

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

Phobies scolaires : le mal de grandir

Documentaire diffusé sur France 2

le mardi 28 mai à 23h20

Ce sont de bons élèves, qui se trouvent dans la moyenne haute. Ni décrocheurs, ni surdoués, rien ne les distingue apparemment de leurs camarades. Pourtant, ces collégiens éprouvent un jour, brutalement, une peur panique à l'idée de retourner dans leur établissement. Un matin, sans prévenir, leurs parents les retrouvent prostrés dans leur chambre, paralysé à l'idée de se rendre au collège. Ces enfants souffrent d'un mal qui porte aujourd'hui un nom : la phobie scolaire. Comment se sont-ils retrouvés dans une telle situation ? Des événements précis les ont-ils conduits à cette souffrance ? Ou bien s'agit-il d'un mal-être plus profond ?

Et aussi :

Les Héritiers

**Film diffusé sur RMC Story
le dimanche 26 mai à 21h00**

Lorsque Madame Gueguen, professeur d'Histoire-Géographie chevronnée du lycée Léon Blum de Créteil, propose à ses élèves de seconde de participer au Concours national de la Résistance et de la Déportation, c'est l'incrédulité. Qu'une enseignante leur fasse confiance et croit en eux était jusqu'ici inconcevable pour la plupart des ados de cette classe réputée ingérable. Les voilà investis, passionnés et bientôt métamorphosés par ce travail de mémoire autour de la Shoah...

SELECTION TV

Samedi 25 mai 2019

Ghana : l'avenir est aux femmes

360°-GEO, magazine de découvertes (2016)

Diffusé sur Arte à 17h05 (45 min)

Au Ghana émerge une nouvelle génération de femmes qui débordent de projets pour écrire l'avenir du continent africain. Elles ont étudié à l'étranger avant de revenir travailler dans leur pays en tant que cadres, designers ou entrepreneuses. Parmi elles, Ama Boamah gère la toute première entreprise de jus de fruits bio à Accra, capitale en pleine expansion du Ghana.

Afghanistan : retour à la case départ

Arte reportage, magazine d'actualité (2019)

Diffusé sur Arte à 18h35 (52 min)

Dix-huit ans après leur intervention qui mit fin au régime taliban, les États-Unis vont retirer leurs troupes d'Afghanistan. Sans la force de frappe américaine, l'armée afghane a peu de chances de contrer les Talibans, les groupes criminels, et la branche afghane de Daesh. En déliquescence, l'armée nationale est minée par la corruption, un taux élevé de pertes et des désertions en masse. Devant l'inefficacité des forces régulières, les « soulèvements populaires » conduisent à la création de milices locales dont beaucoup ont été accusés d'exactions, de tortures et même de crimes de guerre, motivés par des conflits territoriaux. Le retrait américain fragiliserait le pays, permettant aux Talibans et à l'État Islamique de gagner du terrain, laissant les milices locales s'entredéchirer.

L'homme qui venait d'ailleurs

Téléfilm français de François Luciani (2004)

Diffusé sur France Ô à 20h55 (90 min)

Dans la France rurale de la III^e République, un médecin martiniquais noir vient prendre la succession d'un vieux praticien. Ignoré de tous dans un premier temps, le nouvel arrivant est finalement adopté par la petite bourgeoisie locale qu'il perturbe profondément.

Radio Congo

Documentaire français de Philippe Ayme (2019)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (60 min)

Au Congo, à la veille d'une élection historique, une station de radio communautaire rurale lutte pour survivre malgré les pressions et le manque de ressources. Ce documentaire est suivi d'un débat.

Patrie

Streetphilosophy, magazine culturel (2019)

Diffusé sur Arte à 23h15 (27 min)

Où est-on vraiment chez soi ? Éléments de réponse à Berlin, ville cosmopolite par excellence. Au fil de ses rencontres, Ronja von Rönne met en lumière la permanence d'un désir de stabilité, de transmission et de lien humain, dans un monde où tout va trop vite et où fleurissent les « non-lieux », ces espaces d'anonymat dédiés à la consommation.

