

## Commission Audiovisuelle



Anne Besnard – ERTS Olivet  
[anne.besnard@erts-olivet.org](mailto:anne.besnard@erts-olivet.org)

&



Ria Palamidis - IRTS Ile-de-France Neuilly-sur-Marne  
[spalamidis@irtsidf9293.eu](mailto:spalamidis@irtsidf9293.eu)

# TéléPrisme n°1

« à voir et à écouter à travers le prisme »

**Semaine du 13 au 19 janvier 2018**

**A ne pas manquer cette semaine**

**La vie après le suicide d'un proche**

*Documentaire diffusé sur France 5 le mercredi 17 janvier à 20h55*

Des personnes endeuillées par le suicide d'un proche témoignent de leurs difficultés à renouer avec un quotidien apaisé. Chaque deuil est différent : honte, colère, culpabilité s'ajoutent aux questions inévitables. Comment parvient-on à survivre à un tel cataclysme ? Des parents, des sœurs, des conjointes ayant traversé cet enfer prennent la parole. La réalisatrice recueille leurs témoignages avec pudeur, ayant elle-même vécu un tel drame. Ce sont surtout des témoignages d'espoir. D'après une étude menée par l'Observatoire national du suicide, chaque décès par suicide impacte directement ou indirectement 26 personnes, soit environ 300 000 personnes chaque année en France.

## SELECTION TV

Samedi 13 janvier 2018

### **René Dumont, l'homme qui voulait nourrir le monde**

*Les oubliés de l'histoire, collection documentaire (2015)*

*Diffusé sur Arte à 16h30 (25 min)*

Une traversée de l'histoire européenne du XX<sup>e</sup> siècle à travers les destins extraordinaires d'hommes et de femmes étonnamment peu connus. Agronome et tiers-mondiste, René Dumont, l'un des fondateurs de l'écologie politique en France, se présente en 1974 à l'élection présidentielle, quand la décroissance n'est pas encore à l'honneur.

### **Louise Weiss, une femme pour l'Europe**

*Les oubliés de l'histoire, collection documentaire (2015)*

*Diffusé sur Arte à 16h55 (30 min)*

Journaliste, écrivaine, féministe et femme politique française, Louise Weiss, agrégée de lettres à 21 ans et diplômée d'Oxford, fonde en 1918 la revue « L'Europe nouvelle et milite pour le droit de vote des femmes ».

### **La mécanique de l'ombre**

*Film franco-belge de Thomas Kruithof (2016)*

*Diffusé sur Canal+ à 20h55 (90 min)*

Deux ans après avoir fait un « burn-out », Duval est toujours au chômage. Contacté par un homme d'affaires énigmatique, il se voit proposer un travail simple et bien rémunéré : retranscrire des écoutes téléphoniques. Aux abois financièrement, Duval accepte sans s'interroger sur la finalité de l'organisation qui l'emploie.

### **Demain, l'humain transformé ?**

*Philosophie, magazine culturel (2016)*

*Diffusé sur Arte à 23h10 (27 min)*

Doit-on accepter de passer d'une médecine qui « répare » à une biotechnologie qui « améliore » l'homme ? Pourquoi l'espèce humaine se priverait-elle d'aller mieux, en repoussant ses frontières naturelles ? Raphaël Enthoven en débat avec l'ancien ministre Luc Ferry et le comédien et spécialiste des comics Aurélien Lemant.

### **Court-circuit - Spécial « drames de l'enfance »**

*Court-circuit, le magazine du court métrage (2018)*

*Diffusé sur Arte à 0h10 (65 min)*

Un spécial « drames de l'enfance » avec une interview du cinéaste Jacques Doillon, qui a souvent filmé l'enfance et ses drames, et trois courts métrages : *Ce qui demeure* d'Anne-Lise Morin ; *Wardé* de Qutaiba Barhamji et *Café froid* de François Leroy et Stéphanie Lansaque.

