milliards de voisins (49 min)**

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Le confiage des enfants en Afrique est une pratique qui consiste à placer son enfant chez un membre de la famille ou de la communauté. Ce transfert des enfants constitue un des traits traditionnels des systèmes familiaux africains. La plupart du temps, les parents envoient leurs enfants vivre chez des proches qui promettent de les envoyer à l'école en échange d'une aide aux tâches domestiques. D'autres sont contraints de confier un de leurs enfants à cause de leur situation de pauvreté. Par Raphaëlle Constant et Emmanuelle Bastide.



Anne Besnard – ERTS Olivet  
[anne.besnard@erts-olivet.org](mailto:anne.besnard@erts-olivet.org)

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté  
[florence.neret@irts-fc.fr](mailto:florence.neret@irts-fc.fr)