Les médias sont-ils eurosceptiques ?

Square idée, magazine culturel (2019)

Diffusé sur Arte à 23h45 (25 min)

La presse et les médias, un temps pro-unification, s'aligneraient-ils désormais sur l'euroscepticisme exprimé à l'extrême droite comme à l'extrême gauche ? Ce suivisme a-t-il un lien avec la perte d'indépendance qu'induit la mainmise de groupes financiers sur les grands titres de presse ? Débat.

Spécial « Destins tragiques »

Court-circuit, magazine du court métrage

Diffusé sur Arte à 0h10 (56 min)

- Nuestrs muertos : court métrage de Jacques Toulemonde (France/Colombie, 2018, 15 min). Romantique et idéaliste, Elda est aussi une guerrière accusée de crimes atroces. Sa relation amoureuse avec Daniel la confronte à l'ampleur de ses contradictions. Suivi d'un décryptage du film par un œil averti ;
- Fauve : court métrage de Jérémy Comte (Canada, 2018, 16 min). Sur le site d'une mine à ciel ouvert, deux garçons s'enfoncent dans un jeu de pouvoir. Suivi d'une rencontre avec le réalisateur ;
- Chevaux morts : court métrage d'animation de Marc Riba et Anna Solanas (Espagne, 2016, 6 min). Dans un endroit isolé et inconnu, pendant la guerre, un enfant est obligé de fuir. En chemin, il découvre de nombreux cadavres de chevaux ;
- Short cuts : que la bête meure de Claude Chabrol revisité en une minute animée par Stéphanie Lansaquet et François Leroy, réalisateurs de films d'animation (Mei Ling, Café froid...) ;
- Zoom : le réalisateur irlandais Vincent Lambe évoque son moyen métrage « Detainment », diffusé à 1h10, qui a suscité la polémique en Grande-Bretagne.

Detainment

Court métrage irlandais de Vincent Lambe (2018)

Diffusé sur Arte à 1h10 (3 min)

Les interrogatoires de deux garçons de 10 ans accusés d'avoir assassiné un bébé de 2 ans... Inspirée d'une histoire vraie, une fiction qui a suscité une vive polémique en Grande-Bretagne.

Le peuple au-dessus des nuages

Documentaire français de Thierry Boscheron (2018)

Diffusé sur France 5 à 1h35 (55 min)

Dans les montagnes, au cœur de la Chine, vivent les Qiangs, une ethnie minoritaire ancestrale qui a conservé un mode de vie pastoral tourné vers la nature.

Dimanche 26 mai 2019

Les héritiers

Film français de Marie-Castille Mention-Schaar (2014)

Diffusé sur RMC Story à 21h00 (110 min)

À Créteil, la professeure d'histoire d'une classe de seconde difficile et au niveau faible décide de faire passer à ses élèves un concours national.

Los Angeles : capitale du trafic sexuel de mineurs

Enquête exclusive, magazine d'information (2019)

Diffusé sur M6 à 23h10 (155 min)

Aux États-Unis, 300 000 mineurs sont victimes du trafic sexuel. Los Angeles est la plaque tournante de la prostitution des mineurs dans le pays. Moins risquée que le trafic d'armes ou de stupéfiants, l'exploitation sexuelle des jeunes femmes mineures est particulièrement rentable pour les organisations criminelles. Pour lutter contre ce fléau, une brigade spécialisée coordonne 60 agences dans le seul comté de Los Angeles. Pendant plusieurs mois, les officiers qui démantèlent les réseaux de proxénétisme, piègent les délinquants sexuels et organisent des opérations de sauvetages de prostituées mineures sont suivis dans leur quotidien.