### **La traversée**

*A vous de voir, magazine de services (2017)*

*Diffusé sur France 5 à 1h00 (25 min)*

L'association strasbourgeoise « Vue (d') Ensemble », qui lutte activement contre la sédentarisation et l'exclusion des personnes déficientes visuelles, est à l'initiative d'une randonnée en Sibérie, en plein hiver sur le lac Baïkal et dans les montagnes alentours. Les membres de l'expédition sont aveugles ou malvoyants. Ils vont partager cette aventure, en autonomie complète et par -20 degrés, durant dix jours, avec un binôme voyant.

### **Sonita ou la valeur d'une vie**

*Documentaire allemand de Rokhsareh Ghaem Maghami (2016)*

*Diffusé sur Arte à 2h05 (54 min)*

Originaire d'Afghanistan, Sonita, 18 ans, vit en situation irrégulière dans un quartier pauvre de Téhéran. Pour financer les noces de son frère, sa mère a prévu de la marier, en échange de 9 000 dollars, à un homme qu'elle ne connaît pas. Mais Sonita se rebelle et décide de tout mettre en œuvre pour réaliser son rêve : devenir chanteuse. Sur des airs de rap, elle évoque des thèmes qu'elle connaît bien, tels que le mariage forcé, la misère des réfugiés, la xénophobie ou la guerre en Afghanistan. À force d'opiniâtreté et en déployant une énergie inépuisable, la jeune fille parvient à se faire un nom sur Internet grâce à la chanson « Brides for Sale ».

### **Riot Grrrl - Quand les filles ont pris le pouvoir**

*Documentaire français de Sonia Gonzalez (2014)*

*Diffusé sur Arte à 3h00 (55 min)*

L'histoire du collectif punk et militant Riot Grrrl, né dans les années 1990 aux États-Unis, qui a fait une place aux filles sur la scène rock. Une virée électrisante aux côtés des jeunes féministes de la période grunge.

## **Dimanche 14 janvier 2018**

### **Un bus pour Martin Luther King**

*Points de repères, collection documentaire (2016)*

*Diffusé sur Arte à 8h45 (26 min)*

Décembre 1865, Tennessee : d'anciens officiers sudistes se réunissent en secret et fondent le Ku Klux Klan. 1<sup>er</sup> décembre 1955 : Rosa Parks, une femme noire de 42 ans, refuse de céder sa place dans un bus à une personne blanche, avant d'être arrêtée. 29 août 1963, devant deux cent cinquante mille personnes, le pasteur Martin Luther King prononce son célèbre discours, « I have a dream ». Intimement liés, ces trois événements constituent des moments clés de l'émancipation des Noirs aux États-Unis.

### **La jeune fille et le ballon ovale**

*Documentaire français de Christophe Vindis (2017)*

*Diffusé sur France Ô à 14h40 (55 min)*

Marcelia, 16 ans, vit dans un village de pêcheurs au sud de Madagascar. Depuis 2014 la vie a changé à Antsepoka avec l'arrivée du ballon ovale, surtout pour les jeunes filles qui s'y investissent autant que les garçons. Elles s'entraînent et rêvent de faire partie de la première sélection féminine du sud de l'île et aller à la capitale pour rencontrer les meilleures joueuses du pays. Marcelia qui émerveille tout le monde par son agilité, sa vitesse, son intelligence, prend confiance, se sent exister et n'a plus peur des garçons. Le film raconte son odyssée vers la reconnaissance et l'émancipation.

## **Lundi 15 janvier 2018**

### **A livre ouvert**

*L'œil et la main, magazine de services (2017)*

*Diffusé sur France 5 à 10h15 (35 min)*

Les bibliothèques sont des lieux de savoir et de culture. Difficile d'imaginer que cet univers fut, jusqu'à peu, totalement étranger pour la majorité des sourds, qui ont un rapport difficile à la lecture. Depuis seulement une dizaine d'années, des bibliothécaires sourds sont employés par la ville de Paris. Ils accueillent, guident, renseignent, désacralisent l'objet livre auprès du public sourd. Mais ils rendent également visible la langue des signes à tous et créent un pont entre deux mondes.