Lundi 27 mai 2019

Patrice Dalle, la transmission d'un combat

L'œil et la main, magazine de services (2019)

Diffusé sur France 5 à 10h15 (35 min)

Brigitte et Sophie, entendantes, ainsi que Juliette, sourde, sont trois sœurs unies par la même cause : celle de la reconnaissance de la langue des signes. C'est leur père entendant, Patrice Dalle, décédé il y a 5 ans, qui la leur a transmise. Il fut en effet l'un des pionniers de la création des classes bilingues LSF/Français.

Quelle solution pour les Albanais de Presevo ?

Arte regards, magazine de société (2019)

Diffusé sur Arte à 13h10 (30 min)

À Presevo, en Serbie, la majorité de la population, d'origine albanaise, se sent laissée pour compte : les infrastructures de la région sont obsolètes, l'économie est en berne et un actif sur deux est au chômage. Des milliers d'habitants sont déjà partis travailler en Suisse ou en Autriche. Ceux qui restent demandent majoritairement que leur région soit rattachée au Kosovo tout proche.

Ces mauvaises postures qui nous gâchent la vie

X:enius, magazine de découvertes (2018)

Diffusé sur Arte à 17h05 (30 min)

Nous vivons les yeux rivés sur l'écran de notre téléphone portable ou de notre ordinateur. Pas étonnant que le mal de dos et les tensions musculaires soient devenus des maladies de civilisation ! Les mauvaises positions telles que la tête penchée, le dos courbé ou le bassin désaxé y contribuent. « Xenius » s'interroge sur leurs origines et sur les moyens de les corriger.

Après Hitler

Documentaire français de David Korn-Brzoza (2015)

Diffusé sur France 4 à 21h00 (90 min)

En mai 1945, les armes ont été déposées mais la violence demeure dans le sillage du nazisme ; les populations doivent relever de nombreux défis.

L'exilé

Film documentaire français de Marcelo Novais Teles (2017)

Diffusé sur Arte à 0h20 (95 min)

Marcelo Novais Teles arrive du Brésil en 1981, alors qu'il n'a que 20 ans. Apprenti acteur, il se lie avec des comédiens de sa génération, comme Mathieu Amalric. Malgré cela, il continue de vivre comme un exilé, ne recevant du Brésil que des lettres d'une ancienne amante lui annonçant sa paternité...

Mardi 28 mai 2019

Le client

Film franco-iranien d'Asghar Farhadi (2016)

Diffusé sur Arte à 13h35 (120 min)

Un soir, à Téhéran, une femme est agressée par un mystérieux personnage, qui prend aussitôt la fuite. Son mari décide coûte que coûte de retrouver l'homme.

Sciences nazies - La race, le sol et le sang

Documentaire français de David Korn-Brzoza (2019)

Diffusé sur Arte à 20h50 (100 min)

La science allemande s'est massivement ralliée au nazisme, légitimant ses crimes et y participant : une page en partie méconnue de l'histoire du III^e Reich.

Les vents de la colère

Documentaire français de Camille Girerd (2019)

Diffusé sur France 5 à 20h50 (85 min)

La colère des peuples pourrait briser l'Union européenne lors des élections de la fin mai. Enquête sur une société française à un tournant de son histoire dans un monde marqué par le populisme.

Tatie Danielle

Film français d'Etienne Chatiliez (1990)

Diffusé sur TF1 Séries films à 21h00 (120 min)

Une vieille femme acariâtre s'installe chez ses neveux. Leur vie tourne alors au cauchemar. Une jeune fille, chargée de la garder, a peut-être une chance de la dompter.

Gueule d'ange

Film français de Vanessa Filho (2018)

Diffusé sur Canal+ à 21h00 (110 min)

Une petite fille de 8 ans, abandonnée par sa mère célibataire instable, rencontre un forain, qui devient pour elle un père de substitution.

Fritz Bauer, un procureur contre le nazisme

Documentaire français de Catherine Bernstein (2016)

Diffusé sur Arte à 22h30 (57 min)

Dans l'Allemagne de l'Ouest des années 1960, le procureur Fritz Bauer a mené un combat long et obstiné pour que soient jugés les criminels nazis.

Phobies scolaires : le mal de grandir

Documentaire français de Cécile Tartakovsky et Frédéric Capron (2019)

Diffusé sur France 2 à 23h20 (60 min)

Comment expliquer que de bons élèves, ni surdoués, ni décrocheurs, éprouvent un jour, brutalement, une peur panique à l'idée de retourner au collège ?

En attendant papa

Documentaire franco-germano-géorgien de Mari Gulbiani (2018)

Diffusé sur France 2 à 0h20 (45 min)

Dans un petit village dans la vallée reculée du Pankissi, en Géorgie, Iman et Eva, deux jeunes amies de 13 ans de familles musulmanes, sont bouleversées par la découverte du cinéma, auquel elles sont initiées par le biais de leur école. Cette expérience constitue un tournant dans leurs vies marquées par le djihadisme et le sacrifice des hommes de leur famille.

Sauver Auschwitz ?

Documentaire français de Jonathan Hayoun (2016)

Diffusé sur Arte à 0h45 (60 min)

À travers les témoignages de rescapés, d'historiens et d'habitants d'Auschwitz, une analyse des enjeux mémoriels du « plus grand cimetière du monde ».

Mercredi 29 mai 2019

Henok, un garçon d'Addis Abeba

Passé me voir !, magazine de société (2014)

Diffusé sur Arte à 6h40 (30 min)

Des enfants du monde entier nous font découvrir leur mode de vie. Dans ce numéro : Henok, un jeune Éthiopien, rêve d'une vie meilleure et essaie de se construire un avenir loin de son quartier.

Folles de joie

Film franco-italien de Paolo Virzì (2016)

Diffusé sur Arte à 20h55 (115 min)

En Italie, deux patientes d'un institut pour femmes, sujettes aux troubles mentaux, parviennent à prendre la fuite et se retrouvent livrées à elles-mêmes.

Rwanda, une renaissance

Investigations, magazine de société (2019)

Diffusé sur France Ô à 20h55 (55 min)

Avril 2019 marque la date des 25 ans du début du génocide rwandais, qui a fait plus d'un million de victimes, tutsies pour la plupart, dans l'indifférente scandaleuse de la communauté internationale. Pourtant, 25 ans plus tard, le Rwanda s'est relevé et sa métamorphose est spectaculaire.

Erreurs de jeunesse

Dans les yeux d'Olivier, magazine de société (2019)

Diffusé sur France 2 à 22h40 (75 min)

Au lycée, Philippe fait l'objet de moqueries et d'insultes. Pour se défendre, il se forme aux sports de combats et se révèle particulièrement doué. Le jeune homme prend rapidement goût à la violence, et accumule les erreurs de parcours. Alors que son rêve est d'intégrer le GIGN, il flirte dangereusement avec la grande criminalité. Parmi les dangers de l'adolescence, le goût pour la vitesse est l'un des plus redoutables. C'est pour quelques minutes de sensations fortes que la vie de Delphine a basculé à l'âge de 19 ans. Seule survivante d'un grave accident de voiture, elle est aujourd'hui hémiplégique. À l'âge de 13 ans, Camel est dévasté par la mort soudaine de son père. Livré à lui-même du jour au lendemain, l'adolescent se réfugie dans les anxiolytiques en s'imaginant qu'ils vont le guérir de son chagrin.

L'idiot !

Film russe de Youri Bykov (2014)

Diffusé sur Arte à 22h50 (115 min)

Dans une petite ville de Russie, un plombier, après avoir constaté qu'un foyer pour démunis menaçait de s'effondrer, se retrouve confronté à une administration inefficace.