## **L'homme de chevet**

*Film français d'Alain Monne (2009)*

*Diffusé sur France Ô à 20h55 (95 min)*

À Carthagène, en Colombie, Léo, un ancien boxeur, se détruit consciencieusement dans l'alcool. Par l'intermédiaire d'un ami, il se retrouve engagé par Muriel, une femme tétraplégique clouée au lit depuis un terrible accident de voiture. Il doit désormais jouer le garde-malade, lui faire la cuisine, s'occuper de ses besoins et supporter sa mauvaise humeur. D'abord gêné par l'intimité forcée avec Muriel, Léo ne sait pas vraiment comment se comporter avec elle : leurs relations sont ponctuées de heurts et de propos agressifs. Mais les querelles s'évanouissent et, peu à peu, ces deux êtres s'apprivoisent. Muriel, dévoreuse de livres, demande à Léo de lui faire la lecture...

## **La vie, une danse silencieuse**

*Documentaire allemand d'Aleksandra Kumorek (2016)*

*Diffusé sur Arte à 0h50 (105 min)*

Plongée dans l'univers de la féministe Ruth Denison. Née en Prusse-Orientale en 1922, elle a subi pendant sa jeunesse les atrocités de la Seconde Guerre mondiale. En 1957, elle émigre aux États-Unis et devient à la fin des années 1960 l'une des premières enseignantes occidentales de méditation bouddhiste Vipassana. On lui doit également l'organisation des premières retraites pour femmes. En 1977, elle fonde en Californie, dans le désert de Mojave, le centre Dharma Dena, qu'elle dirigeait encore avec enthousiasme à plus de 90 ans.

## **Les Yatzkan**

*Documentaire français d'Anna-Célia Kendall-Yatzkan (2012)*

*Diffusé sur Arte à 2h35 (105 min)*

De Paris au Yiddishland, entre Pologne et Lituanie, la réalisatrice renoue les fils de sa famille dispersée par la Shoah, en un cheminement aussi poignant qu'espiègle.

**Mardi 16 janvier 2018**

## **Une usine grecque autogérée lutte contre la crise**

*Arte Regards, magazine de société (2017)*

*Diffusé sur Arte à 13h00 (31 min)*

Au plus fort de la crise financière, la société Philkeram Johnson, l'un des principaux producteurs de carrelage en Grèce, faisait faillite. Brusquement licenciés, les anciens salariés de l'usine Vio.Me, au nord de Thessalonique, ont décidé de ne pas baisser les bras. Après s'être réapproprié les lieux, ils se sont organisés en coopérative ouvrière, et produisent désormais en autogestion des savons biologiques. Sans chef ni hiérarchie, les travailleurs prennent toutes les décisions en commun et se versent tous le même salaire. Mais les créanciers de Philkeram Johnson agitent le spectre d'une vente forcée de l'usine. Cette expérience sociale pourra-t-elle se poursuivre encore longtemps ?

## **Produits laitiers : où va l'argent du beurre ?**

*Cash investigation, magazine d'information présenté par Elise Lucet (2017)*

*Diffusé sur France 2 à 20h55 (140 min)*

Lait, beurre, fromages, yaourts : dans les supermarchés, les rayons dédiés aux produits laitiers comptent près de 4000 références. Le marché, gigantesque, est évalué à 27 milliards d'euros par an en France. Alors que les profits des géants du secteur atteignent des records, le nombre d'éleveurs français sur la paille n'a jamais été aussi important. En 2016, 10 000 producteurs de lait auraient mis la clé sous la porte. Les autres croulent sous les dettes. Quelle est la réalité de cette économie ? Détour par la Nouvelle-Zélande, le principal concurrent de l'Europe, qui mise sur le gigantisme au détriment de son environnement.