Poutine, l'irrésistible ascension

Documentaire suisse de Vitaly Mansky (2018)

Diffusé sur Arte à 0h45 (100 min)

La première année au pouvoir de Vladimir Poutine, filmée de l'intérieur par un ex-communicant devenu documentariste et opposant, ou la naissance d'un potentat surdoué.

Jeudi 30 mai 2019

Pénurie d'apprentis

Arte regards, magazine de société (2019)

Diffusé sur Arte à 13h00 (30 min)

Les carnets de commandes de nombreux artisans allemands débordent. Or, ces entreprises manquent cruellement de main-d'œuvre qualifiée et d'apprentis. De nombreux jeunes hésitent à s'engager dans l'artisanat car, selon le carrossier Jürgen Rudeck, « au début, il faut accepter de faire le sale boulot ». Dans sa difficile quête d'apprentis, il a finalement choisi d'accueillir un jeune demandeur d'asile afghan.

Les maux de ventre

X:enius, magazine de découvertes (2017)

Diffusé sur Arte à 17h15 (30 min)

Les maux de ventre ont souvent de nombreuses causes. Pour en déterminer l'origine, les médecins doivent souvent jouer aux détectives en cherchant des indices. À la clinique universitaire d'Erlangen, en Bavière, « Xenius » rencontre un gastro-entérologue et un médecin nutritionniste qui tentent de déterminer l'origine des maux de ventre de deux patients en analysant leurs habitudes alimentaires.

Vanuatu : troc, coutumes et dents de cochon

Documentaire français de Nina Barbier (2019)

Diffusé sur France Ô à 20h55 (55 min)

Le Vanuatu, classé « pays le plus heureux du monde » en 2006, s'interroge : comment préserver l'économie traditionnelle et les échanges coutumiers face à la mondialisation ?

1939, un dernier été

Documentaire français de Ruth Zylberman (2019)

Diffusé sur France 3 à 23h20 (60 min)

L'été 39 ne fut pas le dernier été, mais il fut un dernier été : des journées frontières où le sentiment de la menace le disputait avec l'espoir de vivre, de contempler le bleu du ciel, d'écrire, de moissonner, d'aimer. En somme : d'échapper à l'Histoire. À travers des documents inédits, des journaux intimes, des lettres, mais aussi des films amateurs, retrouvés un peu partout en France, le documentaire raconte comment fut vécu ce « dernier été » avant un conflit qui se profilait déjà comme une menace inévitable. Au-delà du récit historique, tous ces témoignages font revivre cette période à travers les sensations et les émotions des Français...

Vendredi 31 mai 2019

Le syndrome de Down - Faire face au diagnostic prénatal

Arte regards, magazine de société (2018)

Diffusé sur Arte à 13h00 (30 min)

Le diagnostic prénatal s'est généralisé lors d'une grossesse. Les futurs parents veulent s'assurer que leur bébé est en bonne santé. Mais que se passe-t-il dans le cas contraire ? « Arte Regards » a suivi Monika et Olaf Körs, un couple confronté à la question angoissante : comment vivre avec un enfant handicapé ?

Courts métrages écolos

Libre court, magazine du court métrage

Diffusé sur France 3 à 0h10 (55 min)

- Hybrids : court métrage d'animation de Florian Brauch, Kim Tailhades, Yohan Thireau, Romain Thirion et Matthieu Pujol (France, 2017, 5 min). Lorsque la faune sous-marine doit s'adapter à une pollution envahissante, c'est toute la chaîne alimentaire qui évolue ;
- Le tigre de Tasmanie : court métrage d'animation de Vergine Keaton (France, 2018, 15 min). Un tigre de Tasmanie tourne en vain dans l'enclos d'un zoo. Un glacier fond lentement. Face à sa disparition annoncée, la nature déploie sa fureur, déborde l'image et résiste à l'extinction par la métamorphose ;
- The Last Well : court métrage de Filip Filkovic (Croatie, 2017, 20 min). 2037, l'union Euro-Canada est en ruines. Le dernier puits d'eau potable est bien gardé par un homme solitaire qui survit en monnayant cette ressource. Mais sa routine est menacée suite à une sanglante transaction ;
- Après le volcan : court métrage de Léo Favier (France, 2016, 15 min). La terre tremble, des cendres tombent du ciel et il y a ce feu que les pompiers n'arrivent pas à éteindre. Les villageois décident de se réfugier dans la forêt. Entourés par les bêtes sauvages, une nouvelle vie s'organise.