## Revenantes

*Documentaire allemand de Marion Stalens (2017)*

*Diffusé sur France 2 à 23h15 (80 min)*

Des femmes, parties rejoindre la Syrie, et d'autres qui ont failli suivre cette voie, évoquent leurs parcours sans faux-semblants. Certaines sont nées de familles musulmanes, d'autres non. Elles retracent les étapes de leur plongée dans la radicalisation et témoignent du quotidien des femmes sous Daech et de leur difficile retour. Comment se reconstruire ? Autour d'elles, en contrepoint, des familles déchirées tentent de comprendre. Toutes ces femmes ont adhéré un jour au système de pensée djihadiste et toutes en sont sorties. Peut-on faire, avec elles, le pari de la résilience ?

## Le croque-mort

*Documentaire allemand de Dragan Nikolic (2014)*

*Diffusé sur Arte à 0h50 (50 min)*

Bata et sa fiancée Tanja ont quitté l'Allemagne pour rejoindre l'entreprise familiale de pompes funèbres, en Serbie. Mais le métier de croque-mort est bien plus éprouvant que prévu. Loin d'être un simple transporteur, il doit aussi endosser le rôle éprouvant de « psychologue » auprès des proches endeuillés. Le contact permanent avec le chagrin et la mort finit par entamer sa résistance nerveuse...Comment mener une vie heureuse lorsqu'on est sans cesse confronté à la mort et au chagrin ?

**Mercredi 17 janvier 2018**

## La vie après le suicide d'un proche

*Documentaire français de Katia Chapoutier (2017)*

*Diffusé sur France 5 à 20h55 (65 min)*

Des personnes endeuillées par le suicide d'un proche témoignent de leurs difficultés à renouer avec un quotidien apaisé. Chaque deuil est différent : honte, colère, culpabilité s'ajoutent aux questions inévitables. Comment parvient-on à survivre à un tel cataclysme ? Des parents, des sœurs, des conjointes ayant traversé cet enfer prennent la parole. La réalisatrice recueille leurs témoignages avec pudeur, ayant elle-même vécu un tel drame. Ce sont surtout des témoignages d'espoir. D'après une étude menée par l'ONS, chaque décès par suicide impacte directement ou indirectement 26 personnes, soit environ 300 000 personnes chaque année en France.

## Dieu est-il cruel ? Une approche religieuse et artistique

*Documentaire allemand de Grit Lederer (2015)*

*Diffusé sur Arte à 0h05 (50 min)*

Les religions poussent-elles au meurtre ? Pourquoi les hommes acceptent-ils de mourir au nom de leur croyance ? Y a-t-il confusion entre croyance et fanatisme ? À partir des représentations du sacrifice d'Isaac, une interrogation artistique sur la violence religieuse d'hier et d'aujourd'hui. Ce documentaire évoque les divers avatars de la violence religieuse, et donne la parole à des théologiens, artistes et représentants du christianisme, du judaïsme et de l'islam. Il y est question du divin, mais avant tout de la nature humaine.

## Noces

*Film franco-belgo-luxembourgeois de Stephan Streker (2016)*

*Diffusé sur Canal+ à 2h15 (95 min)*

Zahira a beau vivre en Belgique et être une jeune fille de son temps, son destin est scellé et elle n'a pas son mot à dire quand ses parents lui annoncent qu'elle doit se marier. Ils ont choisi pour elle trois prétendants. Zahira refuse, car elle entend se marier avec un homme dont elle tombera amoureuse. Elle compte sur le soutien de son grand frère Amir à qui elle a toujours tout confié.

### Ce qui se cache derrière le Blue Whale Challenge

*Arte Regards, magazine de société (2017)*

*Diffusé sur Arte à 13h00 (31 min)*

« Lève-toi à 4h20 et regarde un film d'horreur ». « Grave une baleine sur ton avant-bras et postes-en la photo ». « Jette-toi depuis le toit d'un immeuble ». Lancé en 2016 sur des groupes fermés de réseaux sociaux russes, le « Blue whale challenge » est un jeu macabre qui enjoint les jeunes à relever 50 défis en 50 jours... pour finir par se donner la mort. En Russie, ce « challenge » aussi dangereux que stupide aurait déjà coûté la vie à plus d'une centaine de jeunes. Sergei Pestov, dont la fille Diana s'est tuée à 16 ans en sautant d'un immeuble, est persuadé qu'elle a été poussée au suicide par les membres de l'un de ces groupes. Alors que des cas auraient été recensés en-dehors de la Russie, certains doutent pourtant de la véracité du phénomène, accusant la journaliste russe Galina Mursalieva, qui l'a médiatisé, d'en être elle-même à l'origine.

### Accros aux écrans

*Envoyé spécial, magazine d'information présenté par Elise Lucet (2017)*

*Diffusé sur France 2 à 20h55 (125 min)*

Rayan, 3 ans, vit dans sa bulle. Il ne parle plus et multiplie les crises de nerf. Sa maman s'inquiète. Tout bascule lorsque le médecin conseille de ne plus laisser son enfant regarder son smartphone. Très vite, il redevient un garçonnet ouvert et joyeux. Les scientifiques en sont convaincus : les écrans agissent sur le cerveau et sur la concentration. Le développement de l'enfant serait-il menacé ?

Suivi de *Le nuage mystérieux* : en octobre 2017, les experts de la sécurité nucléaire détectent des traces de ruthénium dans le Sud de la France. Ces particules radioactives proviennent, d'après leurs calculs, de Russie. Plus précisément de Mayak, vaste complexe nucléaire. Que s'est-il passé ?

[Vous pouvez revoir ces programmes sur [francetvpluzz](#), [Arte+7](#) ou [LCP](#)]

## SELECTION RADIO

### Un podcast à soi

*Arte Radio*

Féminismes, genre, égalité : tous les premiers mercredis du mois, *Un podcast à soi* mêle documentaires et entretiens, récits intimes et paroles d'expert.e.s, textes inspirants et réflexions personnelles, pour évoquer les questions de société liées à l'égalité entre les femmes et les hommes. Travail, éducation, santé, écologie, sport, parentalités, sexualités, violences, discriminations... Charlotte Bienaimé invite à la réflexion sur un enjeu de société majeur. En partenariat avec le mensuel Causette.

[www.arteradio.com](http://www.arteradio.com)

## Samedi 13 janvier 2018

### Premières luttes féministes

*Diffusé sur RCF dans l'émission Les racines du présent à 12h00*

La lutte pour les droits des femmes est récemment arrivée au cœur de l'arène médiatique. Mais sait-on à quand remontent les premières luttes féministes ? Frédéric Mounier ancre ce sujet très actuel dans une perspective historique.

## Lundi 15 janvier 2018

### La santé environnementale

*Diffusé sur France Inter dans l'émission La tête au carré à 14h00*

Avec Rémy Slama, épidémiologiste ; Robert Barouki, médecin et toxicologue.

### Classer les choses, penser les hommes (1/4) - La vie mise en carton

*Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, La série documentaire à 17h03*

Les archives nationales se sont installées au cœur de la Plaine Saint Denis en 2012, 380 kilomètres linéaires de magasins d'archives à l'intérieur d'un immense coffre-fort aveugle haut de 10 étages. Balade dans les couloirs sombres de ce coffre-fort sur les chemins de la mémoire, de sa conservation et de sa mise en scène. Une plongée dans l'histoire de la France et de nos sociétés au regard de ce que nous collectons. La bibliothèque nationale de France est chargée de la collecte du dépôt légal du web français depuis 2006. Un travail titanesque pour la préservation d'un objet aussi mouvant et sans frontière que l'internet français. Un travail de mémoire et une prise de conscience qui a débuté en 1996 avec Internet Archive aux Etats-Unis. Histoire de l'archive, un rempart contre l'oubli.