[Vous pouvez revoir ces programmes sur [francetvpluzz](http://francetvpluzz.fr), [Arte+7](http://arte+7.fr), publicsenat.fr ou [LCP](http://lcp.fr)]

SELECTION RADIO

Lundi 27 mai 2019

Toxicomanie et réduction des risques : le Portugal est-il toujours un modèle ?

Diffusé sur RFI dans l'émission **Priorité santé** à 11h10

Par Caroline Paré.

Le temps

Diffusé sur RFI dans l'émission **Autour de la question** à 16h10

Avec Etienne Klein, philosophe des sciences et Sylvie Droit-Volet, psychologue. Par Caroline Lachowsky.

Heureuse comme une arabe en France (1/4) – Les pionnières

Diffusé sur France Culture dans l'émission **LSD**, la série documentaire à 17h03

Par Adila Bennedjaï-Zou.

Mardi 28 mai 2019

Fratrerie et handicap : comment trouver sa place

Diffusé sur RFI dans l'émission **7 milliards de voisins** à 12h10

Par Emmanuelle Bastide.

Des épopées modernes qui racontent l'exil

Diffusé sur RCF dans l'émission **Dialogue** à 13h30

Avec Violaine Schwartz. Par Monserrata Vidal.

Le cerveau masculin

Diffusé sur France Inter dans l'émission **La tête au carré** à 14h00

Avec Jacques Balthazart, spécialisé en neuro-endocrinologie. Par Mathieu Vidard.

Heureuse comme une arabe en France (2/4) – Les marcheuses

Diffusé sur France Culture dans l'émission **LSD**, la série documentaire à 17h03

Par Adila Bennedjaï-Zou.

Mercredi 29 mai 2019

Comment parler aux tout-petits ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Grand bien vous fasse !** à 10h05

Avec Marie-Noëlle Clément, pédopsychiatre, auteure du livre *Comment te dire ? Savoir parler aux tout-petits* ; Anne Lucas, psychologue et Bernadette Lavollay, pédiatre. Par Ali Rebeihi.

Enfants soldats : comment les aider à se réinsérer

Diffusé sur RFI dans l'émission **7 milliards de voisins** à 11h10

Avec Yvan Savy, directeur de l'ONG Plan International France. Par Emmanuelle Bastide.

Heureuse comme une arabe en France (3/4) – Les ambitieuses

Diffusé sur France Culture dans l'émission **LSD**, la série documentaire à 17h03

Par Adila Bennedjaï-Zou.

Jeudi 30 mai 2019

Ces substances chimiques qui nous empoisonnent

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Grand bien vous fasse ! à 10h05**

Avec Fabrice Nicolino, journaliste, coauteur du manifeste *Nous voulons des coquelicots* ; Henri Boullier, auteur du livre *Toxiques légaux* (La Découverte) et Barbara Demeneix. Par Ali Rebeih.

Heureuse comme une arabe en France (4/4) – Les inventeuses

Diffusé sur France Culture dans l'émission **LSD, la série documentaire à 17h03**

Par Adila Bennedjaï-Zou.

[Vous pouvez réécouter ces programmes sur franceculture.fr, franceinter.fr, rfi.fr ou rcf.fr]

Anne Besnard – ERTS Olivet
anne.besnard@erts-olivet.org

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté
florence.neret@irts-fc.fr

Monique Jeannet – IRTS Montpellier
crd@irtsmontpellier.fr