## Mardi 16 janvier 2018

### Revenantes

*Diffusé sur France Inter dans l'émission L'instant M à 9h40*

Des femmes, parties rejoindre la Syrie, et d'autres qui ont failli suivre cette voie, évoquent leurs parcours sans faux-semblants dans le documentaire *Revenantes* de Marion Stalens diffusé sur France 2, le mardi 16 janvier à 23 :15. Entretien avec la réalisatrice.

### Classer les choses, penser les hommes (2/4) - Le monde en collection

*Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, La série documentaire à 17h03*

Inventaire de la nature et des hommes. Une série documentaire de Laëtitia Druart, réalisée par Doria Zénine.

## Mercredi 17 janvier 2018

### Mieux éduqués, mieux informés mais moins cultivés ?

*Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! à 10h05*

Par Ali Rebeih.

### Entretien avec Claude Lanzmann

*Diffusé sur France Culture dans l'émission La grande table à 12h02*

Entretien avec Claude Lanzmann pour son film *Les quatre sœurs* (Arte, diffusion les 23 et 30 janvier), qui donne la parole à des rescapées de la Shoah.

### Le rire

*Diffusé sur France Inter dans l'émission La tête au carré à 14h00*

Avec Bruno Humbeeck, psychopédagogue.



### **Classer les choses, penser les hommes (3/4) - Tous fichés ?**

*Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, La série documentaire à 17h03*

Aujourd'hui nos vies ont des reproductions sous forme de données ou de traces dans des serveurs et sont répliquées partout dans le monde. De quoi sont faites ces données, comment sont-elles utilisées, qu'est-ce qu'elles racontent de notre identité ? 2,5 millions de fiches et 600 000 dossiers constituent le fichier central de la sûreté nationale, un incroyable « fossile archivistique » conservé aux archives nationales datant du 19<sup>e</sup> siècle et qui raconte de manière administrative le destin de millions de personnes. Classer les signes visibles, marquer les gens, le fichage des êtres humains que ce soit économique ou politique suscite toujours des inquiétudes légitimes. Des serveurs de Pantin aux fichiers administratifs, réflexion autour du fichage et de l'identification.

**Jeudi 18 janvier 2018**

### **La vie Ikéa**

*Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! à 10h05*

Par Ali Rebeih.

### **Classer les choses, penser les hommes (4/4) - L'archive intime**

*Diffusé sur France Culture dans l'émission LSD, La série documentaire à 17h03*

L'APA, association pour l'autobiographie a été créée par Philippe Lejeune en 1992 et possède plus de 300 mètres linéaires d'écrits personnels inédits (journaux intimes, romans autobiographiques...). Un patrimoine précieux et conservé à Ambérieu, sur lequel veille Christine, gardienne des 3500 textes allant du 18<sup>ème</sup> siècle à nos jours. Arnaud a 33 ans et est père de deux enfants, à la mort de sa mère il y a quelques années il a « hérité » d'un sac de lettres, correspondance de celle-ci tout au long de sa vie. Arnaud ouvre ce sac pour la première fois...

### **Le droit et le divan**

*Diffusé sur France Culture dans l'émission Matières à penser à 22h15*

Avec Catherine Rodière-Rein, psychanalyste, auteure du livre *Naissances inconscientes du droit* (éd. Gallimard).

**Vendredi 19 janvier 2018**

### **Peut-on désirer sans dominer ?**

*Diffusé sur France Inter dans l'émission Grand bien vous fasse ! à 10h05*

Par Ali Rebeih.

[Vous pouvez réécouter ces programmes sur [franceculture](#), [franceinter](#) ou [RFI](#)]